Тема: «Нравственно- эстетическое воспитание детей»

Художественное развитие сложный и длительный процесс, начинающейся с раннего дошкольного возраста. В этот период интенсивно развивается эстетическое восприятие, формируется художественный вкус. Анализ педагогической литературы дает основание сделать вывод о том, что в дошкольном возрасте происходит становление и формирование разных видов художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно- речевой. Исследователи подчеркивают: лишь в условиях общения с взрослым, художественная деятельность детей активно, целенаправленно развивается, формируется способность эмоционально откликаться на прекрасное в окружающем и в искусстве.

Окружающая действительность- основной источник развития детского изобразительного творчества. Родители должны научить ребенка замечать красоту природы, богатства красок, звуков, выражать свое эмоциональное отношение к окружающему. В период от 2 до 5 лет дети открывают для себя мир, эмоционально реагируют на окружающее, удивляются, радуются своим открытиям, находя необычное в обыденном.

Способность образно воспринимать окружающие предметы обогащает процесс рисования, так как ребенок начинает быстрее узнавать в линиях, пятнах изображения предметов. Так происходит активное развитие воображения.

В изобразительном творчестве детей старшего дошкольного возраста происходит качественное изменение: обогащается тематика и содержание рисунков. Природные явления ребенок передает, используя соответствующий данному времени года колорит. Образы родной природы, созданные русскими поэтами, помогут наиболее выразительно предать их красоту в рисунках.

Природа- источник радостных переживаний, эстетических чувств. Дети сами многое подмечают в окружающем, но взрослым необходимо направлять их восприятие и помогать видеть наиболее яркие картины природы. Наблюдения за природой обогащают детские впечатления, пробуждают желание передать эту красоту в рисунках. Нужно помочь малышу увидеть прекрасное в окружающем, воспитать добрые чувства к родной природе.

Художественное развитие тесно связано с развитием речи. Наблюдая вместе с ребенком за окружающем, нужно стараться обсудить увиденное, вызвать желание передать возникшие чувства словом. С раннего возраста следует воспитывать любовь к природе, бережное отношение к растительному и животному миру. Во время прогулок следует обращать внимание на красоту цветов, разнообразие растительных форм, полет птиц в небе, на ритм падающих капель дождя, снежинок, осенних листьев.

Искусство театра имеет большое значение в нравственно- эстетическом воспитании ребенка, его привлекают характеры сценических героев, борьба добра со злом, отраженные в спектакле. Если спектакль, на который семья собирается пойти, построен на основе сказки, заранее прочитайте ее ребенку. Так он лучше поймет сценические действия. После посещения театра предложите ребенку не только рассказать об увиденном, но и нарисовать то, что понравилось. Помогите ребенку выбрать эпизод, набрать фон рисунка. Главное- чтобы ребенок выразил свои чувства, отношение к персонажам, их поступкам.

Среди художественных впечатлений, которые получает ребенок дошкольного возраста, большое значение имеют иллюстрации в детских книгах. Развивать у ребенка воображение, чувство прекрасного, эстетическое восприятие природных явлений, поможет художественная литература. С младшего дошкольного возраста знакомьте детей с малыми фольклором.

Так же посещение музеев, выставок обогащает художественные впечатления ребенка. Восприятие картины художника, скульптуры в залах музея, картинной галерее оставляет неизгладимый след в детской памяти. Ребенок, попадая в другую незнакомую ему обстановку, поражается размерами картин, рамам в которые они заключены. В детском саду и дома, как правило, ребенок видит только репродукции. Поэтому восприятие подлинника в музее для него является открытием.

Чувствуя поддержку со стороны взрослых, ребенок уверен в своих силах, он не боится проявлять самостоятельность, инициативу- те необходимые личностные качества, которые помогут ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Благодаря помощи и доброжелательному отношению родителей к изобразительному творчеству у ребенка формируется устойчивый интерес к рисованию, лепке, аппликации. Важно, чтобы каждый ребенок испытывал радость творчества.