**Сценарий праздника «День славянской письменности»**

 ***Цели и задачи:***

* познакомить учащихся с историей создания славянской азбуки, с историей русского алфавита;
* показать значение научного и просветительского подвига Кирилла и Мефодия, создателей азбуки;
* развивать у учащихся интерес к родной истории, к родному языку;
* воспитывать у учащихся чувство патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, гражданственности;
* способствовать развитию у школьников мировоззренческих убеждений на основе осмысления ими исторических событий, умения прослеживать связь истории и современности;
* развивать у учащихся умения анализировать информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, иллюстрация, схема, аудиовизуальный ряд).

Часть 1 - Открытие праздника - стих, посвященный Кириллу и Мефодию
1. Ведущие наизусть рассказывают первое четверостишье:
Не каждый знает, что сегодня
Мы отмечаем день Кирилла и Мефодия.
Для тех, кто слышит имена их в первый раз,
Начнем, пожалуй, этот длинный сказ…

2. Праздник пришел к нам из Болгарии, где этой традиции уже больше ста лет. В нашей стране он стал отмечаться с 1986 года. Центрами празднования в разные годы были города Мурманск, Вологда, Новгород, Москва, Белгород, Псков. Повсюду вспоминают создателей славянской грамоты – посвященных братьев Константина (в монашестве Кирилла) и Мефодия.

**На экране появляется икона с изображением Кирилла и Мефодия.**

3. В далекие, далекие года
Такие, что представить даже трудно,
В Солониках (Солуни назывался он тогда)
В семье два брата жили дружно.
Тот, что постарше - был Мефодий,
Помладше брат - был Константин,
Славянами считались все они в народе
И жили долго, до седин…
Мефодий стал военным, как отец,
А Константин был образован - чтец,

4. Учился вместе с ним и малолетний император - Михаил
И Константин с отличием свою учебу завершил.
А в Греции, затем, ученым знаменитым стал
И философию в университете преподавал.
За ним ученых степеней тянулся караван,
Он выучил латынь, арабский, он читал Коран.
Интересовался муж риторикой, наукой
И не испытывал он муку,
Когда учил на память он святого Богослова,
Он мог пересказать Писание из слова в слово.

5. В те времена славяне из Моравии
Мечтали получить побольше знаний о православии.
Все потому, что греческий, латынь они не знали
И проповеди в церкви плохо понимали.
Ведь не было письменности у славян своей
И с просьбою к царю обратились ото всех людей.
Поэтому царь греков Михаил
Придумать алфавит скорее Константину поручил.
А обещал ему помочь в этом Мефодий.

6. Который отслужил 14 лет и был уже в народе,
На горе Олимп, среди святых,
Он принял постриг и жил теперь у них.
Два брата попросили помощи у Бога
И в 863 году они создали Алфавит свой понемногу.
Их письмена были просты, красивы и понятны,
Слова Евангелия Константин писал все внятно
И перевел с латыни для славян Писание Святое.
Молитвы и ученье Божье стало всем доступное, простое.
А, приняв постриг, Константин в миру Кириллом стал
И алфавит его народ кириллицей прозвал.

7. Обоих братьев - и Кирилла, и Мефодия
С тех пор все стали звать в народе
Святыми просветителями всех славян
И имена их помнят до сих пор и благословят!"

Часть 2 - Гимн, посвященный Святым Кириллу и Мефодию, просветителям славян.
Звучит музыка, дети, выучив заранее слова, поют гимн все вместе.

8. Итак, Кирилл и Мефодий принялись за дело. «Буквы должны быть красивыми и простыми, чтобы рука писала легко, без задержки, словно пела»,- сразу решили братья.

9. Потрудиться им пришлось немало. День за днем стояли они бок о бок и длинными палками чертили на песке различные знаки. Стирали их, писали новые.

10. Все получалось у них легко. Азбука складывалась, как мозаичная картина, и, наконец, Константин написал новыми красивыми буквами первую строку Евангелия от Иоанна: «В начале было слово». Таким образом, письменность на земле Русской началась Священным Писанием.

11. Новый язык был выразителен, красив и музыкален. На этом удивительно добром, певучем языке наши предки молились Богу и Пресвятой Богородице, просили помощи в своей нелегкой жизни и избавлении Руси от диких, жестоких врагов.

Часть 3 - Знакомство с алфавитом.
Требуется заранее приготовить плакаты с буквами славянского алфавита - кириллицы.
Ведущие говорят: "Для лучшего запоминания Азбуки болгарские книжники - ученики Кирилла и Мефодия создали "Азбучную молитву", которая считается первым славянским стихотворением".
Дети выходят каждый со своим плакатом, на них - буквы, встав друг за другом, поочередно знакомят всех присутствующих каждый со своей буквой и зачитывают самый понятный вариант Азбучной молитвы:
Аз - Аз есмь свет миру
Буки - Бог есмь прежде всех век
Веди - Ведаю всю тайну в человеце и мысль
Глаголь - Глаголю людям закон Мой
Добро - Добро есть творящим волю Мою…
(Плакаты затем нужно расставить на свободные стулья).

12. Более 700 лет славянский язык и письменность просуществовали в неизменном виде. Лишь при Петре I изменили количество букв, внесли новые (Ё и Й). В 1918 г была проведена реформа русского языка - алфавит упростили: в нем оставили лишь 33 буквы, которыми мы все пользуемся и по сей день. До сих пор русский язык считается одним из красивейших в мире и вызывает восхищение у большинства великих людей.
В качестве примера ведущие приводят высказывания:
1. А.Куприна: «Язык - это история народа. Язык - это путь цивилизации и культуры. Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью».
2. Г.Державина: «Славяно - российский язык, по свидетельствам самих иностранцев-эстетов, не уступает латинскому ни в мужестве, греческому ни в плавности, превосходит все европейские языки: итальянский, испанский и французский, не говоря уже о немецком».
3. Ч.Айтматова: «Бессмертие народа - в его языке».
4. А.Ахматовой (отрывок из стихотворения «Мужество»):
Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова,-
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.

Часть 4 - Юмористическая сценка

На сцене появляются два старца (Кирилл и Мефодий). Их изображают ученики, накинувшие на голову и плечи большие темные плащи до пят с капюшонами, надев бороды от костюмов Деда мороза.
«Старцы» с удивлением осматривают зал, в котором проводится праздник, плакаты с буквами кириллицы и говорят:
Кирилл:
Посмотри сюда, Мефодий -
Это ж наши с тобой буквы,
Говорил тебе - в народе
Наши буквы помнить будут!
Знать, трудились не напрасно,
Видишь - торжество какое,
Посмотри-ка, жизнь - прекрасна!
Видно, празднество большое.
Мефодий:
Слышал, гимн пропели и тебе и мне,
Значит, мы прославили Россию на Земле.
Такой язык красивый создали не зря,
Ты видишь - все славяне нас благодарят.
Однако, кто это кричит,
А речь мне не понятна?
«Старцы» отходят в сторонку. На сцене появляются мальчик и девочка (в очках), ведущие между собой диалог (громко):
Мальчик: «Эй, очкарик, прикинь - училка по физ-ре вконец оборзела, мне пару вкатила за то, что я с полурока сорвался. Мне теперь предки на Макдональдс бабки не дадут!»
Девочка: «А мойфазер запретил мне купить прикид от Дольче и Габанна, видать - с дуба рухнул. В чем мне теперь на тусовку подрулить?»
Мальчики, оживленно жестикулируя, удаляются.
Снова на сцену выходят «старцы»:
Кирилл:
Видать заморские слова
Проникли в речь на Русь
И трудно будет их изжить, боюсь…
Мефодий:
Да нет, ведь это отроки младые,
Не выучили все они слова красивые, простые,
А как прочтут Толстого, Пушкина все книжки,
То враз их головы наполнятся умишком,
Поймут они, что никогда нельзя предать
Язык родной, как Родину и Мать!

**Звучит колокольный звон.**

13. По широкой Руси – нашей матушке
Колокольный звон разливается.
Ныне братья святые Кирилл и Мефодий
За груды свои прославляются.
Все народы, что пишут кириллицей,
Что зовутся издревле славянскими,
Славят подвиг первоучителей, Христианских своих просветителей

14. В храмах Божиих братьев чтут, к святым
Их причислили, благодарные, -
Через их труды, по молитвам их
Стала Русь святой, Православною.
Звучит отрывок из оперы М.Глинки «Славься»
На экране слайд с изображением славянской азбуки .

15. Родной язык, родные звуки-
Отца и матери язык,
Которым с детства радость, муки
И мысль я выражать привык.

16. Время оставляет след - вчера, сегодня, завтра. В событиях, фактах, камнях, руинах. В сердце и памяти народной.  Нити времени, соединяясь, плетут правдивую летопись, которой нет конца. История отражается в жизни людей, в облике городов и сел, в красках художника, в резце скульптора, в рифмах поэта, в сове писателя.  История - в песне народной. Музыке композитора, в летописи времен. Мы сегодня прикоснулись к истории дней минувших и напомнили вам о создателях Кириллицы, благодаря которой появился русский язык - прекрасный и могучий.

17. Язык наш славен и велик!
Храни родную речь!
Язык любви сердца целит,
Тебе его беречь

Язык родной, как родину и Мать!

**Звучит славянская патриотическая песня «Гей, славяне»**

18. Сегодняшний день считают праздником славянской письменности и культуры. Все мы, россияне, славяне, должны помнить наши корни и пропагандировать нашу русскую культуру, помнить наши традиции.
Славянская азбука - память о нашей славной истории, наша святыня и сокровище, которое надо беречь и обязательно сохранить.

19. Святые Кирилл и Мефодий пред нами,

Их праздник великий и славный мы чтим.

Украсьте же люди икону цветами,

Пролейте слезу благодарности им.

Простые их буквы – не искры ли это?

Не брызги ли это небесных лучей?

Снопами великого вечного света

Они воссияли над жизнью людей.