**Культурно-досуговая деятельность дошкольников в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами**

**Составила: Куликова И.П.  
Музыкальный руководитель первой категории  
МАДОУ детский сад №8**

**г. Балаково Саратовской области**

**2019г.**

[**1**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-1.jpg)**Культурно-досуговая деятельность**

В системе дошкольного образовательного учреждения деятельность,  
реализуемая в свободное время, определяется как культурно-досуговая.  
**Культурно-досуговая деятельность** является не только  
приоритетным направлением организации деятельности ребенка,  
способствующей развитию его личности, но и важной  
сферой индивидуализации и социализации дошкольника.

[**2.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-3.jpg)**Задачи ДОУ в организации культурно-досуговой деятельности в соответствии с ФГОС:**

Задачи ДОУ в организации культурнодосуговой деятельности в соответствии  
с ФГОС:  
• Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  
• Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развития ндивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;  
• Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности,  
самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;  
• Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

[**3.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-4.jpg)**Классификация культурно-досуговой деятельности:**

• ДОСУГИ  
• ПРАЗДНИКИ и РАЗВЛЕЧЕНИЯ  
• ОТДЫХ  
• САМООБРАЗОВАНИЕ  
• ТВОРЧЕСТВО

[**4.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-5.jpg)Формы образовательной музыкальной деятельности в соответствии с ФГОС

Совместная деятельность детей и взрослого  
Непосредственно-образовательная деятельность

Досуг

Праздники и развлечения

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Индивидуальная работа с детьми Отдых

Самостоятельная деятельность детей

Самообразование

Творчество

[**5.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-6.jpg)**Досуг – совместная со взрослым игровая деятельность ребенка**

• Досуг проводится 1 раз в неделю после дневного сна детей  
• На досуге в игровой форме повторяется и закрепляется пройденный ранее материал  
• Форма организации досуга может быть групповая или полугрупповая

[**6.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-7.jpg)**ДОСУГ**

Цели и задачи:  
• Вызвать эмоциональный отклик детей на музыкально-игровую деятельность  
• Закрепление на игровом материале знаний, умений и навыков ребенка

[**7.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-8.jpg)**Примерные формы досуга:**

• 1-я неделя - Забавы (игры, загадки, аттракционы, соревнования и т.п. )  
• 2-я неделя - Музыкально-игровое творчество  
(пение, музыкальные инструменты, музыкальнодидактические игры ит.п.)  
• 3-я неделя – Танцевальное творчество и танцевальные композиции  
• 4-я неделя - Интегрированная деятельность (досуг с красками, театрализация и т.п.)

[**8.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-9.jpg)**Досуги с пением**

• Какую песню мы поем  
• Песни Шаинского  
• Песенки-картинки  
• Волшебный сундучок

[**9.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-10.jpg)**Досуги с игрушками**

• С чем будем плясать  
• Про кого песня  
• Кто спрятался за елкой  
• Игрушки в гостях у ребят

[**10.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-11.jpg)**Досуги с музыкальными инструментами:**

• Музыкальная посылка  
• Шумовой оркестр  
• Импровизация на металлофоне  
• Музыка леса (весны, осени, зимы)

[**11.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-12.jpg)**Танцевальные досуги**

• Танцевальное творчество – Танец снежинок (осенних листочков, бабочек,  
цветов и т.п.)  
• Какой танец мы танцуем  
• С чем будем танцевать  
• Что такое менуэт (вальс, гавот и.т.п.)  
• Презентация «В мире танца»

[**12.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-13.jpg)**Музыкально-литературный досуг**

Отгадай сказку  
Песни любимых сказок  
Бабушка-загадушка  
Конкурс лучших чтецов  
Драматизация сказки  
Кукольный спектакль

[**13.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-14.jpg)**Праздник -**

Праздник это день, объединяющий всех участников, наполненный радостью  
и весельем.

[**14.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-15.jpg)**Праздники**

Цели и задачи:  
• Вызвать положительный эмоциональный настрой.  
• Формировать праздничную культуру: учить детей традициям праздника, его организации, правилам гостевого этикета, приема и приглашения гостей  
• Формировать моральные и нравственные качества ребенка.  
• Формировать художественно-эстетический вкус у ребенка.  
• Обеспечивать социализацию детей.

[**15.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-16.jpg)**Принципы подготовки и организации праздника:**

• Составляется сценарий, он обсуждается с участниками мероприятия  
• Утверждаются на педсовете обязанности всех участников мероприятия  
• Продумываются атрибуты, костюмы, декорации и приглашение гостей.  
• Продумывается организация праздничного угощения.  
• Решается возможность приглашения специалиста для съемок на видео- или фотокамеру  
• Продумывается оформление зала с использованием детских поделок и рисунков.  
• Планируются регулярные репетиции.  
• Рассматривается проведение мероприятия с соблюдением всех правил санитарно-гигиенических норм.

[**16.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-17.jpg)**Виды праздников:**

• Фольклорные: Святки, Коляда, Масленица, Осенины;  
• Государственно-гражданские: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города и др.;  
• Международные: День матери, День защиты детей, Международный женский день;  
• Бытовые и семейные: день рожденья, выпуск в школу, традиционные праздники в детском саду или группе;  
• Традиционные праздники, предусмотренные Программой ДОУ, например, праздник «Мыльных пузырей», «Оригами», «День смеха» и др.

[**17.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-18.jpg)**Развлечения**

Цели и задачи:  
• Способствовать художественно-эстетическому развитию ребенка  
• Формирование положительных качеств ребенка (доброта, честность)  
• Развитие у ребенка уверенности в себе.

[**18.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-19.jpg)**Развлечения**

• Должны быть красочным моментом в жизни ребёнка, обогащающим его впечатления и развивающим творческую активность.  
• Способствуют всестороннему развитию ребенка, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение.  
• Могут быть хорошей основой для обучения детей. Они, с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в  
интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор ребенка, формируют художественно-эстетический вкус.

[**19.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-20.jpg)**Принципы планирования и проведения развлечений:**

• Учитываются требования программы ДОУ.  
• Учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей.  
• Учитываются интересы, знания, умения и навыки, а так же задачи последующего обучения детей  
• Определяются индивидуализация и социализация в ходе проведения развлечения.  
• Планируется подготовка к развлечению (индивидуально или подгруппой).  
• Определяется формы организации и продолжительность развлечения  
• Учитывается общая нагрузка на участников организации и проведения мероприятия.  
• Продумывается музыкальное оформление и оформление места проведения развлечения.

[**20.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-21.jpg)**Классификация развлечений:**

По степени активности участия детей  
• Дети являются только слушателями или зрителями  
• Дети – непосредственные участники  
• Участники – взрослые и дети.  
По содержательной направленности

Театральные  
Познавательные  
Спортивные  
Музыкальнолитературные  
 Художественноэстетические

[**21.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-22.jpg)**Виды развлечений**

• Театрализованные: спектакли, кукольный и теневой театры, театр игрушек, фланелеграф, плоскостной  
театр и др.

• Познавательные: КВН, конкурсы, викторины  
• Спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования, эстафеты  
• Музыкально-литературные концерты.  
• Фольклорные: народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.;  
• Досуги- забавы: шарады, пословицы, шутки, фокусы, поговорки и др.;  
• С применением ИКТ: просмотр мультивидео- и телефильмов, слушание аудиозаписей  
• Музыкальные развлечения с художественным уклоном (рисование, лепка, аппликация и т.п.)

[**22.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-24.jpg)**Отдых**

Цели и задачи:  
• Снятие усталости и напряжения у ребенка  
• Восстановление физического и эмоционального состояния ребенка

[**23.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-25.jpg)**Виды отдыха:**

Активный  
Пассивный  
• занятия гимнастикой,  
• подвижные игры  
• труд на территории детского сада;  
• спортивный отдых;  
• игры со снегом, песком и водой;  
• прогулки расслабление, беседа с взрослым;  
чтение книг; просмотр мультфильмов;  
• рассматривание иллюстраций в книжном уголке;  
• прослушивание сказок, песен, мелодий.

[**24.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-26.jpg)**ТВОРЧЕСТВО**

• Само слово «творчество» означает «искусство».  
• И несет смысл того, что требуется творить, созидать, создавать, созерцать.  
• Одно из самых доступных форм эстетического освоения мира.  
• Творчество – деятельность, которая дает новые, впервые создаваемые,  
оригинальные продукты, имеющие общественное значение

[**25.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-27.jpg)**Творчество**

Цели и задачи:  
• Способствовать формированию творческой деятельности ребенка  
• Формировать в ребенке уверенность в своих возможностях и способностях.  
• Формировать потребность ребенка к самовыражению.  
• Поддержка инициативы и самостоятельности ребенка

[**26.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-28.jpg)**Самостоятельная творческая деятельность**

• Создается при условиях свободного непринужденного проявления детьми своих творческих интересов и склонностей.  
• Формируется на основе знаний, умений и навыков и руководства со стороны педагогов.

[**27.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-29.jpg)**Творческая деятельность ребенка**

не обязательно приводит к творческому результату, но участие в ней не проходит бесследно для ребенка, он совершенствуется в ней как творческая личность.

[**28.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-30.jpg)**Развитие творческого потенциала ребенка –**

это длительный процесс, который направлен на формирование его личности в целом.

[**29.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-31.jpg)**Виды творчества.**

**Творчество взаимосвязано с такими видами деятельности, где цель – мотив, способ – результат К ним относятся:**

Познавательная,  
Исполнительская,  
Творческая,  
Самостоятельная,  
Умственная,  
Художественная,  
Изобразительная  
Преобразующая,  
Речевая,  
Развлекательная,  
Игровая,  
Ориентировочно-исследовательская,  
•Художественно-оформительская

[**30.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-32.jpg)**Творчество тесно связано с художественным и эстетическим воспитанием**

ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ  
• Индивидуальный подход.  
• Знания, умения и навыки в творчестве.  
• Анализ и оценка продуктов деятельности.  
• Анализ самой творческой деятельности.

[**31.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-33.jpg)**Самостоятельной творческой деятельностью ребенок может заниматься:**

• В ДОУ (Применяется индивидуальный подход к ребенку)  
• В семье (Содружество ДОУ и семьи должно опираться на комплексный подход, на знания, умения, навыки, полученные ребенком в ДОУ)  
• В других образовательных учреждениях (кружки, секции)

[**32.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-34.jpg)**Самообразование -**

Самообразование приобретение систематизированных умений, знаний и навыков путем самостоятельных занятий, без помощи  
какого-либо обучающего лица

[**33.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-35.jpg)**Самообразовательная деятельность -**

Самообразовательная деятельность

• осознанная, целеустремленная деятельность, направленная на совершенствование положительных и преодоление отрицательных качеств.  
• Принцип единства обучения и самообразования предполагает теснейшую связь между обучением и формированием психических процессов: памяти,  
внимания, ощущения, восприятия, речи, мышления

[**34.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-36.jpg)**Самообразовательная деятельность**

• Является показателем определенного уровня сформированности творческих способностей.  
• Свидетельствует о достаточно высоком уровне развития ребенка, его внутренних переживаний и способности проявлять свое отношение к окружающей действительности

[**35.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-37.jpg)**Самообразовательная деятельность**

Цели и задачи:  
• Создать условия для самостоятельной самообразовательной деятельности ребенка (место, время, доброжелательную обстановку)  
• Формировать потребность в самостоятельной образовательной деятельности каждого ребенка.

[**36.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-38.jpg)**Условия, способствующие созданию общего направления в действиях воспитателя и родителей.**

• Благоприятный микроклимат в семье, уважительное  
отношение к творчеству ребенка.  
• Очень важен здоровый подход к творчеству ребенка в  
семье - не следует преувеличивать оценку, но и нельзя  
относиться небрежно, нельзя высмеивать продукт  
творчества ребенка  
• Осуществлять в семье индивидуальный подход к ребенку,  
так как семья является естественной средой для ребенка.  
• Попытки ребенка в творчестве должны быть связаны со  
всем укладом семьи, чтобы ребенок чувствовал себя  
членом близкого ему коллектива, в условиях которого он  
получает поддержку своим начинаниям.  
• Очень важны консультации педагогов по организации  
работы по формированию творческих способностей у  
детей в условиях семьи.

[**37.**](https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/huYHkVNLQ8jAxXC5nTlS02vsb7UiR6BGzmJpWd/slide-39.jpg)**Педагогические условия, обеспечивающие эффективность взаимодействия ОУ в организации досуга детей**

• Поддержка педагогами положительной самооценки ребенка, уверенности в собственных возможностях и способностях;  
• Использование педагогами в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих психолого-возрастным и индивидуальным особенностям детей;  
• Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;  
• Поддержка педагогами положительного, доброжелательного заимодействия детей,  
• Поддержка педагогами инициативы и самостоятельности детей  
• Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения

**Вывод:**

Культурно-досуговые мероприятия неотъемлемая часть в деятельности  
дошкольного образовательного учреждения.  
Организация праздников, развлечений, творческой деятельности детей  
• способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса,  
• создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.