

**Доклад на тему:
«Духовно-нравственное воспитание и развитие школьников»**

Коротких Т.И.
МБУ ДО ПГО
«ЦРТ им. Н.Е.Бобровой»
педагог дополнит образ.

Слайд 1.

С каждым годом возрастает внимание к проблеме формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности с активным творческим потенциалом. Уровень духовности в нашей стране, как это не печально, за последние годы резко снизился. Молодое поколение в нашем современном обществе на данный момент лишено положительных идеалов, у детей низкая культура речи, вседозволенность становится нормой поведения. На сегодняшний день – это достаточно серьезная проблема. Поэтому одной из приоритетных задач современной образовательной системы необходимо выбрать духовно-нравственное развитие и воспитание наших детей.

Слайд 2.

В своем докладе я хотела бы рассмотреть вопрос духовно – нравственного воспитания через приобщение детей к изобразительному искусству, используя различные формы и методы. Отмечу, что в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основной целью учебного предмета «Изобразительное искусство» является формирование у учащихся основ художественной культуры, понимание красоты как ценности, воспитание эстетического отношения к миру, развитие потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, в том числе приобщение к художественной культуре родного края. Значит предмет «Изобразительное искусство» играет важную роль в решении задачи нравственно-эстетического воспитания и развития детей.

Слайд 3.

Истина, Красота, Доброта – это важные ориентиры общечеловеческих ценностей. Все это можно найти в искусстве. Потому, что искусство – великая сила, содержащая в себе все самое лучшее. Своей образностью она оказывает большое влияние на сознание, чувства, волю человека, играет особую роль в преобразовании духовной сферы личности, в самоопределении ребенка.

Слайд 4.

В отличие от школы, система дополнительного образования создает прекрасные условия для постижения ребенком мира во всем его многообразии. Занятия в «ИЗО – студии» по детским отзывам оцениваются гораздо выше, чем уроки «ИЗО» в общеобразовательной школе. Потому, что в студии всегда присутствует атмосфера добра, взаимопонимания, доверия. Все это способствует прекрасной творческой самореализации личности каждого воспитанника.

Работа в объединении «ИЗО – студия» на базе МБУ ДО ПГО «ЦРТ им. Н.Е.Бобровой» разработана общеобразовательной общеразвивающей программе «СО - Творчество».

Слайд 5.

Программа включает в себя не только практические задания по рисованию, но и беседы, экскурсии, участие в выставках. Воспитанниками «ИЗО – студия» проводятся акции добрых дел, например, выполнение поздравительных листовок ко Дню Победы, создание тематических альбомов: «Их имена прославили наш край», «Герои Отечественной войны 1812 г.», «Илья и Соловей-разбойник».

Основным содержанием духовно-нравственного воспитания являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительному влиянию общества. Источниками нравственности для каждого человека являются: наша Родина, многонациональный народ, общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Слайд 6.

Культура русского народа, знакомство с традициями, бытом, предметным окружением – все это находит отражение в темах программы «СО - Творчество», что дает возможность, с одной стороны, развивать в детях способность изображать то, что для них интересно и эмоционально значимо. Здесь происходит воспитание личностного способа отношения к миру, к другим людям, к самому себе. С другой стороны, ребенок учится некоторым приемам, навыкам и умениям, которые пригодятся ему для самовыражения.

Любая беседа или рассказ сопровождаются показом иллюстраций, репродукций художников. Через произведения искусства мы можем пронюхать культуру человеческих отношений, опыт в осознании добра и зла.

Слайд 7.

На примере картин исторического и батального жанра воспитываются патриотические чувства. Особое внимание уделяется поведению людей в сложившихся опасных ситуациях.

Слайд 8.

На примерах картин бытового жанра, портрета можно раскрыть тему о семейных взаимоотношениях, воспитывать доброе отношение к членам семьи, обществу.

Слайд 9.

Натюрморт, пейзаж, анималистический жанр раскрывают перед детьми красоту окружающего мира, который они должны любить и защищать.

В ходе освоения программы на занятиях, рассматривая репродукции художников, дети начинают понимать, что художники в своих произведениях выражают свои мысли и чувства, т. е. отношение к тому, что изображают. Глядя на прекрасное, слушая о прекрасном, человек улучшается. В связи с этим каждое задание на занятии изобразительного искусства имеет эмоциональную направленность, развивает способность ребенка воспринимать оттенки различных чувств, переживаний. Для ребенка становится важнейшим открытием то, что он сам способен выразить характер, состояние человека или животного. Поэтому на занятиях создаются игровые ситуации. Метод игры дает возможность посмотреть на мир глазами другого, пусть даже этот другой птица, животное или предмет. Именно в этих моментах ребенок раскрепощается и может свободно погрузиться в творческий процесс.

Слайд 10.

Также используется на занятиях метод комбинаторных игр (по методике Т.Калининой). Это действия с элементами языка изобразительного искусства (линия, пятно и т. д). Включение личного опыта переживаний и зрительных впечатлений создает условия для сохранения эмоциональности и непосредственности ребенка. Например, игра «Что на что похоже».

Слайд 11.

Приятные впечатления и положительные эмоции можно получить от общения с природой. Сколько красок, форм, звуков, превращений можно в ней увидеть и услышать. Все дело в том, как мы умеем чувствовать, замечать и понимать красоту. Для этого нужно быть очень внимательным, наблюдательным. Поэтому интересно вместе с детьми понаблюдать за явлениями природы, или, например, изучить строение цветка, бабочки, полюбоваться красотой расцветки осенних листьев. Удивиться красоте узоров на коре дерева. Дети учатся изображать природу в разных состояниях

различными художественными средствами. Развитие в детях внимания, наблюдательности приводит к чуткости восприятия, отзывчивости.

Участие в выставках тоже можно отнести к духовно-нравственной направленности. Тематика выставок и конкурсов сориентирована на изучение истории, национальных традиций, умение ценить и любить красоту окружающего мира. Готовя рисунок к выставке, ребенок осознает свою ответственность за содержание своей работы, учится создавать свою работу так, чтобы дарить зрителю положительные эмоции.

Таким образом, используя творческие методы на занятиях по изобразительному искусству можно существенно влиять на духовные, нравственные качества ребенка, развивать эмоциональное восприятие, давать основы патриотического и семейного воспитания.

Слайд 12.

Нужно приложить все усилия, чтобы наши дети имели представление о том, какое поведение является правильным, что есть добро, что есть красота. Искусство всегда придет к вам на помощь. Ведь, именно искусство отвечает нашей внутренней потребности в доброте, красоте, истине и делает нас счастливыми.

Духовно-нравственное воспитание и развитие школьников



Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основными задачами предмета «Изобразительное искусство» являются:

- формирование у обучаемых основ художественной культуры;
- понимание красоты как ценности;
- воспитание эстетического отношения к миру;
- развитие потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, в том числе на материале художественной культуры родного края.

- **«Искусство — самый прекрасный, самый строгий, самый радостный и благой символ извечного, не подвластного рассудку стремления человека к добру, к истине и совершенству.» Т.Манн**



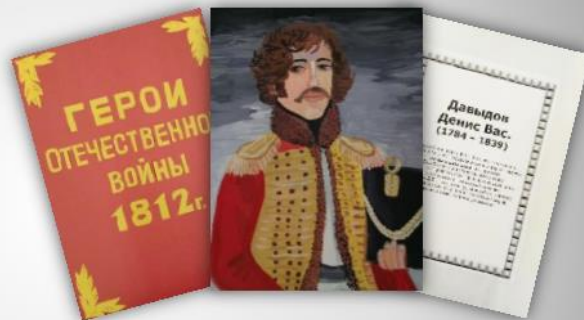
**МБУ ДО ПГО «ЦРТ им. Н.Е.Бобровой»
Объединение «ИЗО - студия»**



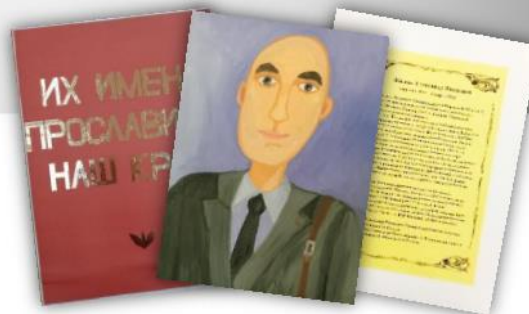
Акции добрых дел



ЛИСТОВКИ



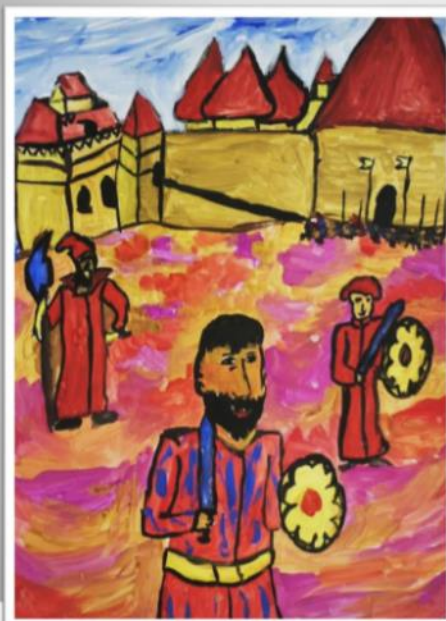
тематические альбомы



- Приобщение воспитанников к культуре и традициям русского народа



- Исторический и батальный жанр – воспитывают патриотические чувства.



- Бытовой жанр, портрет раскрывают тему о семейных взаимоотношениях, воспитывают доброе отношение к членам общества.



- Натюрморт, пейзаж, анималистический жанр раскрывают перед детьми красоту окружающего мира.



Игра «Что на что похоже»



Приятные впечатления и положительные эмоции получаем от общения с природой



Дарите людям Красоту!

