Тема: «Дошкольный возраст: этико-экологическое воспитание».

Для того, чтобы научить детей любить и понимать природу. Экологическое воспитание и образование детей - чрезвычайно важная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение и экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того состояния, в котором оно находится сейчас. В 80 года двадцатого столетия теория и практика экологического образования обогатилась концепцией о его непрерывности. Под непрерывным образованием понималась социально- педагогическая категория, выражающая идею поступательного развития образовательных потребностей человека. Такая постановка вопроса подчеркивала всеобщность и необходимость экологического образования в дошкольных учреждениях, причем непрерывного и расширенного, направленного на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной среде.

В настоящее время цель экологического образования- развитие экологической культуры как части общей культуры человека, определяющей его духовную жизнь и поступки. Это особый вид культуры, который характеризуется совокупностью системой знаний и умений по экологии, уважительным, гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде. Как же привить этот особый вид культуры дошкольникам?

Задачи, поставленные во ФГОС перед дошкольной педагогикой, нацелены на конечный результат — формирование целостной духовно-нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является экологическое воспитание. Только человек искренне любящий свою землю, свой родной край вырастет настоящим патриотом своей Родины.

Экологическое воспитание дошкольников по ФГОС — это непрерывный процесс развития детей, направленный на формирование у них экологической культуры, которая выражается в наличии:

* устойчивых знаний о природе и существующих в ней взаимосвязей;
* бережного отношения к природе;
* правильного понимания понятия «здоровый образ жизни»;
* моральных и экологически ценных установок, поведенческих умений;
* эмоциональной отзывчивости к живой природе;
* положительных эстетических ощущений от любования природой;
* умений познавать особенности окружающего мира.

 Необходимо уделять внимание изменению образа мышления ребенка, его сознанию, искать принципиально новые решения. Ведь экологическая культура- это целостна система, состоящая из взаимосвязанных элементов: системы знаний, убеждений, практических навыков, определяющих уровень практической деятельности, культуры экологически оправданного поведения, культуры чувств.

Бытует мнение: дошкольник в плену своего индивидуального повседневного опыта все новое, необычное, неизведанное пытается преломить сквозь узкую призму познания. Этот педагогический предрассудок до сих пор не изжит. Его сторонники не знают и не хотят знать, что детям дошкольного возраста изначально присуще стремление преодолеть границы индивидуально опыта, почувствовать внутреннее родство с миром, как целом, принять на себя «вечные» проблемы этого мира и попытаться их по- своему осмыслить. Создатели программ по экологическому воспитанию рассматривают стремление ребенка преодолеть границы индивидуального опыта как предпосылку развития его мировосприятия- построенной уникальной «детской концепцией мира» (как назвал ее Ж. Пиаже). Складывается эта концепция в ходе творческой интерпретации ребенком окружающей действительности (природной и социокультурной) и определения в ней своего места. Постепенно концепция становится, как считает В.Т. Кудрявцев, тонким инструментом постижения мироздания, того самого в систему которого изначально включен сам ребенок. Более того «Я» превращается в магический кристалл с бесконечным числом смысловых граней, отражающих единство и целостность мира, в его своеобразную модель. Самопознание начинает выполнять функцию средства познания окружающего. Вот почему освоение этико- экологической культуры следует строить как процесс приобщения ребенка к проблемам, тайнам, загадкам внешнего мира, так и своего собственного внутреннего. Достижение этико- экологической компетентности (овладение кругом соответствующих знаний)- лишь усвоение развития творческих способностей ребенка. Этим условием определяется подход к отбору программного содержания, которое не дублирует традиционные программы. Перенасыщение этих разделов с одной стороны конкретными обыденными, житейскими знаниями, с другой- псевдо дошкольными о живой и неживой природе, обществе создает препятствия для формирования самобытной детской картины и детской концепции мира.

Осознанно- правильное отношение к окружающему миру возможно при условии, когда содержание пережито ребенком. Воздействуя на чувства, используя разнообразные методы и формы работы, главный который непосредственный контакт с природой, можно воспитать гармонически развитую личность, ориентированную на общечеловеческие ценности. Чтобы внести вклад по сохранению природных богатств, необходимо формировать у детей экологическую культуру. Им жить и от того какое у них будет отношение к природе, ко всему живому на земле зависит дальнейшая судьба человечества “Чем богаче мир вокруг, тем лучше будет жить в этом мире”.