казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Леушинская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

**Доклад:**

**«Методы и приемы работы с детьми с ТМНР»**

**Подготовила: Шевченко Анжелика Владимировна,**

**учитель начальных классов**

**Леуши, 2018**

В последнее десятилетие в нашей стране и за рубежом наблюдается устойчивая тенденция увеличения количества детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Дети данной группы в структуре дефекта, имеют сложные переплетения нескольких нарушений: слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, главным из которых, являются интеллектуальные нарушения различной степени выраженности.

Детей с ТМНР в течение многих лет называли «необучаемыми». Эти дети либо оставались в семье, не получая квалифицированной психолого-педагогической помощи, либо отдавались в специальное учреждение. Их обучение по программам общеобразовательной коррекционной школы затруднено или неэффективно, так как множественные нарушения не учитываются рамками специальных образовательных программ.

Сегодня, благодаря изменениям государственной политики России в сфере образования, дети с ТМНР получили право на обучение и воспитание в системе образования, а также на коррекционно-развивающую помощь в соответствии с их состоянием здоровья и познавательными возможностями. В представлениях современного педагога ребёнок с ТМНР - это лицо, потенциально способное действовать и достигать независимости (в определённых областях жизнедеятельности и на определённом уровне, включаться в социум (с разной степенью участия).

Цель обучения и воспитания детей с ТМНР – подготовить их к максимально возможной самостоятельной жизни, научить их по возможности обходиться без посторонней помощи в основных областях жизнедеятельности: моторика и передвижение, самообслуживание и быт, коммуникация, социально-эмоциональное взаимодействие, познание, труд и досуг.

И, приступая к обучению таких детей, педагог сталкивается с рядом проблем. Одной из основных является проблема поиска наиболее эффективных методов и приемов обучения детей с ТМНР.

**Основные требования к методике обучения детей с ТМНР:**

1. Использование игровой формы как доминирующей. Игра не как развлечение, а как средство обучения.

2. Использование эмоций, наиболее сохранной стороны психической деятельности детей с ТМНР для формирования познавательных потребностей и мотивации обучения.

3. Использование подражательности, свойственной детям с ТМНР.

4. Предметно-действенное обучение. Организация постоянной активной практической деятельности детей с конкретными предметами.

5. Детальное расчленение материала на простейшие элементы при сохранении его систематичности и логики построения. Обучение ведётся по каждому элементу, затем части объединяются в целое, а дети подводятся к обобщению.

6. Постепенное усложнение самостоятельных действий детей: переход от действий по подражанию к действиям по образцу, по речевой инструкции.

7. Частая смена видов деятельности на уроке, привлечение внимания детей к новым пособиям, новым видам деятельности в целях удерживания его на необходимое время.

8. Большая повторяемость материала, применение его в новых ситуациях.

9. Индивидуальная и дифференцированная работа на уроке. Каждый ребёнок выполняет задание в соответствии со своими психофизическими возможностями и с необходимой помощью педагога.

10. Эмоциональная положительная оценка учителем малейших достижений ребёнка. Создание «эмоционального благополучия» на уроках.

**Методы и приемы обучения детей с ТМНР**

Метод – это способ совместной деятельности учителя и ученика.

Прием – составная часть метода, разовое действие, шаг реализации метода.

Рассмотрим традиционные методы и приемы и их применение в обучении детей с ТМНР:

Наглядные методы и приемы обучения

Методы:

*1. Наблюдение* – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

 *2.**Иллюстрация* — это использование различного рода иллюстраций: картин, карточек, рисунков, плакатов, портретов, схем, графиков, таблиц.

3. *Демонстрация* наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). Использование компьютера, интерактивной доски, видеоскопа — яркий пример, когда происходит смешение методов наглядного обучения.

Приемы:

• показ способов действий;

• показ образца.

Наглядный материал должен быть ярким, необычным, могут быть сделаны своими руками, развивающие игры, конструкторы, фигурки зверей, массажёры.

Наглядные методы и приемы широко используются при обучении детей с ТМНР, они позволяют развивать элементарные представления учащихся, учат наблюдать за предметом, явлением, выделять основные свойства, черты, учатся сравнивать. Данные навыки формируются с учетом принципа обеспечения полисенсорной основы обучения, то есть обучение строится с опорой на все органы чувств.

Словесные методы и приемы обучения

Методы:

1. Рассказ педагога (рассказ не должен быть перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту ребенка).

2. Рассказы детей (составляются на основе картинного плана, мнемотаблиц)

3. Беседа (по содержанию выделяют познавательные и этические беседы).

4. Чтение художественной литературы.

**Приемы**

• вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);

• указание (целостное и дробное);

• пояснение;

• объяснение;

• педагогическая оценка;

• беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.).

В работе с детьми с ТМНР, особенно в начале обучения, нельзя применять изолированную устную инструкцию, потому что дети не понимают значения многих слов, особенно тех, которые обозначают действия, качества, свойства и отношения предметов, часто не понимают конструкции фразы или просто забывают инструкцию, «теряют» ее в процессе выполнения задания.

Работая с невербальными детьми, становится очевидным, что коммуникация – это не только слова и речь. Дополнительные знаки, символы, письменные слова облегчают коммуникацию, делая её многоканальной (когда могут быть задействован и слух, и зрение, и кинестетическое чувство). Понять таких детей можно приспособившись к каналам их коммуникации, они сообщают о себе чаще звуками, движениями и прикосновениями. Поэтому словесные методы обучения необходимо правильно, продуманно сочетать с наглядными и практическими методами. Время использования 1-2 минуты.

Игровые методы и приемы обучения (как метод стимулирования обучения)

**Методы**

1. Дидактическая игра, интерактивные тренажеры.

2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

**Приемы**

• внезапное появление объектов;

• выполнение педагогом игровых действий;

• загадывание и отгадывание загадок;

• введение элементов соревнования;

• создание игровой ситуации.

Игровая деятельность – важный этап в развитии психики и становлении личности каждого ребенка. У детей с ТМНР оказываются несформированными даже элементарные игровые действия. Сами они не обнаруживают потребности к игре, ни к самому игровому процессу. Поэтому единственно возможный способ овладения игровой деятельностью – их обучение. Игровая деятельность происходит на всех видах уроков и коррекционных занятий, что позволяет продвинуться в развитии.

Главной задачей обучающей игры является - создание доступной, понятной и посильной для ребенка с ТМНР игры, которая будет способствовать его развитию. Главный принцип – снижение уровня требований. Если ребенок не может выполнить задание в предъявляемом варианте, педагог упрощает и снижает требования до тех пор, пока не окажется на уровне доступном ребенку. В некоторых случаях, когда ребенок справляется с поставленной задачей, можно попробовать повысить уровень требований на основе той же игры, попытаться сформировать у ребенка более сложные игровые навыки.

Система предъявления материала должна:

- быть доступна для ребенка с любым видом нарушения;

- следует структурировать содержание игры;

- соблюдать соотношения занимательных и обучающих моментов.

Следует избегать:

- перенасыщения игры однообразными действиями ;

- обязательно нужно переработать инструкцию, предъявляемую ребенку;

- длинных, незнакомых слов.

Речь учителя должна быть ласковой и эмоциональной. Ребенку во время игры необходимо чувствовать искреннюю симпатию и заинтересованность педагога к нему.

Практические методы обучения

1- Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).

2- Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

3- Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком).

Практические методы используются на каждом уроке, при формировании каждого учебного и социально значимого навыка.

 Метод приучения используется при формировании устойчивых навыков у детей с ТМНР: социальное поведение, санитарно-гигиенические и хозяйственно-бытовые умения и др.

В связи с тем, что деятельностный подход выступает методологическим основанием ФГОС,методы обучения рассматриваются через призму деятельности самого ученика.

**Классификация методов** **обучения по ФГОС**

**Пассивные** **методы обучения –** учитель доминирует, а учащиеся — пассивны. Такие методы в рамках ФГОС признаны наименее эффективными, хотя используются на отдельных уроках обучающего типа.

**Активные методы обучения –** учитель и ученик выступают как равноправные участники урока.

**Интерактивные методы обучения** — наиболее эффективные методы, при которых ученики взаимодействуют не только с учителем, но и друг с другом.

В рамках ФГОС предполагается использование [активных и интерактивных методов](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fpedsovet.su%2Fmetodika%2F5996_aktivnye_i_interaktivnye_metody_obucheniya), как более [действенных и эффективных](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fpedsovet.su%2Fmetodika%2F6387_piramida_usvoenia_materiala). Поэтому традиционные методы обучения надо рассматривать через деятельность обучающихся и использовать из них наиболее активные методы обучения.

В работе с детьми с ТМНР широко применяется активный метод рефлексии.

Существует следующая классификация видов рефлексии:
- рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- рефлексия содержания учебного материала;
- рефлексия деятельности.

Данные виды рефлексии можно проводить как индивидуально, так и коллективно.  На занятиях при работе с детьми с ТМНР наиболее часто используется рефлексия настроения и эмоционального состояния. Широко используется приём с различными цветовыми изображениями.

Например, рефлексия окончания занятия: виды заданий или этапов занятия обозначаются картинками, помогающими детям в конце занятия актуализировать пройденный материал и выбрать понравившийся, запомнившийся, наиболее интересный для ребёнка этап занятия, прикрепив к нему свою картинку.

Метод «рука под рукой» либо действия «рука в руке». Этот метод физической помощи, когда взрослый помогает ребёнку, стоя позади него. В первом случае рука взрослого подводится под руку ребенка, и он может «наблюдать руками» за движениями взрослого, а может и убрать свою руку, если устал или боится. Во втором варианте рука взрослого располагается поверх руки ребенка и помогает ему выполнить то или иное действие. Не все дети способны включиться в деятельность с первого раза. Порой требуется много повторов, чтобы ребенок мог активно участвовать в том, что предлагает взрослый.

Нетрадиционные методы также нашли свое широкое применение при обучении детей с ТМНР: музыкотерапия, кинезиология, рефлексотерапия и точечный массаж (проводит специалист, имеющий специальное образование и лицензию), куклотерапия, сказкотерапия, песочная терапия и глинотерапия. Разнообразие существующих методов обучения позволяет учителю чередовать различные виды работы, что также является эффективным средством активизации учения.

Еще один эффективный метод в работе с ТМНР, это техника пиктограмм.

Пиктограмма — карточка схематического вида, в которой содержатся важнейшие узнаваемые черты предметов или явлений.

Работа с пиктограммами проходит в несколько этапов.

Методика, которая поможет в формировании навыков общения и взаимодействия с социальным окружением, предполагает три этапа обучения ребёнка работе с пиктограммами.

I ЭТАП. Ознакомление ребёнка со знаком-символом и уточнение его понимания.

1) Идентификация символа: показываем ребёнку пиктограммы, предлагаем опознать их и соотнести с реальным предметом (животным, человеком) или его реалистичным изображением на картине.

2) Выбор нужной пиктограммы из ряда других (из нескольких пиктограмм ребёнок должен узнать и показать ту, которую назвал взрослый).

3) Выбор двух одинаковых пиктограмм среди ряда других.

4) Выбор такой же пиктограммы среди определённого множества других.

5) Конструирование фразы с помощью пиктограмм (ребёнок выбирает и показывает пиктограммы в той последовательности, в какой произносятся слова, чтобы получилась нужная фраза).

6) Выбор из нескольких фраз той, которую назвал взрослый. Например, «Папа забивает гвоздь».

II ЭТАП. Алгоритм установления связи между изображениями предметов и их функций.

1) Составить из пиктограмм пару (предлагаем ребёнку соединить стрелкой пиктограмму изображающую предмет, с пиктограммой отражающей действие, которое можно производить с этим предметом: кукла – играть; яблоко – есть, или показать ребёнку действие и попросить соединить с предметом: слушать – уши; пить — вода).

2) Выбрать те, которые относятся к одной тематической группе.

3) Четвёртый лишний.

4) Найти и исправить ошибку в парах пиктограмм, соединив стрелкой соответствующие друг другу (уши – слушать; глаза – смотреть).

5) Найти и исправить ошибку во фразе (из нескольких пиктограмм выбрать нужную).

III ЭТАП. Последовательность логического конструирования фразы путём самостоятельного выбора необходимого символа.

1) Составить из пиктограмм произнесённую взрослым фразу. Например: «Папа смотрит телевизор».

2) Составить фразу из пиктограмм, соединив их между собой стрелками по смыслу.

3) Подобрать группу пиктограмм по заданному признаку.

Например, по телосложению или возрасту.

4) Составить логические цепочки.

К функциям, которые выполняют «пиктограммы» в работе с детьми с ТМНР, относятся развитие средств общения, что впоследствии становится мотивацией и желанием к общению, способствует усвоению письменных и читательских навыков, развитию основных процессов памяти, увеличению словарного запаса.

Тематика применения пиктограмм очень обширна: «Времена года», «Уход за телом», «Моя семья», «Колобок», «Теремок», «Мой город», «Приветствие», «Я-сам», «Путешествие в лес», «Профессии», «Праздники», «Дикие и домашние животные», «Птицы», «С чего начинается Родина?» и др.

Используются пиктограммы при обучении детей с ТМНР алгоритмам одевания, раздевания, умывания и иных действий по самообслуживанию, а также общепринятых пиктограмм в общественной среде, с которыми они могут столкнуться в жизни (на вокзале, остановке, в аптеке, магазине). Это способствует социальной адаптации детей с ТМНР.

Все вышеперечисленные методы и приёмы обучения детей с ТМНР в той или иной степени повышают познавательную активность учащихся, вовлекают в образовательный процесс, стимулируют их самостоятельную деятельность.