**Программа по гражданско – патриотическому воспитанию**

**«Мы живем в России»**

**Пояснительная записка.**

 Гражданско – патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Ответ на вопрос «Что такое патриотизм?» в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Так, С.И.Ожегов определял патриотизм как «…преданность и любовь к своему Отечеству и своему народу». Г.Бакланов писал, что это «…не доблесть, не профессия, а естественное человеческое чувство». В последнее время появился термин «новый патриотизм», который включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Формирование личности ребёнка, его воспитание начинаются с воспитания чувств через мир положительных эмоций, через обязательное приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей, в которой он так нуждается. Врач и педагог М.Монтессори в своей книге «Дом Ребенка» в 1915г. писала: Главное в работе с детьми – воспитание чувств, т.е. динамика от чувств к идеям». Наша программа – это попытка движения от воспитания простых чувств к достижению наивысшей цели воспитанию чувств патриотических, любви и гордости за свою Родину.

**Целью** программы является воспитание гуманной, духовно- нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

**Задачи программы:**

1.Формировать чувства привязанности к своему дому, детскому дому, друзьям в группе, в классе, своим близким;

2. Формировать у воспитанников чувства любви к своему краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

3.Формировать представления о России как о родной стране, о Москве как о столице нашей России;

4.Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изодеятельность, художественное слово;

5.Воспитывать гражданско – патриотические чувства через изучение государственной символики России.

**Методическое обеспечение**

**Принципы реализации программы**

В основу реализации программы положены следующие принципы:

**\*Принцип личностно – ориентированного общения –** индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с воспитателем, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство , соучастие и взаимодействие – приоритетные формыобщения воспитателя с детьми.

**\*принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;

**\*принцип наглядности –** широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.

**\* принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого материала последовательно ( от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе;

**\* принцип занимательности –** изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

**Содержание тематического планирования материала.**

 Тематическое планирование способствуют эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

 **Родная семья.**  Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком – членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети получают знания о своём ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.

 **Родной город.** Дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

 **Родная страна.** На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Формируются представления о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско – патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

 **Родная природа.** Любовь к родной природе – одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети сначала получают элементарные сведения о природе, затем краеведческие сведения, и наконец – общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

 **Родная культура.** Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно – прикладным искусством. Воспитатели формируют у детей общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

**Формы реализации программы**

 Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым тематическим блокам. Цикл занятий по ознакомлению с родным городом целесообразно проводить в форме экскурсий по достопримечательным местам малой родины. Организуются целевые прогулки, которые помогают детям в условиях активного исследования окружающего мира делать выводы о сезонных изменениях в природе, жизни городских птиц, обитателей водоёмов и т.д.

 Большая роль в реализации программы отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, т.к. воспитание чувств – процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности воспитатели широко используют дидактические, подвижные, настольные, сюжетно – ролевые, театрализованные

игры с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности – игровую, формировать у детей соответствующие программным задачам знания и навыки. В совместную деятельность мы предлагаем включать беседы о родном городе, городах России, животных родного края и т. д., рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организацию выставок предметов детского творчества.

 Наиболее эффективно воздействие на ребенка средствами эстетического воспитания, поэтому большая роль в программе отводится изобразительной деятельности, прослушиванию литературных и музыкальных произведений. Литература и искусство оказывают огромное влияние на нравственное развитие и эмоциональный мир ребенка.

 Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия. Мы предлагаем проводить мероприятия, способствующие развитию патриотических чувств, например:

- Праздник Осени;

-Новогодний утренник;

-Рождественские колядки;

- День защитника Отечества;

- «Встреча весны» - фольклорный праздник;

- Масленица;

 - День Победы;

- День защиты детей;

- Весёлые спартакиады.

 Большую помощь в воспитании маленьких патриотов оказывают занятия детей по интересам. Работа кружков предполагает закрепление полученных на занятиях знаний о культуре и предметах народно – прикладного творчества. Можно организовать работу таких кружков, как вышивание, бисероплетение , декоративное рисование, театральная студия.