**СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**Номаконова Александра Петровна,** учитель технологии высшей квалификационной категории.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«СОШ №17». г.Усолье-Сибирское

**Аннотация:** в данной статье рассматривается процесс оценивания результатов деятельности учащихся, который является важной составляющей всего образовательного процесса. Контроль эффективности усвоения материала является обязательным компонентом, востребованным на всех стадиях обучения.

**Ключевые слова:** терминологический диктант, взаимопроверка, синквейн оценочный лист, портфолио, кейс-измерители, контекстная задача, проект.

Процесс оценивания результатов деятельности учащихся является важной составляющей всего образовательного процесса.

Целью оценочной деятельности является ориентирование ученика на достижение результатов: в духовно-нравственном развитии и воспитании (личностные результаты); в формировании учебных универсальных действий (метапредметные результаты); в освоении результатов учебных предметов (предметные результаты).

Теперь урок строится не на учителе как ключевой фигуре, а на ученике. Он – главная фигура, он – планирует, организует, контролирует и оценивает свою деятельность и ее результаты.

В последнее время в методической литературе можно найти описания совершенно разнообразных методов и форм, которые могут усовершенствовать процесс обучения и оценивать достигнутые результаты учащихся на уроке.

На своих уроках использую познавательные (побуждение к поиску альтернативных решений, игра, выполнение нешаблонных заданий); эмоциональные (поощрение, создание ситуации успеха, свободный выбор заданий); волевые (информирование об обязательных результатах обучения, самооценка и коррекция деятельности, рефлексия) и социальные (создание ситуации взаимопомощи, самопроверки) методы.

Традиционный урок технологии помимо изучения новой темы включает четыре этапа: организационный (готовность к уроку); проверка домашнего задания; повторение и практическая работа. Особенность методики состоит в том, что на каждом из этих этапов все учащиеся получают отметку и фиксируют её в оценочном листе своей рабочей тетради. При подведении итогов урока каждая ученица суммирует полученные отметки и определяет итоговую, которая выставляется в журнал. Например: 5+5+5+4=19:4=4,75. Если число получается с остатком, оно округляется в пользу ученика.

Так этап повторения можно проводить в различной форме, но важно продумать эффективность и возможность оценить каждого ученика. Чаще всего провожу терминологические диктанты. При изучении темы опорные слова, термины и понятия записываются учащимися в словарик, расположенный на последних страницах рабочей тетради. Для терминологического диктанта выбираются пять терминов на основе этих записей. Вначале проговариваю предложение – определение понятия, а последнее слово – термин не произношу, его должны записать учащиеся самостоятельно. Пять правильно отмеченных терминов дают основание выставить отметку «пять» в графу оценочного листа, соответственно отметка «четыре» ставится за четыре верных ответа.

Отметки за этапы урока учащиеся выставляют на уроке в ходе само- и взаимопроверки по пяти критериям, это упрощает процесс оценивания. На этапе введения в учебный процесс данного метода, критерии задаются учителем, в дальнейшем к этой работе привлекаются учащиеся.

При проверке практической работы критериями оценивания в ряде случаев являются требования к качеству. Критерии проговариваются обязательно перед началом работы. Например, критерии оценивания любого шва при изучении темы «Машинные швы» могут быть такими: 1) ровность строчки; 2) наличие закрепления строчки; 3) соответствие цвета ткани и ниток; 4) соответствие ширины шва требованиям к шву; 5) наличие влажно-тепловой обработки готового шва.

Основная сложность работы оценивания заключается в том, что при подготовке к уроку учителю необходимо продумать критерии и формы оценивания деятельности учащихся на каждом этапе урока.

Очень эффективным элементом для оценивания является оценочный лист учащегося. В начале каждого блока учащимся выдаю оценочные листы, в которых прописана тема блока, сроки прохождения, перечень формируемых умений, требования к данному блоку.

Основная цель оценочных листов – выделение основных умений, формируемых в конкретной теме, и способов проверки уровня их сформированности самими учениками. Помимо перечня умений, оценочные листы содержат результаты самооценки учащихся по каждому из них и их оценку учителем.

В зависимости от вида работы, до или после выполнения задания, учащиеся самостоятельно оценивают себя. После проверки фиксирую свою оценку, таким образом, оценочный лист является дополнительным и более подробным источником информации о достижениях или проблемах учащегося.

Такой метод оценки личностных достижений, как портфолио, в последнее время весьма распространен. Портфолио позволяет учитывать не только достигнутые учеником результаты разных видов деятельности. Предположим, что всю четверть учащиеся изучают вышивку. Каждый урок технологии сопровождается новыми знаниями и новым видом вышивки. Для удобства учащимся предлагается завести папку, в которой они могли бы классифицировать информацию по темам урока. И, например, перед контрольной работой учащиеся могут просмотреть свое портфолио, отложить прочитанное в голове по полочкам и легко справиться с задачей.

Кейс-измерители относятся к инновационным средствам оценивания. Кейсы помогают решать разнообразные задачи, не имеющие единственно верного решения. Для поисков оригинального выхода ученик должен проанализировать проблемную ситуацию, используя знания по изучаемому предмету, предложить решения и обосновать выбор именно этих вариантов. На уроках технологии данный метод применяю на уроках кулинарии, обозначаю такую проблемную ситуацию как "Званый ужин". Учащиеся должны так все распланировать, чтобы удивить гостей интересными блюдами, угодить их вкусовым предпочтениям, и в то же время попытаться сэкономить, но, при этом, не экономя на качестве продуктов.

Контекстная задача является еще одним современным оценочным методом. Контекстная задача - это задача, в условии которой известным, или данным, является описание конкретной жизненной ситуации, связанной с имеющимися у ребят знаниями и опытом. В технологии данный метод можно применить на таких темах как конструирование плечевого изделия. Начать можно с показа коллекции модных плечевых изделий, в которых уже применено моделирование, а также целесообразно предложить учащимся разработать несколько своих вариантов. Главное в этой задаче - обозначить, что для создания всех предложенных учащимися фасонов понадобится уже имеющиеся у них знания по конструированию базовой основы плечевого изделия.

Одним из популярных методов оценивания результатов обучения в современном мире является проект.

Проект - это сформулированная учителем проблемная задача, которую учащимся необходимо решить. В ходе ее решения у учеников есть отличная возможность сделать что-то интересное и индивидуальное, самостоятельно проявить себя, обнаружить и развить творческие качества, а в итоге продемонстрировать достигнутый результат.

Учителю данный метод предоставляет отличную возможность отойти от традиционных методов, форм учебной деятельности и создать качественный и креативный процесс обучения.

На уроках кулинарии в 5 классе к проекту «Воскресный завтрак» дается задание:

1. Определи правильную последовательность действий при приготовлении воскресного завтрака, запиши её цифрами в квадратике:

* Приготовить завтрак.
* Проверить исправность оборудования и инструментов.
* Обсудить вместе с членами семьи время завтрака и рассчитать, сколько времени понадобиться ля его приготовления.
* Приобрести необходимые продукты.
* Подобрать необходимый инвентарь для приготовления завтрака.

1. Запиши в таблицу последовательность выполнения работы при приготовлении блюд для воскресного завтрака

Далее дается задание оценить свою работу в соответствии с разработанными ранее критериями и попросить оценить завтрак членов своей семьи. Результаты записать в таблицу. Подготовиться к защите проекта. Результаты работы над проектом выставляются в оценочный лист.

Синквейн использую как “быстрый, но мощный инструмент для рефлексии”, а еще – это хороший метод самоконтроля: если получается, значит, материал усвоен хорошо.

Правила составления синквейна. Синквейн состоит из 5 строк

Его форма напоминает ёлочку.

Первая строка синквейна – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь).

Вторая строка – два слова прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна. Третья строка обычно состоит из трёх глаголов или деепричастий, описывающих действия предмета. Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте. Пятая строка – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, то есть это личное выражение автора к теме или повторение сути, синоним.

Использование различных форм оценивания деятельности обеспечивает обратную связь, позволяющей всем участникам процесса (и учителям, и ученикам, и родителям) понимать уровень освоения изучаемого материала.

**Список литературы**

1. Кохаева Е.Н. Формативное (формирующее) оценивание: методическое пособие /Е.Н. Кохаева. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2014. – 66 с.
2. Оценивание учебных достижений учащихся. Методическое руководство/Сост. Р. Х. Шакиров, А.А. Буркитова, О.И. Дудкина. – Б.: «Билим», 2012. – 80 с.
3. Пинская М.А. Новые формы оценивания. Начальная школа / М.А. Пинская, И.М. Улановская. - М.: Просвещение, 2013. - 80с. - (Работаем по новым стандартам)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010.