**Современные формы и методы воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста**

Тема духовно-нравственного развития всегда была одной из ключевых задач в воспитании подрастающего поколения. В разные периоды тему патриотического воспитания исследовали Л.С. Выготский, В.А. Караковский, А.С. Макаренко, Н.Л. Селиванова, В.А. Сухомлинский. В настоящее время данной проблемой занимаются, Н.В. Алешина, О.Н. Баранникова, М.В. Богуславский, А.Я. Ветохина, Н.А. Виноградова и другие учёные. Исследования показывают, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления личности и формирования социокультурного опыта. Согласно исследованиям Л.И. Божович, В.Г. Мухиной, формирование патриотических чувств определено возрастными характеристиками дошкольников: большая познавательная активность, впечатлительность, эмоциональная открытость, подражательность, доверчивость.

Понятие «любовь к Родине» включает следующие положения: забота об интересах страны и готовность встать на ее защиту; верность родине, ведущей борьбу с врагами; гордость за социальные и культурные достижения своей страны; сочувствие к страданиям народа и отрицательное отношение к социальным порокам общества; уважение к историческому прошлому родины и унаследованным от него традициям; привязанность к месту жительства (городу, деревне, области, стране в целом).

Воспитание патриотических чувств, нравственных качеств личности ребёнка чрезвычайно актуальная проблема, так как будущее государства зависит от того, какими ценностями будут руководствоваться в своей жизни последующие поколения.

Новая Федеральная образовательная программа (ФОП ДО) ставит на первое место воспитание любви к родине, к её народу, природе, культуре.

Знакомство детей с историческими событиями, достижениями предков, героями и их подвигами, является средством формирования у них патриотических чувств. В связи с этим ФОП ДО рекомендует знакомить детей с такими памятными датами как: день снятия блокады Ленинграда, день разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве, день памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; день воссоединения Крыма с Россией, день Победы, день памяти и скорби, день окончания Второй мировой войны, день солидарности в борьбе с терроризмом, день памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России, день неизвестного солдата; день Героев Отечества. Но часто можно услышать мнение, что это серьёзные и совсем не детские темы, с которыми знакомить дошкольников ещё рано, что им сложно понять суть таких событий, а особенности восприятия времени затрудняют понимание исторических фактов. Кроме того, если рассказывать детям о войне, смерти, голоде и прочих лишениях, можно даже нанести им психологическую травму.

Дошкольный возраст выступает сенситивным периодом в патриотическом воспитании. Сложность связана именно с тем, что у детей дошкольного возраста маленький запас представлений, небогатый словарный запас – это затрудняет восприятие понимание ценностей и их характеристик, поэтому необходимо, начинать работу с детьми от ближнего окружения и переходить к сложным понятиям.

Знакомя дошкольников с историей, необходимо показать детям многообразие событий прошлого нашей Родины: яркие победы, открытия, сражения за независимость и единство страны и её героев. Важно затронуть чувства дошкольников, воспитывать гордость за подвиги защитников Отечества, достижения учёных, самоотверженный труд жителей по возведению новых городов, заводов и восстановлению разрушенного после войн.

В своей работе, я так же столкнулась с проблемой, как аккуратно, не нанеся вреда психическому здоровью познакомить детей с такими сложными темами. Опираться в первую очередь следует на возрастные особенности, ведущую деятельность и интерес детей к окружающему миру. Откуда ребенок привык черпать информацию об окружающей действительности? Он начинает познавать мир с небольших фольклорных произведений, потешек, прибауток, сказок, рассказанных взрослыми. Любовь к сказкам остаётся у многих детей даже в школе. Ведь что такое сказка? Это мир, в котором возможно всё, где добро побеждает зло и где обязательно найдется место подвигам и великим свершениям. Детям свойственно примерять сказочные события и поступки героев на себя, поэтому они сопереживают им и оценивают их. Через сказку можно посеять и взрастить в душе каждого ребенка семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре родной страны. Сочинить и рассказать сказку можно на любую тему, в том числе и взяв за основу историческое событие, с которым мы хотим познакомить ребенка. Как пример, хочу привести сказку собственного сочинения, которую я рассказала ребятам старшей группы, когда мы принимали участие в акции «Блокадная ласточка»

***«Сказка о том, как одна маленькая ласточка спасла целый город»***

*Давным-давно, в некотором царстве, в некотором государстве жил был царь. Был он могущественный, сильный и очень добрый.*

*И решил, царь построить город, самый красивый на земле, в котором будут жить самые счастливые люди. День и ночь, много месяцев кипела работа, и вот, на берегу озера, вырос город. И был он, действительно очень красив. Чудесные дворцы, величественные башни красивые дома, ухоженные улицы. Множество парков с зелеными аллеями и фонтанами. И жили в том городе самые счастливые люди, самые добрые и самые приветливые. Они любили свой город и заботились о нём.*

*Но пришлось царю покинуть город, и отправиться в длительный поход. Не подозревали горожане, какая чёрная мгла стала над ними сгущаться.*

*Жил далеко в горах злой колдун, был он очень завистлив и мечтал править всем миром. Узнав о существовании самого красивого города, колдун решил, во что бы то ни стало завоевать его. Он собрал армию из хищных зверей и огромных чёрных воронов, которые служили ему. Тёмной ночью, когда жители мирно спали, его огромное войско напало на город. Несколько дней и ночей шла страшная битва людей с могущественным злом. Не смог колдун сломить отважных людей, стойко защищавших свой любимый город. И тогда в его голове созрел коварный план. Заколдовал он лес, и вырос лес огромным до самых небес, обвили ветви и корни деревьев городские стены, закрыли все ходы и выходы, окружили его непроходимой чащей. Днём и ночью бродили в том лесу дикие звери, готовые наброситься на любого кто окажется на их пути. Днём и ночью во́роны летали над городом сбрасывая на него огромные камни. Жители были вынуждены прятаться в домах и подвалах. Они оказались окружены и отрезаны от всего мира.*

*Злой колдун торжествовал. Однажды, пролетая над городом на своём во́роне, он крикнул, что даже птица не сможет пролететь мимо его армии окруживший город.*

*Наступила зима. У людей было мало еды, мало воды. Что бы бороться с холодом они были вынуждены жечь костры из мебели и даже книг. А в те дни, когда налетали во́роны, они по многу часов проводили в сырых и тёмных подвалах, спасаясь от камнепада.*

*Но весна всё равно настала, ласковое солнышко растопило снег и лёд на озере, согрело горожан. В один из дней, когда люди шли к озеру за водой они услышали пение птиц, доносившееся с одной из городских башен. Отважные смельчаки забрались на неё, и увидели что на разрушенной крыше, ласточка свила себе гнездо. А ведь колдун сказал, что даже птица не сможет пролететь мимо его армии. И тогда надежда снова вспыхнула в людских сердцах. Они бросились к ласточке и стали просить её, что бы та отправилась с вестью к их царю. И ласточка улетела. А люди стали ждать, продолжая оборонять свой город. Каждый день они смотрели в небо в ожидании подмоги.*

*И этот день настал. Царь с могущественной армией пришёл на помощь жителям своего города. Много дней шла тяжелая битва. Но разбито было войско злого колдуна. Так пришла долгожданная победа, и снова настал мир.*

*Долго люди восстанавливали город. Заново построили дворцы, башни, дома. Посадили парки и аллеи с прекрасными фонтанами. И снова стал стоять самый красивый город на земле.*

*С тех пор прошло очень много лет. Сменились целые поколения людей. Правили в городе разные цари и даже царицы. Но не забыли горожане тот великий подвиг, который совершили их предки. И с тех пор, каждый год в день той великой битвы они дарят друг другу открытки с изображением той самой ласточки, как символ веры и надежды в лучшее.*

Вот такую сказку сочинила я детям, знакомя их с днём снятия блокады Ленинграда. И прослушав её, они в первую очередь спросили, а существует ли этот город сейчас и как он называется. И были очень удивлены, узнав его название. В сказке намеренно не указывается ни имен героев, ни название города. Потому что в центре сюжета здесь лежит само событие и общий подвиг народа, а так же маленькое чудо, веру в которое тоже нужно воспитывать и поддерживать.

Преподнося детям исторический материал в таком формате, и видя, какой интерес у них возникает, как загораются их глаза, вопрос о том, а можно ли знакомить дошкольников с такими сложными темами больше не возникает. Можно и нужно. Преподносить детям информацию дозированно, по крупицам, учитывая их возраст, особенности восприятия, и, конечно же, не забывая про индивидуальный подход. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть самый естественный, а потом и верный способ нравственно-патриотического воспитания.