Ребенок учится тому,

Что видит у себя в дому.

Родители пример ему,

Кто при жене и детях груб,

Кому язык распутства люб,

Пусть помнит, что с лихвой получит

От них все то, чему их учит…

Коль видят нас и слышат дети,

Мы за дела свои в ответе

И за слова: легко толкнуть

Детей на не хороший путь.

Держи в приличии свой дом,

Чтобы не каяться топом.

 С. Брандт

 В наше сложное время каждый человек пытается сохранить мир и покой в своем доме, оградить детей от зла, жестокости и агрессии окружающего мира. Слово Божие спокон веков звучало на Руси как-то по-особенному. Недаром Русь часто называли Святой. Тогда ещё не существовало такой организационной системы дошкольного образования, которую мы имеем сегодня. А религиозное самосознание формировалось в таком нежном возрасте только в семье. Кстати, во времена советской власти именно бабушка в семье давала ребёнку азы Православия и молилась за ребёнка и его родителей. И в данный момент, на опыте, познав разрушительные последствия атеизма, поворачиваясь лицом к не проходящим духовным идеалам, мы обязаны сохранить и передать Божественный огонь Православия следующим поколениям. Именно первые шаги духовного воспитания дошкольников – это радость приобщения к Православным традициям нашего народа. К сожалению, многие родители и педагоги утратили четкие представления о закономерностях, определяющих развитие ребенка в тот или иной период детства. Воспитание малыша с пеленок превращается в подготовку к учебе в школе и реализации удачной жизненной карьеры. А педагогический процесс, ориентированный на обучение в ущерб воспитанию, вытесняет из жизни дошкольника игру, доброе и живое общение со сверстниками и взрослыми.         Основные задачи воспитания — формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию; уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей; формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей (к сверстникам, их родителям).

 **Цель духовно-нравственного воспитания** **и развития детей:** содействие развитию у детей дошкольного возраста основ, базиса личностной культуры в отношении к людям, явлениям общественной жизни, природе, предметному миру, к самому себе в соответствии с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе.

**Задачи, направленные на духовно-нравственное развитие детей:**

1. Приобщать детей к духовно-нравственным ценностям, различению добра и зла, как основы саморегуляции, самоуправления поведением и деятельностью. Развивать в единстве и гармонии все сферы личности ребенка: когнитивную, эмоциональную, волевую.

2. Формировать у детей доступные системные знания об окружающем его мире: людях, природе, рукотворных предметах и месте ребенка в этом мире.

3.Содействовать развитию интереса ребенка к родному краю: его природе, истории; народной и национальной культуре (традиции, обычаи, искусство, праздники и др.)

4. Содействовать развитию у детей эмоциональной сферы.

 5. Воспитывать у детей инициативную позицию к окружающему миру, проявляемую в поведении (бережное и заботливое отношение, милосердие, стремление к творчеству, доступному созиданию, желание и умение трудиться, дисциплинированность, неприятие и стремление избегать плохих поступков).

6. Создавать условия для постепенного становления самосознания ребенка: предпосылок к объективному самоанализу, самооценке, зарождению основ рефлексивных способностей, стремлению к позитивному образу «Я», в соответствии с нравственными ценностями, пробуждению совести.

7. Содействовать возникновению и развитию предпосылок уважительного отношения к своеобразию национальных особенностей, традициям, культуре других народов.

        Ведущую роль в становлении личности ребенка-дошкольника играет семья. Именно в семье благодаря ощущению " живой человеческой среды" и на основе наблюдаемых форм поведения взрослых ребенок приобретает первый социокультурный опыт. Учитывая тот факт, что каждая семья имеет свой нравственный потенциал, свои традиции и ребенок находится в центре внутрисемейных отношений, благополучных или неблагополучных, необходима связь педагогов дошкольных образовательных учреждений с семьей с целью согласования педагогических путей и методов воспитания.

Современное российское общество остро переживает кризис духовно-нравственных идеалов. Многие тщетно пытаются найти выход из создавшегося положения. Уже к середине 80-х годов назрела необходимость перестройки дошкольного воспитания. Была разработана Концепция дошкольного воспитания с учетом современных требований общества. Одним из существенных направлений Концепции стало многообразие и вариативность дошкольного образования, что и нашло отражение в возникновении и создании системы духовно-нравственного воспитания, основанного на Православных духовных ценностях. Культура России исторически формировалась под воздействием Православия, и все ее сферы глубоко связаны с Православием. Поэтому православная культура – одна из важнейших для России областей социально-гуманитарного знания. Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего развития и воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры; Качественно новой ступенью духовно-нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования.

 Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, приобретение знаний об окружающем мире, образование нравственных навыков и привычек. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности. Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние, общее физическое и психическое развитие. Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. Это доказывает особую значимость и актуальность разработки программы по духовно-нравственному образованию и воспитанию детей!

Актуальность духовно-нравственного воспитания и развития детей обусловлена, с одной стороны, объективным и непрерывным процессом нравственного развития человека, который может быть разной направленности, и объективной заинтересованностью человеческого сообщества в управлении этим процессом, стремлением передать новому поколению культуру духовно-нравственной жизни, систему нравственных ценностей, как одного из условий сохранения и развития человека, общества.

Становление человека, как личности, полностью невозможно без осознания его сопричастности к культуре, традициям, истории своего народа, места, где мы живем, где родились. Однако в последнее время эти слова для каждого русского человека стали уходить на второй план. В наше неспокойное время мы все чаще задумываемся о том, какими вырастут нынешние дошкольники.

Что нужно нашим детям, для того, чтобы они выросли и не перестали радовать нас своими успехами, своей любовью и вниманием, да и просто человечностью. Чтобы наши дети были благополучными во всех отношениях гражданами?

Всякий скажет, что детей нужно любить, уделять им много времени и внимания, общаться с ними, интересоваться их чувствами, их внутренним миром. Одним из приоритетных направлений работы нашего ДОУ является духовно – нравственное воспитание и развитие детей. Эффективно эту работу необходимо проводить только в тесном сотрудничестве с родителями и семьями воспитанников. Поэтому педагоги используют различные приемы, формы и методы организации учебно – воспитательного процесса с привлечением родителей. Это тематические культурно – массовые мероприятия, экскурсии, участие в соревнованиях и конкурсах, оформление выставок, совместные трудовые десанты.

Вопросы духовно – нравственного воспитания рассматриваются на родительских собраниях, в индивидуальных беседах, рекомендуется специальная и методическая литература, проводятся мини – диспуты, в виде круглого стола, консультации.

.

 Работая с детьми в этом направлении, я поставила перед собой задачи по воспитанию нравственно - патриотических чувств через формирование познавательного интереса к своему краю, расширению и уточнению знаний о родном поселке, городе, острове, его прошлом, настоящем, достопримечательностях, формированию у детей дошкольного возраста первоначальных представлений о духовно-нравственных ценностях через проведение православных праздников, бесед, развития творческих способностей.

Особую роль в приобщении ребенка к народной культуре играют народные праздники как средство выражения национального характера, яркая форма отдыха взрослых (педагогов и родителей) и детей, объединенных совместными действиями, общим переживанием. Оптимальным для духовно-нравственного воспитания в детском саду является проведение сезонных музыкально-игровых праздников: осенью — «Ярмарка красок»; зимой — «Новогодняя сказка», «Рождество», «Святки», «Защитники Отечества», «Масленица»; весной— «Весна - красна», «Праздник птиц», «Пасха», «Никто не забыт и ничто не забыто», «Именины березки» (Троица), «Здравствуй лето!», а так же спортивных праздников «Папа, мама, я!», «Делай как мы, делай лучше нас», «Военно - патриотический конкурс строя и песни».  Дети вместе со взрослыми исследуют особенности каждого народного праздника. Старшие дошкольники устанавливают его взаимосвязь с сезонными изменениями в природе, с трудом предков в прошлом и взрослых в настоящее время, а также с важными датами, событиями в общественной жизни.

Любая культура, любые традиции тесно переплетены с традициями и культурой религии. Так у нас возникла идея проведения праздника Масленицы и Пасхи в детском саду. Начинали готовиться к празднику с бесед, просмотра видеороликов, с разучивания потешек, частушек, а так - же стихотворений, с того, что сами готовили блины, лепили и самостоятельно раскрашивали яйца, слушали запись со звоном колоколов. Итогом подготовки стали выставка - ярмарка.

В группе появился групповой уголок «Родина моя», в котором дети могли познакомиться не только с государственными символами России, но и с символикой Сахалинской области и Анивского района. А также рассмотреть фотографии достопримечательностей родного села, природу родного края, рассмотреть карту нашей области, папку с иллюстрациями и вырезками «По странам и континентам».

 Доброй традицией на протяжении нескольких лет стало сотрудничество с детской библиотекой – проведение совместных праздников, выставок детских работ, викторин, конкурсов. Вместе с детьми приняли участие в конкурсе патриотической песни, участвовали в создании проекта «Бессмертный полк», смотре песни к Дню Победы, участвовали в акции «Кросс Победы в конкурсе «Голубь мира». Подобные мероприятия помогают знакомить детей с героическими поступками и подвигами земляков, выявляют отношение к ним жителей поселка. Очень нравятся ребятам экскурсии. В течении трех лет выезжаем и выступаем с концертами на региональном национально – культурном мероприятии (Татарский сабантуй). Наше участие в социально значимых и культурно – спортивных мероприятиях способствует гармонизации межнациональных отношений, возрождению народных традиций, объединению людей разных национальностей, укреплению мира и братства между народами Сахалинской области. Руководитель РНКАТ СО З.З Валитова выразила нашему учреждению искреннюю благодарность и глубокую признательность за большой вклад в организацию и проведение национальных праздников, имеющих тысячелетнюю историю. Много интересного узнали в центрах русской и татарской культурах.

Во время проведения подобных мероприятий мне удалось вызвать у детей интерес к истории родного края, уважительное отношение к своему поселку, повысились показатели познавательного интереса.

Приобщая наших детей к духовному наследию своего народа, развивая в их душах доброту, любовь к ближним, мы помогаем нашим ребятам вырасти настоящими гражданами своей страны.

        Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Система духовно-нравственного воспитания ребенка строится на и через приобщения его к культурному наследию своего народа.

        Характерной особенностью работы по формированию духовно-нравственного отношения к культурному наследию и чувства сопричастности ему является приобщение детей к крестьянской культуре и быту. Крестьянское искусство входит в жизнь современного ребенка вместе с народной песней, сказкой, былиной, поэтому оно так близко ему и понятно. Педагоги детского сада совместно с родителями, работниками музеев помогают детям получить представление о разных видах народного искусства и пережить отношение к ним в продуктивной, игровой деятельности. Знакомство ребенка с народным искусством развивает у него вкус и бережное отношение к материальным ценностям, созданным предшествующими поколениями.

        Дети старшего дошкольного возраста получают представление о материале, из которого изготовлены предметы народно-прикладного искусства.  Педагоги вовлекают детей в процесс изготовления народных игрушек и других предметов, в ходе которого они приобретают навыки работы с художественным материалом и привычку делать своими руками приятные и полезные для людей вещи.

        Педагоги и родители знакомят дошкольников с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение), с их бытовым и эстетическим назначением. Воспитатели помогают понять, как любимые народом занятия связаны с природными особенностями края. Например, в Центральной России — это резьба по дереву, изготовление гончарных изделий как необходимых предметов быта, на севере нашего острова это вышивки арнаментов северных народов (нифхи, айны), изготовление одежды и украшений из кожи и меха, предметов интерьера из рыбьей чешуи и резьбы на костях.

        Взрослые знакомят детей с колокольчиками и колоколами, их назначением. Старшим дошкольникам рассказывают о роли колокола в жизни предков — извещать о празднике, пожаре, приближении неприятеля, о прибытии высокого гостя.

        Предметом познания народной культуры является и архитектура как часть народного искусства, связанная с традиционной народной культурой и природной средой.

        Дети до 5 лет получают представление о деревянном доме с резными наличниками и о современном кирпичном доме. Они сравнивают дом прабабушки и дом, в котором они живут. Находят общее между ними и различия.

        Старшие дошкольники получают новые знания: об архитектуре древнего и современного города, (села); о сельском рубленом доме, тереме расписном; городском доме; деревянной резьбе; культовых сооружениях (соборах, церквях), их внешнем виде и украшениях.

        Педагоги, родители расширяют круг приобщения детей к устному народному творчеству. Дошкольников знакомят с волшебными сказками, афоризмами, пословицами, поговорками, народными приметами, героическим эпосом.  От занятия к занятию, от экскурсии к экскурсии, из года в год взрослые вводят ребенка в сказочный мир народной культуры.

        В программах, по которым работают детские сады, есть раздел, в который входят задачи нравственного воспитания. Но жизнь показывает, что в школы приходят дети информационно подготовлены, а нравственно незрелы. Современная педагогика ищет новые пути в воспитании у детей нравственности. Большинство педагогов склонны считать, что нашему обществу необходимо вернуться к старой, народной педагогике, к системе духовных ценностей, которые дает христианство, православие в частности.
Сейчас уже существуют воскресные школы, проводятся библейские чтения, возникают центры христианской духовной культуры. Заполнить духовный вакуум должны в первую очередь воспитатели. Мы обязаны донести до наших детей моральные принципы и этические нормы, которые дадут им прочную основу для становления в жизни.  На наш взгляд формы работы с детьми дошкольного возраста могут быть различными. Это и студийные занятия, и цикл бесед и прикладное творчество, но самое главное то, что эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе.

 Прошло совсем немного времени с тех пор, как мы с ребятами начали говорить о том, с чем играть, что смотреть, как нужно относиться друг к другу. Но они уже уловили разницу между добром и злом, между тем, что хорошо и что плохо. Как сложится их дальнейшая жизнь, не знаю, но хотелось бы, чтоб частичку добра, которую они уже научились дарить друг другу, пронесли через всю свою жизнь и своих детей учили основам нравственным и духовным. Как правило именно в семье должна зарождаться духовная доброта, любовь и понимание.