Патриотическое воспитание на уроках музыки, ИЗО и во

внеурочной деятельности.

Воспитание патриотизма на уроках музыки имеет большое значение, так как речь идет о судьбе настоящего и будущего поколения, так как наши дети должны не только обладать определенным объемом знаний, но и должны стать зрелыми духовно и интеллектуально.

 «Одним лишь умом, пишет Амонашвили Шалва Александрович, ребёнок может только осмыслить и уловить знания, а если руками то же, то он постигнет и жизненность знаний, но если ещё и сердцем тогда все дверцы познания будут распахнуты перед ним настежь и станут для него орудием доброго преобразования и созидания».

 Поскольку музыка способна воздействовать на чувства, настроения ребенка, постольку она способна преобразовывать его нравственный и духовный мир.

 Музыка легко и естественно соприкасается почти со всеми школьными дисциплинами. Развитию патриотических чувств у детей способствует применение методов интеграции при организации образовательного процесса, создание целостного представления об окружающем мире. Интеграция как средство обучения должна дать ученику те знания, которые отражают связь отдельных частей мира как системы, в которой все элементы взаимосвязаны.

В моей практике интеграция осуществляется за счет связи между урочной и внеурочной деятельностью за счет связи между предметами создающими возможность духовно расти и развиваться детям это музыка и ИЗО, которые я веду. Например, у меня на уроке разучивание песни «Служить России» сопровождаются демонстрации слайдов патриотической направленности, а затем в качестве домашнего задания дети должны нарисовать их видение содержания песни.

 Я в своей работе так же широко использую интеграцию урочной и внеурочной деятельности. Для меня это важно еще и потому, что я много лет работаю ст. вожатой, обеспечивая проведения внеурочных мероприятий. Например, на уроках мы изучаем историю создания текстовой материал и музыку, патриотических музыкальных произведений, которые в дальнейшем выносим на различные мероприятия со зрителями. Для детей это тоже очень важно, так как они видят результат своего труда, сопереживание зрителей и тем самым еще глубже проникают в суть патриотических произведений. Например, при исполнении произведения «Зажгите свечи» на празднике «Милая мама» в школе и в Доме культуры многие зрители плакали, на столько высок был эмоциональный фон песни.

 Это песня стало своеобразным гимном в нашей школе в память о подвиге генерал-лейтенанта Асапова В. Г.погибшего в Сирии - выпускника нашей школы. Посмертно присвоено «Герой России».

 Внеурочная деятельность дает очень большой простор и возможности для патриотического воспитания. Так это «А ну-ка, парни!», «Спасибо нашим прадедушкам», «Песни военных лет», «Памяти павших и живых»,«Аты-баты идут солдаты». Я вам покажу небольшой видеоролик, после выступления с данного праздника.

У нас село большое, в школе обучается 295ученика, два детских сада, Дом культуры. Везде работают талантливые люди, которые дополняют друг друга. Есть совместные проекты это «Калейдоскоп талантов», «Праздник для учителей», «Нашим мамам», «С Днем Победы».

Немного расскажу, как мы отмечаем этот праздник.

С утра у памятников 8мая несут вахту памяти старшеклассники, сменяя друг друга. 12часов Митинг, куда собираются все организации Калининского поселения и представители газовой станции Вятское ЛПУМГ с. Рожки, руководители района. Вечером на улице « у нас есть заасфальтированная сцена» мы даем большой концерт.

В нашей школе несколько лет действует школьный хор, репертуар которого связан с патриотическим воспитанием. Мы исполняем разные песни о мире, о матери, о детстве, про родину и т.д.( Тоже видеоматериал покажу. )

 Вместе с тем школа не – театр, в ней нельзя дважды провести мероприятие по одному и тому же сценарию. Школа это коллектив, в котором протекает важная часть жизни для подрастающего человека, где можно проявить свои творческие дарования.

Наш район и наша школа многонациональный. Формируя у детей уважение к отечеству, мы не забываем и о национальных особенностях школьников. Ежегодно мы участвуем в межрегиональном этнографическом слете с Балтасинским районом, республики Татарстан и в проведении костра Дружбы. Эти мероприятия всегда проходят настолько эмоционально наполненным, что мне кажется, здесь высокие слова о патриотизме дают меньше результата, чем общение представителей разных национальностей. И их общее совместная деятельность.

Таким, образом, формируя у учащиеся патриотизма, мы способствуем формированию и развитию личности ребенка, как и требует ФГОС.

1.Уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание этнической принадлежности.

2.Целостное мировоззрение.

3.Уважительное и доброжелательное отношение к истории культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

4. Осознание значения семьи в жизни человека и общества.

5. Эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира.

6. Коммуникативную компетентность.

Хочу закончить словами из песни «Любите Россию»

Сл. О. Милявского. Музыка С. Туликова

Нам русские песни с рождения пели,

Нас ветер России в пути обнимал.

Когда вся Россия надела шинели,

Нередко, бывало, солдат вспоминал

И белые рощи, и ливни косые…

И мысленно детям своим завещал:

Любите Россию, любите Россию!

Россию, которую я защищал!