**Методическая разработка**

**учителя-дефектолога**

**ГКОУ СКОШИ №52 г. Москва**

**Гуденко Людмилы Владимировны.**

**Самоанализ**   
**коррекционно-развивающего занятия учителя-дефектолога (сурдопедагога).**

**Что такое самоанализ и зачем он нужен?**

В педагогике существует чётко обозначенное определение самоанализа урока.

Оно зафиксировано во ФГОС второго поколения и позволяет понять сущность и роль самоанализа урока в деятельности педагога.

Самоанализ урока – инструмент самосовершенствования учителя,

формирования и развития его профессиональных качеств.

Это определение полностью соответствует и определению самоанализа

индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с глухими и слабослышащими обучающимися.

Самоанализ занятия даёт возможность:

1. Планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда.

2. Формулировать и ставить цели своей деятельности и деятельности обучающихся на занятии.

3. Устанавливать связи между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения цели.

4. Повышать уровень педагогического мастерства при помощи регулярных самонаблюдений и работы над ошибками.

5. Формировать самосознание ученика, когда он начинает видеть связь между способами действий и конечным результатом труда.

6. Выявлять недостаточно эффективные методы и приёмы, которые мешают добиться поставленных учебных задач.

***Схема анализа занятия учителя-дефектолога.***

1.Характеристика ребёнка или группы (подгруппы) детей.

2.Тема коррекционно-развивающего занятия и его место в системе занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи.

3.Организация занятия.

4.Структура занятия.

5.Анализ этапов занятия.

6.Оценка работы ученика и его поведения на занятии.

7.Оценка результатов занятия.

8. Выводы.

***1.Характеристика ребёнка или группы (подгруппы) детей.***

Здесь нужно дать:

- характеристику ученика, его слуховой функции (уровень слухового восприятия с ИСА и без ИСА), речевого развития, наличие или отсутствие сопутствующих диагнозов, развитие психических свойств (познавательный интерес, установка на учение, интеллектуальная и эмоциональная сфера личности), индивидуальные особенности ребёнка.

Для группы –

насколько группа однородна по степени развития слуха и речи, умение группы работать коллективно, помогать и дополнять друг друга, взаимодействие между отдельными членами группы.

***2.Тема коррекционно-развивающего занятия и его место в системе занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи.***

Сообщается тема, цели и задачи коррекционно-развивающего занятия.

Анализируется :

- соответствие материала занятия программе;

-насколько данное занятие подготовлено предыдущим и будет связано с последующим;

-соответствие целей и задач занятия теме и содержанию занятия;

-связь занятия с общеобразовательными дисциплинами;

-соответствие подбора речевого материала целям и задачам занятия;

-соответствие речевым и возрастным особенностям ученика;

-объём материала и его доступность для ученика.

***3. Организация занятия.***

- эстетическое оформление занятия;

- качество наглядных пособий и дидактического материала;

- используемые ТСО.

***4. Структура занятия.***

-основные этапы занятия, их логическая последовательность;

- чёткость перехода от одного этапа к другому;

- соблюдение времени, отведённого на каждый этап;

- соответствие фактического хода занятия запланированному;

- отступления от конспекта, их причины.

5.***Анализ этапов занятия.***

- методы и приёмы, используемые на отдельных этапах занятия, их соответствие целям и задачам;

- разнообразие, взаимосвязь, обоснованность методов и приёмов обучения;

- использование разнообразных форм активности детей (слуховой, зрительной, двигательной);

- обеспечение положительного эмоционального фона в процессе занятия и интереса к заданиям;

- адекватность предъявляемых требований с учётом интеллектуальных возможностей

и личностных особенностей каждого ребёнка;

- доступность и чёткость инструкций и вопросов учителя к ученику.

***6.Оценка работы ученика и его поведения на занятии.***

Оцениваются:

- знания, умения и навыки, полученные или закреплённые на занятии;

* активность, проявление интереса;
* уровень сосредоточенности на заданиях;
* устойчивость внимания в начале занятия и на отдельных его этапах;
* переключение внимания с одного задания на другое;
* причины отклонений в деятельности и поведении детей.

***7.Оценка результатов занятия***.

- выполнение намеченного плана;

- достижение развивающих, обучающих, воспитательных задач занятия;

- оценка качества знаний, умений и навыков, полученных на занятии учеником;

-степень самостоятельности, уровень активности, темп работы ученика во время занятия;

- соответствие слухового, слухозрительного восприятия, работы на «голое» ухо возможностям ребёнка;

* эффективность использованных методов и приёмов;

- психологическая атмосфера на занятии.

***8. Выводы.***

- определение положительных сторон занятия;

- удалось ли реализовать поставленные задачи в ходе занятия?

- если не удалось, то почему?

- определение направления работы для удачной реализации этих задач;

- определение перспектив своей деятельности.

Таким образом, умение педагога анализировать собственные занятия, обобщать, делать обоснованные выводы служит действенным средством совершенствования профессионально-педагогического мастерства и, в итоге, является одним из важнейших факторов повышения *уровня образования* в целом.