К заветным сокровищам души…

***(О главных героях сказа П. П. Бажова «Медной горы Хозяйка»)***

***Урок литературы в 5 классе (поточно-групповое обучение, направление «Литература и творческая мастерская)***

**Цели урока**

* Охарактеризовать героев сказа, выявить, в чем заключается их душевное богатство, за что любит их читатель, в чем их внутренняя красота.
* Развивать творческие способностей учащихся (на дом детям были даны задания: одна группа готовила рисунки, изображающие Степана, вторая писала творческие сочинения, посвященные Насте, третья группа готовила поделки по мотивам произведения, делала кукол, четвертая – инсценировку отрывка сказа).

 **Наглядность**

* К уроку подготовлена выставка сказов Павла Бажова, а также книг о его творчестве и жизни.
* У каждого на столах лежат разноцветные кружочки бумаги. Из них в процессе урока будем составляется символическое ожерелье душевных достоинств героев сказа.
* Поделки к уроку, рисунки
* Эпиграф к уроку (написан на доске). «Тоже ведь сказы не зря придуманы: иные – в покор, иные – в научение, а есть и такие, что вместо фонарика впереди». П.П. Бажов

**Структура урока**

1. *Вступление.*

Беседа с классом. Учитель обращает внимание учащихся на тему урока.

* Ребята, как вы понимаете, что такое сокровище?
* А могут ли сокровищами являться душевные качества человека? (Ребята говорят, что могут. Доброта, верность, милосердие и другие качества действительно драгоценности, которые украшают каждого из нас.)

Представим, что наша душа – это своего рода шкатулка. Разные в ней есть каменья: и драгоценные, и обманка. Сегодня мы заглянем в драгоценную шкатулочку души героев сказа Бажова и посмотрим, какие там есть дивные самоцветные камни.

У вас на партах лежит несколько разноцветных кружочков. На них вы напишете главные душевные качества того или иного героя, вклеите кружки в тетрадь, и в конце урока у каждого из вас в тетради должно получиться ожерелье лучших душевных качеств.

1. *Основная часть. Характеристика Степана.*
* Что мы узнаем о главном герое сказа Степане? (Учитель акцентирует внимание учеников на том, что Степан – рудокоп, что труд его тяжел и что Степан – человек крепостной.)
* Как относился Степан к своей работе? (Он был ответственным, настоящим тружеником: «Все нутро горы знал».)
* Какая деталь говорит о том, что труд Степана был тяжел, но он от работы не отлынивал? («В глазах уж зеленью отливать стало», - пишет о нем Бажов.)
* Как справился Степан с первым испытанием Хозяйки Медной горы? (Степан должен был пойти к приказчику и сказать, чтобы тот убирался с Красногорского рудника. Степан, крепостной рабочий, сдержал обещание, данное хозяйке. Ребята отмечают, что Степан – смелый, мужественный человек, говорят о том, что он держит свое слово.)
* Второе испытание, которое ставит перед ним Хозяйка, - это испытание богатством. Справляется ли он с ним? (Ребята отвечают, что Степан остался верным Настеньке и не позарился на богатство Хозяйки. Они отмечают такие качества его характера, как верность, преданность, нестяжание.)
* Ученики показывают рисунки, которые они подготовили дома. Учитель выделяет работы, которые, на его взгляд, наиболее удачны и выражают характер главного героя.
* В качестве итога разговора о Степане ребята надписывают на символических камушках три главных черты его характера. (Трудолюбие, честность, ответственность.)
1. *Характеристика Настеньки*

Следующая часть нашего урока будет посвящена невесте Степана – Насте. О Насте автор мало что сообщает читателю. Мы знаем только, что она, в прошлом – сирота, станет верной женой Степану, а потом и его вдовой. Двум учащимся было задано на дом творческое задание – написать историю жизни Настеньки от первого лица, то есть от ее имени.

Слушаем рассказ учащихся и в завершение этого этапа урока на трех кружочках надписываем лучшие качества Насти. Это верность, трудолюбие, забота.

* Ребята демонстрируют изготовленных дома куколок. Все ребята оценивают их.
1. *Характеристика Хозяйки Медной горы*

Хозяйка Медной горы – центральный персонаж сказа Бажова. Учитель отмечает, что она – олицетворение самой природы. Хозяйка – хранительница горы, богатств Урала, Берегиня и наделена огромной чудесной силой.

* Как Хозяйка Медной горы относилась к рудокопам? (Испытывала жалость к ним, милосердие, готова была помочь, а тех, кто варварски относился к людям и природным богатствам, могла и наказать.)
* Расскажите об отношении Хозяйки Медной горы к Степану? Почему она прониклась к нему уважением и любовью? (Она увидела в нем достойного человека: годы крепости не сделали из него раба, он способен быть решительным, смелым, верным своему слову.)
* Назовите детали, которые говорят о том, что Хозяйка глубоко переживает расставание со Степаном? (У Хозяйки дрожит рука и на глазах слезы.)
* Учащиеся показывают инсценировку отрывка сказа «Хозяйка знакомит Степана со своими владениями».
* В чем сила Хозяйки? (Ребята прежде всего говорят о ее могуществе, что ей подвластно все, но учитель должен сделать акцент на том, что духовная сила хозяйки заключается в следующем: полюбив, она отпускает Степана, хотя и могла сделать так, чтобы он остался с нею навсегда. Но она уважает его волю, его решение и отпускает его, хотя и решение это дается ей нелегко.
* Ученик читает наизусть стихотворение современной поэтессы Татьяны Сарышевой  «Хозяйка Медной горы»

**Хозяйка Медной горы**

*Распахнуты скалы, дорога открыта,*
*Простят ему выдумку, бегство, исканья,*
*А ей — по зеленой траве малахита*
*Бродить, улыбаясь: она ведь из камня.*
*Что с каменной станется! Душно и мелко*
*Ревнивое чувство. Теперь оно глуше.*
*Припала к стволу ошалевшая белка,*
*Трусливые зайцы расправили уши.*
*Хозяйка идет. И нее том ее сила,*
*Что стоит ей только кивнуть головою —*
*И дерево вдруг упадет вековое,*
*А в том, что Степана домой отпустила.*
*Распахнуты скалы, дорога открыта,*
*Простят ему выдумку, бегство, исканья,*
*А ей — по зеленой траве малахита*
*Бродить, улыбаясь: она ведь из камня.*
*Она ведь из камня.*

* Какое чувство испытываете вы к Хозяйке Медной горы?

(Ребята не только восхищаются ее могуществом, но еще испытывают к ней жалость.)

* За что ее можно пожалеть?

(Всегда находятся ученики, которые понимают, что Хозяйка во всей своей красоте и величии обречена на одиночество)

* Итак, ребята, какие лучшие качества души Хозяйки мы можем выделить? (Ребята отмечают, что это справедливость, благородство, милосердие.)
1. *Итог*

В тетрадях учащихся получилось разноцветное ожерелье из камушков-кружочков лучших качеств героев сказа.

* Какими бы качествами хотели обладать вы?
* И теперь ребята, в заключение, скажите, в чем смысл эпиграфа, который написан на доске. Как вы понимаете смысл высказывания П. П. Бажова? (Ребята говорят, что некоторые сказы заставляют задуматься о чем-то и переосмыслить свою жизнь, другие демонстрируют нравственные ценности жизни, а третьи ведут нас к свету и добру, заставляя становиться лучше.)
* Учитель благодарит всех за работу, отмечает лучшие творческие работы.
* Домашнее задание. Напишите сочинение-рассуждение, взяв в качестве тезиса эпиграф к нашему уроку.