**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КОНКУРСОВ ЧТЕЦОВ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕМ ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ дошкольников в группах компенсирующей направленности**

**В ЦЕЛЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕГРАТИВНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ КАЖДОГО РЕБЁНКА**

Чернова Н.А. – учитель-дефектолог, учитель-логопед,

МБДОУ «Детский сад № 40» ПКГО

*Аннотация:* в статье представлен опыт активного взаимодействия педагогов, воспитанников групп компенсирующей направленности и родителей в дополнительных видах коррекционно-развивающей работы (проектная и конкурсная деятельность).

*Ключевые слова:* задержка психического развития, интегративные качества личности, взаимодействие участников образовательного пространства, проектная деятельность, конкурсы чтецов, активные формы работы с родителями

Жизнь во всех ее проявлениях становится все разнообразнее и сложнее: она требует от человека любого возраста не шаблонных и привычных действий, а подвижности мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода к решению больших и малых задач. Особенно важным для педагогов представляется выполнение этих требований в работе с детьми с задержкой психического развития (далее ЗПР).

Тем более, что одним из основных принципов федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) является сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Поэтому, при выполнении основной задачи подготовки к школе детей с ЗПР, заключающейся в повышении интеллектуального, эмоционального и социального статуса, все участники коррекционно-образовательного процесса создают воспитаннику условия, оптимальные для его всестороннего и своевременного психического развития. И на первый план в оценке навыков и умений воспитанников выходят не количественные, а качественные показатели - интегративные качества личности. Важно сформировать у дошкольников устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, умение работать в коллективе, договариваться со сверстниками, умение управлять своим поведением и планировать свои действия.

Наш опыт дошкольного воспитания и обучения детей с ЗПР говорит о том, что реализацию коррекционно-развивающей программы в ДОУ можно проводить с использованием дополнительных видов работ, включающих, например, проектную и конкурсную деятельность. Это не только расширяет границы детского восприятия окружающего мира, но и позволяет родителям стать активными, полноправными участниками педагогического процесса.

Важное место в воспитании и обучении старшего дошкольника с ЗПР занимает специальный вид организованной образовательной деятельности "Ознакомление с окружающим миром и развитие речи", представляющий интеграцию образовательных областей "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие" и "Речевое развитие". Основной целью данного вида образовательной деятельности являются уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности и развитие связной монологической речи.

При изучении каждой темы программы необходимо обеспечивать взаимосвязь следующих видов деятельности:

* непосредственных наблюдений за изучаемыми предметами и явлениями (прогулки, экскурсии);
* предметно-практической деятельности детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их качеств, свойств, общих и отличительных признаков);
* умственной, речевой и игровой деятельности (все виды игр: дидактические, настольно-печатные, словесные, подвижные и сюжетно-ролевые).

Основная коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя по этому направлению ведется в соответствии с программой [4, 5, 9]. Она отражена в перспективном планировании фронтальной и индивидуальной работы с детьми с ЗПР, планировании взаимосвязи между специалистами и воспитателями группы. А расширение объема программного материла по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи происходит посредством вовлечения детей, как в проектную деятельность, так и в конкурсы чтецов по разным лексическим темам.

Проект помогает изучать с детьми программный лексический материал, как минимум, в двух плоскостях: общего и дополнительного образования. Так же через проект происходит формирование и развитие умений, необходимых будущему школьнику:

* умение искать информацию в разных источниках;
* умение обращаться за помощью к сверстнику, педагогу, родителю;
* умение обмениваться информацией;
* умение отстаивать собственное мнение и аргументировать выводы;
* умение выполнять задание в группе;
* умение представлять информацию.

А конкурсы чтецов выполняют функцию пропедевтики устных ответов детей в школе. Выступление даже с небольшим текстом перед большой аудиторией (дети, родители, педагоги), с одной стороны, является испытанием для ребенка, а с другой – формирует его психологическую устойчивость перед людьми разных категорий. Нельзя забывать и тот факт, что обращение к устному народному творчеству и литературным источникам с грамматически и логически правильной речью формирует у детей художественный вкус и привычку красиво излагать свои мысли.

Работа в проектах и конкурсах позволяет педагогам не только решать задачи познавательного и развивающего характера, но и способствует укреплению содержательного взаимодействия семьи и детского сада. Кроме того, эта деятельность так организует образовательное пространство, что родители становятся главными педагогами для детей. А это как нельзя лучше отвечает современным условиям родительской ответственности за образовательный маршрут ребенка уже на этапе дошкольного обучения.

Взаимодействие строится по принципу ролевой игры, где каждому участнику отводится своя задача:

* педагоги – организаторы общего планирования, координаторы действия родителей и детей, консультанты для родителей и помощники для детей;
* дети – главные участники (артисты, журналисты, исследователи, художники и т.д. в зависимости от целей и задач конкурсов и проектов);
* родители – помощники детей, члены жюри, активные участники викторин, игр-драматизаций (в зависимости от целей и задач конкурсов и проектов).

Такая форма взаимодействия демонстрирует заинтересованность каждого взрослого (педагога, родителя) в успехах каждого без исключения ребёнка. Это способствует качественному изменению условий в установлении партнёрских отношений между всеми субъектами образовательного пространства, сохранении заинтересованности и активности родителей в течение всего периода обучения ребёнка. Кроме этого, ролевая игра способствует воспитанию социальной толерантности: как детской, так и взрослой, формирует адекватность родительских реакций на успехи и неуспехи своих детей и других воспитанников.

Вся работа планируется в начале каждого учебного года с учетом особенностей воспитанников в группах компенсирующей направленности и с усложнением подачи материала. Исключение составляют такие месяцы, как сентябрь и январь, так как в этот период все специалисты проводят диагностическое обследование воспитанников.

Проекты и конкурсы чтецов проводятся в течение учебного года и чередуются ежемесячно. Тематика мероприятий доводится до сведения родителей на первом организационном родительском собрании. Сами мероприятия проходят в трёх направлениях:

1. Мероприятия, объединяющие детей и родителей в рамках одной группы компенсирующей направленности *– «Группа, как семья».*

В группе дети получают первые социально-коммуникативные навыки, учатся слушать и слышать сверстников и взрослых, приобретают уверенность в собственных силах.

Родители воспитанников учатся объективно оценивать возможности собственного ребёнка и приобретают навыки терпимого отношения к другим воспитанникам группы. Дети и родители учатся сопереживать неудачам и радоваться успехам другим.

Для педагогов, включённых в коррекционно-развивающий процесс, важно наблюдение за тем, как дети проявляют свои чувства, в том числе и чувство веры в себя, насколько адекватны реакции воспитанников в разных видах совместной деятельности. Это позволяет вносить корректировки в образовательный и воспитательный процесс в течение учебного года.

1. Мероприятия, объединяющие детей и родителей 2-х групп компенсирующей направленности (старший и подготовительный возраст) *– «Такие же, как я».*

Объединение детей разного возраста способствует формированию у них как лидерских, так и исполнительских функций в совместной деятельности. Дети старшей группы действуют по образцу, по подражанию, и примером им становятся не взрослые, а старшие воспитанники.

Дети подготовительной группы принимают на себя роль наставников и получают навыки оказания помощи менее организованным и менее обученным детям в совместной деятельности, коммуникативных играх.

Родители детей старшей группы видят результаты коррекционной работы и понимают значимость совместных усилий в коррекционно-развивающем процессе. У них появляется надежда и уверенность в том, что каждый ребёнок способен решать поставленные перед ним задачи и может совершенствовать свои навыки и умения.

1. Мероприятия в рамках объединения детей старшего дошкольного возраста и всех желающих родителей *– «Я и общество вокруг меня».*

Дети отрабатывают полученные навыки в новых предложенных обстоятельствах, при большом скоплении народа. Воспитанники преодолевают неуверенность в себе, стеснение. После таких мероприятий дошкольники и их родители готовы к новым контактам и знакомствам, к посещению кружков, спортивных секций.

Можно с уверенностью сказать, что предлагаемая модель взаимодействия – это вариант системной работы по формированию социально-коммуникативных навыков, в результате которой каждый субъект достигает определенной цели:

* дети приобретают необходимые будущему школьнику умения, с удовольствием участвуют в новых видах познавательной и творческой деятельности, открывают для себя интересные способы получения знаний;
* родители учатся объективно оценивать возможности своих детей и

сотрудничать с ними как с равными партнёрами;

* педагоги выполняют основную задачу ФГОС ДО – используют инновационные формы и технологии в коррекционно-развивающем процессе, способствующие формированию интегративных качеств личности воспитанников с ЗПР.

Авторами апробировалась такая система с 2012 года. В течение этого периода и содержание, и организация работы претерпевали изменения и корректировались в зависимости от состава воспитанников в каждый учебный год, от запроса родителей на получение воспитательно-образовательных услуг.

Результаты работы с родителями показали, что в группах компенсирующей направленности участие родителей в совместных мероприятиях к 2016 году увеличилось до 94,6 % от количества всех родителей группы. К положительным результатам работы в активном взаимодействии можно отнести и то, что:

* на мероприятия стали приходить целыми семьями, включая бабушек и дедушек;
* увеличился процент посещения детьми ДОУ за счёт уменьшения числа пропусков без уважительных причин, по семейным обстоятельствам, что говорит о возрастающей ответственности и заинтересованности родителей;
* родители стали больше доверять специалистам, выполнять их рекомендации по определению образовательных маршрутов не только в рамках ДОУ, но и после его окончания.

На протяжении пяти лет авторами было разработано тематическое планирование дополнительных мероприятий, которые позволяют охватить широкий спектр лексических тем. В Таблице 1 представлено примерное планирование мероприятий на 2 года. Оно может меняться в зависимости от стартовых возможностей дошкольников с ЗПР. При планировании важно учитывать и то, что лексические темы должны чередоваться. Простые для понимания бытовые темы (одежда, животные, овощи, фрукты, праздники) позволят детям в более комфортных условиях включиться в творческую деятельность. Сложные для усвоения темы (временные категории, основы безопасности жизни и здоровья, изучение края, города, патриотическое воспитание) будут осваиваться детьми в условиях уже сформированных навыков исследовательской и творческой деятельности.

***Таблица 1***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 год обучения** | | **2 год обучения** | |
| ***Проект*** | ***Конкурс чтецов*** | ***Проект*** | ***Конкурс чтецов*** |
| **октябрь** |  | Золотые краски осени  (лексические темы «Осень», «Деревья и кустарники») |  | Собираем урожай (лексические темы «Овощи-фрукты-ягоды-грибы») |
| **ноябрь** | Тайны платяного шкафа (лексические темы «Одежда-обувь-головные уборы») |  | Мой друг - светофор! (лексические темы «Основы безопасности жизни. Правила дорожного движения) |  |
| **декабрь** |  | Карнавальная маска (лексическая тема «Новогодний праздник») |  | Здравствуй, гостья Зима! (лексические темы «Зима. Зимние забавы и развлечения. Зимние виды спорта») |
| **февраль** | Есть такая профессия - Родину защищать!  (лексическая тема «Защитники Отечества», «Военные профессии») |  | Камчатка – край родной (лексическая тема «Мой край, мой город») |  |
| **март** |  | Моё любимое животное (лексические темы «Дикие/домашние животные, животные жарких стран, животные Севера) |  | Все работы хороши - выбирай на вкус! (лексическая тема «Профессии») |
| **апрель** | В гостях у сказки!  (лексические темы «Животные - птицы» в русских народных сказках) |  | Этот подвиг не забудем никогда! (лексическая тема «День Победы») |  |
| **май** |  | Парад Победы (лексическая тема «День Победы») |  | Здравствуй, лето! (лексические темы «Лето», «Цветы», «Деревья и кустарники») |

Вопрос активного включения каждого ребёнка в творческую деятельность, как указывалось выше, решается поэтапно, на разных уровнях взаимодействия (группа, 2 группы компенсирующей направленности, объединение детей с ЗПР и нормативно развивающихся детей). Таким образом, проект или конкурс чтецов проходит в 3 этапа. Варианты планирования (Таблицы 2,3) можно представить в виде технологических карт, где прописаны цели, задачи и ответственность всех участников. Сценарии итоговых мероприятий могут быть разными, но обязательным является наличие игр и заданий, подразумевающих совместную деятельность детей и взрослых.

***Таблица 2***

***Планирование конкурса чтецов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Костюмированный конкурс чтецов «Наши любимые животные»** | | | |
| **Группа, как семья** | ***Цель:*** Формировать социально-коммуникативные навыки дошкольников через вовлечение их в творческую и коммуникативную деятельность.  ***Задачи:***  ***Образовательная –*** закрепить знания детей о животных, их месте обитания, повадках, внешнем виде.  ***Коррекционная –*** формировать умение слушать выступления сверстников, отвечать на вопросы по литературным произведениям.  ***Воспитательная –*** учить проявлять эмпатию по отношению к сверстникам. | | |
| ***Ответственность сторон*** | | |
| ***Педагоги*** | ***Родители*** | ***Воспитанники*** |
| - учитель-дефектолог вырабатывает общую стратегию мероприятия, готовит сценарий конкурса и все необходимые дидактические пособия (загадки, атрибуты для коммуникативных игр, грамоты участников, бланки оценивания для жюри)  - учитель-логопед занимается поиском литературных произведений в соответствии с индивидуальными возможностями детей, помогает воспитанникам разучивать стихотворения, работает над интонационно-выразительными средствами языка, контролирует процесс разучивания литературных текстов;  -педагог-психолог проводит работу по коррекции эмоционально-волевой сферы, включает коммуникативные игры в коррекционный процесс;  - воспитатели консультируют родителей по вопросам изготовления костюмов к конкурсу, организуют предметно-пространственную среду для проведения мероприятия. | - занимаются поиском литературного произведения по теме конкурса;  - вместе с ребёнком разучивают стихотворение;  - вместе с ребёнком готовят костюм к выступлению на конкурсе;  - в группе входят в состав жюри конкурса, стараются объективно оценивать выступления детей группы. | -учат стихотворения, предложенные учителем-логопедом или выбранные родителями,  - с родителями готовят костюм, или поделку, или рисунок животного по мотивам стихотворения;  - в группе читают стихотворение в соответствии с правилами конкурса. |
| ***Ход мероприятия***  Конкурс чтецов проходит по подготовленному сценарию. Дети не просто читают стихотворения, но вовлекаются в разные виды деятельности: отгадывают загадки, играют в игры-энергизаторы, включаются в ролевую игру «Артисты и зрители».  Родители становятся активными участниками не только, как члены жюри, но и активные помощники своих детей. Мама или папа вместе с ребёнком может прочитать стихотворение, если оно вызывает у него затруднения.  Подведение итогов происходит путём суммирования балов, выставленных родителями и педагогами в индивидуальных оценочных листах.  По итогам конкурса все дети получают дипломы участников. Победители и призёры делегируются во второй тур конкурса. | | |
| **Такие же,**  **как я** | ***Цель:*** Продолжать формировать социально-коммуникативные навыки дошкольников через вовлечение их в творческую и коммуникативную деятельность.  ***Задачи:***  ***Образовательная –*** продолжать закреплять знания детей о многообразии животных, их месте обитания, повадках, внешнем виде.  ***Коррекционная –*** тренировать слуховое внимание и память, способность к волевым усилиям в выполнении правил конкурса.  ***Воспитательная –*** формировать способность к сотрудничеству и выполнению как лидерских, так и исполнительских функций в совместной деятельности. | | |
| ***Ответственность сторон*** | | |
| ***Педагоги*** | ***Родители*** | ***Воспитанники*** |
| - учителя-дефектологи и старшей и подготовительной групп готовят сценарий мероприятия, учитывая задания и игры, которые проводились в группах, вырабатывают общую стратегию мероприятия с учётом особенностей воспитанников;  - учителя-логопеды старших и подготовительных групп активно помогают в поиске речевого материала;  -педагог-психолог продолжает работу по коррекции эмоционально-волевой сферы, рекомендует  игры для проведения на совместном мероприятии;  - воспитатели проводят работу с родителями и детьми при подготовке к совместному мероприятию. | - приходят на совместное мероприятие и принимают участие во всех играх, вместе с детьми выполняют творческие задания (собирают разрезные картинки, выполняют аппликации-загадки, отгадывают вместе с детьми загадки-описания и т.д.);  - по 2-3 родителя являются представителями от групп и выполняют функцию жюри. | - 3-4 представителя от групп выполняют функцию «Артистов», читают свои литературные произведения;  - все воспитанники включаются в общий сценарий конкурса и становятся активными участниками мероприятия;  - группы поддержки разучивают речёвки, кричалки и т.д. |
| ***Ход мероприятия***  Конкурс проходит в виде семейного праздника или литературной гостиной. Лучшие чтецы старших и подготовленных групп выступают перед сверстниками и родителями. Остальные дети становятся зрителями, активными участниками праздника и группой поддержки для чтецов своих групп.  Родители выступают в качестве зрителей и жюри.  Лучшие исполнители награждаются грамотами. | | |
| **Я и общество вокруг меня** | ***Цель:*** Пропедевтика стрессовых состояний во время выступления перед незнакомыми сверстниками и взрослыми.  ***Задачи:***  ***Образовательные –*** расширять представления детей по лексическим темам.  ***Коррекционные –*** формирование навыка переноса и использования полученных знаний и умений в новых видах деятельности, формирование положительной мотивации и готовности к сотрудничеству с незнакомыми людьми.  ***Воспитательные –***  воспитание положительного отношения к окружающим людям, к самому себе. | | |
| ***Ответственность сторон*** | | |
| ***Педагоги*** | ***Родители*** | ***Воспитанники*** |
| -музыкальный руководитель и инструктор по физкультуре разрабатывают сценарии праздников,  -воспитатели помогают специалистам в подготовке детей к совместным мероприятиям,  -учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед проводят индивидуальную работу с детьми. | -родители присутствуют на праздниках, участвуя во всех видах деятельности. | -демонстрируют свои знания, умения, навыки на общих праздниках и развлечениях ДОУ, вступают в совместную деятельность с нормативно развивающимися сверстниками. |
| ***Ход мероприятия***  После анализа проведенного мероприятия в группах компенсирующей направленности, игры, поисковые задания, выступления воспитанников с ЗПР включаются в сценарии развлечений, праздников ДОУ. Работа проводится в соответствии с утверждёнными сценариями ДОУ с участием всех педагогов психолого-педагогического сопровождения.  Воспитанники с ЗПР получают возможность проявить свои знания, умения и навыки в совместных мероприятиях с нормативно развивающимися детьми.  Родители воспитанников групп компенсирующей направленности готовы принимать выступления своих детей без опаски и боязни, что они будут осмеяны или неправильно поняты.  Родители и воспитанники групп общеразвивающей направленности получают навыки терпимого отношения к не таким, как они людям, у них формируется понимание, что все дети равны вне зависимости от их физических и психических особенностей. | | |

***Таблица 3***

***Планирование проекта***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Камчатка – наш любимый край!»** | | | |
| **Группа, как семья** | ***Цель:*** формировать познавательную деятельность старших дошкольников через обобщенные способы умственной работы и проектную деятельность  ***Задачи:***  ***Образовательные –*** познакомить старших дошкольников с географическими особенностями и достопримечательностями родного города, края; дать представление о коренных жителях края;  расширять представления о многообразии животного и растительного мира родного края.  ***Коррекционные –*** развивать навыки поисковой деятельности и социальной коммуникации, как в группе сверстников, так и в группе взрослых (педагоги и родители); тренировать навыки публичного представления выполненного задания.  ***Воспитательные –*** воспитывать любовь к родному краю, осознанное и бережное отношение к природному богатству родных мест, потребность беречь природу и ее обитателей. | | |
| ***Ответственность сторон*** | | |
| ***Педагоги*** | ***Родители*** | ***Воспитанники*** |
| - учитель-дефектолог составляет перспективный план проекта, информирует  родителей о теме проекта, готовит задания для поисковых и творческих групп, координирует деятельность всех участников проекта, проводит итоговое мероприятие проекта  -учитель-логопед  отбирает необходимую художественную литературу (стихи, загадки, рассказы и сказки), готовит воспитанников к представлению работы;  *-* воспитатель  организует предметно-развивающую среду проекта; консультирует родителей по подготовке заданий проекта (образцы и варианты оформления творческих работ);  -педагог-психолог консультирует родителей по организации совместной деятельности с детьми дома  - музыкальный руководитель  готовит песенный и танцевальный репертуар, осуществляет музыкальное сопровождение итогового мероприятия  - инструктор по физкультуре  проводит подвижные игры по теме проекта. | - знакомятся с темой и заданиями проекта;  - совместно с ребёнком ведут поиск необходимой информации и оформляют конечный продукта проекта (буклет, открытка, стихотворение, поделка, стенгазета и т.д.);  - готовят ребёнка к публичному представлению творческой работы;  - принимают участие в голосовании и итоговом мероприятии проекта | - принимают участие в текущих мероприятиях по плану проекта;  - совместно с родителями ведут поиск информации и оформляют творческую работу;  - совместно с родителями готовятся к публичной защите;  - самостоятельно представляют и защищают свою творческую работу;  - принимают участие в голосовании и итоговом мероприятии проекта |
| ***Ход мероприятия***  Проект реализуется педагогами группы под общим руководством учителя-дефектолога (учителя-логопеда) в соответствии с перспективным планом проекта.  1этап.   1. Ознакомление с лексической темой «Родной город, родной край» через актуализацию необходимых для успешной реализации проекта стартовых знаний, умений и навыков воспитанников – просмотр презентации «Чудесная земля на краю земли», беседы и работа мини-клуба «Почемучка». 2. Постановка задач проекта перед воспитанниками и их родителями – объявление о проекте, создание творческих групп «Знайки», «Артисты», «Художники» и т.д., работа мини-клуба «Поисковичок». 3. Обогащение предметно-развивающей среды проекта – выставка детской литературы и фотографий, работа детской библиотечки, подготовка атрибутов к играм-драматизациям по мотивам корякских сказок.   2этап.   1. Оформление творческих работ – детско-родительские часы в «Мастерской Самоделкина». 2. Подготовка воспитанников к самостоятельной защите творческих работ. 3. Подготовка к итоговому мероприятию – разучивание стихов, танцев, песен, игр.   3этап.   1. Подведение итогов проекта - оформление выставки творческих работ воспитанников, проведение детско-родительского голосования «Лучшая творческая работа», «Лучшая защита творческой работы». 2. Итоговое мероприятие проекта - конкурс творческих работ «Я живу на Камчатке!» | | |
| **Такие же,**  **как я** | ***Цель:*** продолжатьформировать познавательную деятельность старших дошкольников через обобщенные способы умственной работы и проектную деятельность в процессе публичного обмена полученной ранее информацией  ***Задачи:***  ***Образовательные –*** обогащать представления о многообразии животного и растительного мира родного края; закреплять представление о родном городе, коренных жителях края;  ***Коррекционные –*** развивать умение соблюдать правила выполнения задания и самостоятельно действовать по правилам, развивать стремление показать собственные достижения, принимая участие в сольных и коллективных выступлениях,  ***Воспитательные –*** воспитывать умение адекватно принимать достижения других и с пониманием относиться к неудачам, ограниченным возможностям самопрезентации другого человека; желание оказать посильную помощь сверстнику или взрослому | | |
| ***Ответственность сторон*** | | |
| ***Педагоги*** | ***Родители*** | ***Воспитанники*** |
| - учителя-дефектологисоставляют совместный план мероприятий; организуют и проводят поочередно в группах часы взаимопосещений с презентациями детских творческих работ;  разрабатывают и проводят итоговое мероприятие (игра-путешествие «Загадки земли Камчатки»)  - учителя-логопеды готовят детей к проведению интервью с родителями, педагогами ДОУ; репетируют с детьми самостоятельную защиту творческой работы  - воспитатели  организуют и проводят экскурсии, игры; готовят детей к итоговому мероприятию (учат стихи, загадки, репетируют постановки сказок)  - музыкальный руководитель  разучивает песни и танцы по сценарию мероприятия, осуществляет музыкальное сопровождение итогового мероприятия  - педагог-психолог проводит коммуникативные игры  - инструктор по физкультуре  повторяет игры по теме проекта, учит 1 – 2 новые игры народов Севера | - принимают участие в детском интервью (анкетировании);  - участвуют в совместных мероприятиях проекта;  - выполняют обязанности членов жюри (по необходимости проекта) | - презентуют творческую работу перед воспитанниками и родителями другой группы;  - участвуют в совместных мероприятиях проекта |
| ***Ход мероприятия***  Основная форма проведения мероприятий – это взаимные посещения воспитанников групп компенсирующей направленности с презентацией творческих работ, проведение коммуникативных игр, викторин, сюжетно-ролевых игр и т.д.  Итоговое мероприятие проходит в форме игры-путешествия, где дети старшей и подготовительной групп знакомят сверстников с продуктами исследовательской деятельности.  Родители приглашаются в качестве зрителей и в качестве группы поддержки для своих детей. | | |
| **Я и общество вокруг меня** | ***Цель:*** профилактика стрессовых состояний воспитанников при публичном представлении собственных достижений  ***Задачи:***  ***Образовательные –*** закреплять представления воспитанников о многообразии животного и растительного мира родного края; о родном городе, коренных жителях края  ***Коррекционные –*** закреплять умение соблюдать правила выполнения задания, самостоятельно действовать по правилам, развивать навыки социально-коммуникативного общения в группе людей разного возраста, объединенных одной задачей;  ***Воспитательные –*** поощрять стремление продемонстрировать собственные достижения другим людям и принимать активное участие в сольных и коллективных выступлениях, стимулировать и поддерживать желание детей выступать с концертом, постановкой сказки для сверстников из других групп и детей младшего возраста | | |
| ***Ответственность сторон*** | | |
| ***Педагоги*** | ***Родители*** | ***Воспитанники*** |
| - учитель-дефектолог планирует участие воспитанников в мероприятиях ДОУ, организует подготовку воспитанников к участию в мероприятиях;  - учитель-логопед  готовит воспитанников к выступлению, отрабатывает дикцию и интонационную выразительность речи;  - педагог-психолог проводит игры и тренинги, направленные на профилактику стресса у дошкольников;  - воспитатель  готовит атрибуты и костюмы для выступлений, оформляет выставки творческих работ;  *-* музыкальный руководитель, инструктор по физкультуреосуществляют необходимое сопровождение мероприятия. | - выполняют поручения педагогов по подготовке ребенка к выступлению;  - присутствуют на мероприятии в качестве зрителей, активных участников драматизаций, игр-эстафет и викторин | - участвуют в мероприятиях в качестве артистов;  - совместно с педагогом выступают в роли ведущих концерта |
| ***Ход мероприятия***  Основная форма проведения мероприятий – это выступление перед воспитанниками других групп детского сада, в том числе и младшего возраста, и родителями с концертами, играми-драматизациями, концертными номерами в утренниках, развлечениях, фестивалях и конкурсах. | | |

**Библиографический список**

1. Евдокимова Е. Проект как мотивация к познанию / Е. Евдокимова // Дошкольное воспитание. - 2003. - N 3. - С.20-24
2. Котышева Е.Н. Мы друг другу рады!: Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста./Е.Н.Котышева. – СПб.:КАРО, 2013. – 192 с.
3. Майер А.А., Богославец Л.Г. Организация взаимодействия субъектов в ДОУ: учебно-методическое пособие. 2-е изд., доп. И перераб. – 2012. – 176 с.
4. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1./Под общей ред. С.Г.Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2003. – 96 с.
5. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/Под общей ред. С.Г.Шевченко - М.: Школьная Пресса, 2004. - 112 с. ("Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала"; вып. 13)
6. Ромашина А.И. Опыт использования образовательных проектов в практике дошкольного образовательного учреждения / А.И. Ромашина // Методист. – 2007. - № 8. – С.66-68
7. Совместная интегрированная деятельность. Развитие познавательных способностей и речи дошкольников/ под ред. Л. С. Вакуленко, Н. В. Верещагиной. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 192 с.
8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5 - 7 лет: Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2010. - 224 с.
9. Шевченко С. Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. - М.: Школьная Пресса, 2005. - 80 с. + Цв. вкладка / Серия: В помощь специалисту ("Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала"; вып. 38)