**Основы православия в воспитании детей дошкольного возраста.**

«Человек должен быть или верующим, или ищущим веры, иначе он пустой»

А.П.Чехов.

В последние годы появилась необходимость возрождения в обществе духовности и культуры, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребёнка до школы. Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина. Основа самого лучшего в людях – человечности – закладывается именно в дошкольном возрасте, возрасте интенсивного развития чувств и межличностных отношений, а вместе с этим приобретаются навыки и сноровка. Мы, педагоги, должны обратиться, прежде всего к душе ребёнка. Воспитание его души – создание основы нравственных ценностей будущего взрослого человека. Духовно – нравственное воспитание – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребёнка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

Активно используя региональную специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, наше дошкольное образовательное учреждение реализует потребности воспитанников, пожелания семьи и социальных партнёров. Происходит это благодаря слаженной работе всего коллектива детского сада.

Много лет с нами сотрудничала старший преподаватель кафедры философии культуры и образования ПОИПКРО Любимова Л. В. Её программа по гражданскому воспитанию «Поэтика народной культуры» включает в себя разные разделы: фольклор, календарная поэзия, знакомство с родным городом и краем, культура в жизни нашей Родины, различные виды и жанры народного искусства. Всё это объединено одной целью: приобщение детей к культуре своего народа, возрождение в их сознании места своего «Я» в системе «Семья – род – народ – родина», формирование толерантного и бережного отношения к ценностям культурного наследия своего народа.

 Немаловажная роль в решении и реализации этих задач возлагается на родителей наших воспитанников. Родители – самые первые, самые важные учителя своего ребёнка. Первая его школа – родительский дом – окажет огромное влияние на то, что он будет считать важным в жизни, на формирование его системы ценностей. Сколько бы мы ни прожили, мы всё равно обращаемся к опыту детства, к жизни в семье: даже убелённый сединами ветеран продолжает ссылаться на то, «чему меня учила моя мать», «что мне показал отец». Малыш всему учится в общении с взрослыми. Умение не приходит само собой, оно приобретается за счёт усилий, затраченных на обучение. Родители должны обеспечить своему ребёнку наиболее благоприятные условия для его развития. Именно образованию отводится ключевая роль в воспитании творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Родители как полноправные участники педагогического процесса должны помочь детям научить отличать добро от зла, помочь им проанализировать нравственные и безнравственные поступки, избежать опасности и сделать правильный выбор. Ведь ни для кого не секрет, что многие дети растут сейчас озлобленными, грубыми и эгоистичными. Не из семьи ли это идёт? Молодым родителям некогда заняться детьми: у кого – то свой бизнес, кто – то зациклен на простом материальном благополучии. А поговорить, поиграть, прочитать детям книгу, провести вместе выходной – некогда, да порой просто и нет желания. Из жизни детей вытеснены две важные вещи: игра и живое общение с родителями. А ведь именно это и нужно для полноценного развития ребёнка. В нашей практике были случаи, когда педагоги проводили различные мероприятия, в которых предполагалось совместное участие детей и взрослых. Как ждали, как готовились ребятишки, каким восторгом светились их глаза от предстоящего общения! И сколько было слёз у тех, чьи родители проигнорировали данное мероприятие, не дали ребёнку показать свои способности, лишили радости общения. Кому, как не взрослым и близким ребёнку людям, необходимо «сеять разумное, доброе, вечное», помогать формировать нравственные ориентиры добра, истины и любви?!

 Проблема духовно – нравственного воспитания решается нами и на занятиях, проводимых с детьми подготовительной группы в нашем знаменитом музее истории веры. Это здание церкви Успения Пресвятой Богородицы. В 1792 году церковь пострадала при пожаре, но чердынские купцы восстановили её. Особенно большую сумму средств на убранство и благолепие храма внёс купец Н. Алин, поэтому в народе церковь называли Алинской. С этим храмом связана такая история. В середине 1970 –х г. здесь собирались разместить выставочный зал Чердынского краеведческого музея. В ходе ремонта росписи первого этажа забелили, а сюжет Страшного суда закрасили масляной краской. Историк В.А.Шмыров, бывший в те годы директором музея, сказал тогда: «Надеюсь, придут времена, когда реставраторы найдут способ, чтоб раскрыть этот сюжет». Много позже в здании бывшего храма поместили Музей истории веры. Росписи первого этажа и часть второго расчистили студенты строительного университета г.Златоуста. Притвор решили покрасить светлой краской, поскольку расчистку произвести не удалось. В день работ краска легла ровно, но на следующее утро пошло вздутие и коробление красочного слоя. По распоряжению директора С.А.Пьянковой рабочие стали скоблить стену, чтобы перекрасить всё заново. Каково же было их удивление, когда в верхней части открылся лик Иисуса Христа, а за ним – Пресвятой Богородицы и Иоанна Предтечи! Это произошло утром печально известного дня 11 сентября 2001 года. В этот день Православная церковь чтит память святого пророка и крестителя Иисуса Христа – Иоанна Предтечи.

Надо отметить, что долгое время у людей складывалось представление о купцах немного однобокое и несколько негативное. А, тем не менее, чердынское православное купечество помимо торговли занимались благотворительностью (о чём сказано выше), состояли во многих обществах по интересам и попечителями учебных заведений, участвовали в создании публичной библиотеки и музея древностей. А сколько старинных добротных зданий оставили они нам в наследие! Город по сей день не утратил свой исторический облик и удивительную атмосферу.

 Уже несколько лет мы работаем в содружестве с директором музея истории веры Мариной Ивановной Ветчаковой. Она умело выстраивает каждую встречу с детьми, уже с порога они попадают в необычную атмосферу. Знакомство с экспозициями музея в ходе небольших экскурсий, рассматривание предметов церковной утвари, беседы, размышления, ситуации общения, слушание сказок, былей, легенд – вот далеко не весь перечень того, с чем знакомит она детей и родителей. Словесные методы и приёмы работы дополняются использованием ИКТ: аудио, видео и DVD – материалами. Благодаря этому дошкольники имеют уникальную возможность ознакомиться с богатой духовно – нравственной культурой предыдущих поколений. Дети получают элементарные знания о истории православной Чердыни, знакомятся с обрядами и традициями православных праздников. Кроме того, дети совместно с родителями выполняют практические творческие задания, развивающие их творческие способности. Так, после цикла занятий нами были созданы альбомы «Моя семья», «Храмы города Чердынь», «Мы рисуем мир», «Мой город» с иллюстрациями, выполненными детьми. Удивляет и радует всех экспозиция макетов старинных зданий, выполненных руками наших родителей. Всё это даёт положительный результат, но главное – обеспечивает возможность реализации духовно – нравственного воспитания дошкольников, гармонизации семейных отношений.

 «Познать самого себя – это уже немало. Прикоснуться к познанию тайны Церкви – это уже много. Если же человек поймёт, что второе имеет отношение к первому и что духовный опыт Церкви – это уже много. Если же человек поймёт, что второе имеет отношение к первому и что духовный опыт Церкви – это не только сокровищница прошедших столетий, но, прежде всего, рука, протянутая не из прошлого, а из вечности к нему самому, значит, свершилось чудо: Христос тихо постучался ещё в одну душу» - сказал Патриарх Московский и всея Руси Алексий II.