**Содержание:**

1. Введение……2
2. Актуальность……..……3
3. Теоретическая часть……..…….4
4. История возникновения пазлов……..……4
5. Размеры и виды пазлов……..……5
6. Памятка по сбору пазлов……..……...6
7. Игра «Достопримечательности родного города»……..……6
8. Выводы и заключение……...7
9. «Классный пазл»……7
10. Приложения ……..8

## Введение.

Мой брат и я очень любим собирать пазлы. Однажды я обратила внимание, что существуют разные виды пазлов. Например, деревянные и картонные; из 2 деталей и 1000; бывают пазлы-шары; пазлы-дома; светящиеся пазлы; стеклянные пазлы, 3Dпазлы. Так как я очень люблю собирать пазлы, мне захотелось узнать о них побольше. Кто придумал пазлы, где и когда они появились, есть ли польза в моем увлечении? Я попросила маму помочь мне разобраться в этой теме.

**Цель:** изучить информацию о пазлах, создать собственныеигры-пазлы.

**Задачи, поставленные в ходе исследования:**

1. Изучить историю появления пазлов, их отличительных особенности, классификацию пазлов.
2. Составить инструкцию по сбору пазлов.
3. Создать и провести игру-пазл «Достопримечательности родного города»
4. Подготовить и собрать «Классный пазл».

**Гипотеза:** я предполагаю, что можно самостоятельно создать наборы пазлов для моих одноклассников.

**Методы исследования:**

1. Анализ изученной литературы о театре теней;
2. Обобщение собственного опыта сбора пазлов;
3. Анкетирование;
4. Предметное моделирование.

**Актуальность.**

Чтобы узнать, насколько актуальна для проекта тема пазлов, мы решили подготовить анкету и провести анкетирование среди учеников моего класса.

В анкетировании участвовало 26 человек 8-9 лет. Анкета состояла из 5 вопросов о пазлах (приложение №1). По каждому вопросу было подсчитано количество ответов.

1. Первый вопрос был о том, любит ли ребенок собирать пазлы. Один человек ответил, что не любит собирать пазлы, а другие ответили положительно. Это значит, что большинство ребят с удовольствием занимаются пазлами.

2. Второй вопрос о количестве пазлов показал следующие результаты: Абсолютно все дети имеют пазлы. У двоих имеется по одному набору, у шестерых по 2 набора, а у восемнадцати человек имеется 3 и более наборов с пазлами.

3. В третьем вопросе речь шла о том, какие именно ребята предпочитают пазлы. В результате чего можно сказать, что вкусы на пазлы у ребят разные, но большинство из них предпочитают пазлы с природой и животными.

4. Четвертый вопрос был о том, из какого количества деталей ребята собирают пазлы, 7 ребят ответили, что собирают пазлы от 20 до 104. 4 ответили – от 104 до 560. 8 ответили- от 560 до 1000 и 10 ребят ответили от 1000 и более. Из этого можно сделать вывод, что дети могут собирать как простые картинки, так и очень сложные, из 1000 и более деталей.

5. В пятом вопросе мы спросили, с кем ребята предпочитают собирать пазлы. Вывод: больше всего ребята любят собирать пазлы вместе с родителями.

Изучив все ответы, можно сказать, что многие дети имеют пазлы и собирают их разной сложности. Собирать пазлы интересно как самостоятельно, так и с родителями или с друзьями. К тому же, пазлы для детей- это не только развлечение, но и полезное занятие. Уже одно то, что они развивают мелкую моторику, влияющую на речевой центр, является серьезным поводом приобщить ребенка к этой игре. А еще, занятия пазлами – отличный способ совместного семейного времяпрепровождения.

Таким образом стало очевидно, что тема «Пазл» актуальна и интересна не только мне, но и моим одноклассникам.

Увлекаются пазлами не только дети, но и взрослые, так как пазлы делятся по возрасту и количеству деталей. Наверное, каждый человек хотя бы раз в жизни собирал пазл один или с ребенком.

## Теоретическая часть.

Что же такое «пазл»? Пазл - это развивающая игра-головоломка, суть которой состоит в том, чтобы из множества разрозненных деталей собрать целую картинку. Отличительная особенность пазлов - наличие специальных соединительных "замков" на элементах, не позволяющих уже собранной части изображения "рассыпаться".

Пазл принято считать одной из самых доступных игр,развивающих мышление,внимание, память, воображение и познавательные способности человека. По мнению психологов к этому списку можно добавить еще и развитие образного мышления, произвольного внимания, восприятия, учит правильно воспринимать связь между частью и целым, развивает мелкую моторику рук.

## История возникновения пазлов.

Родина пазлов- Англия. Они были созданы Джоном Спилсбери. Этот коммерсант занимался продажей географических карт, придумал новое учебное пособие. Им стала «географическая карта, поделённая на кусочки». Джон взял географическую карту и наклеил её на панели. Они состояли из дорогих сортов деревьев. После этого он разрезал всё на мелкие кусочки различной формы. Ученик, собирая такую карту, изучал географию по крошечным картинкам. Данные пазлы стоили довольно дорого (выше месячной зарплаты рабочего), но пользовались большой популярностью.

Шли годы, пазлы использовались исключительно как географические карты. Но со временем всё меняется и на привычных мелких картинках стали появляться фрагменты других направлений: библейские события, даты известных людей, картины знаменитых художников. Так, после географических карт, появились пазлы с изображением хронологических дат правления английских королев и королей. В 19 веке наблюдается снижение стоимости на пазлы. Это приводит к их большому распространению и популярности. Черно-белые тона меняются цветными, что усиливает интерес людей к «маленьким кирпичикам большого рисунка».

В Америке во времена «Сухого закона» пазлы пользовались огромной популярностью. Тут появляются командные турниры по их сборке, где участвует большое количество человек, а детали картин переваливают за несколько тысяч. Говорят, что даже известный гангстер Шульц, любил собрать одну, другую картину. Для изображений уже берутся совершенно разные направления, от дорогих машин, до красивых женщин. В дореволюционной России, пазлы назывались «пузелями». Собирать пузеля считалось дорогим, салонным увлечением. Доставка производилась в основном из Англии. В СССР пазлы уже никогда не выпускались. Сейчас они выпускаются на абсолютно разные тематики.

**Размеры и виды пазлов.**

В магазинах можно найти большое количество головоломок, связанных с составлением картинок. При этом от количества видов пазлов просто разбегаются глаза.

В настоящее время существует большое количество различных видов и модификаций пазлов.Цель при сборе пазлов одна — получить из разобранных элементов единую картину.

Пазлы делятся по размеру элементов и размеру единой картины. Сложность пазла определяется рисунком, но главным критерием является число элементов — чем оно выше, тем пазл больше и сложнее. Ещё делятся:

**По пространственному признаку:**

объемные

плоские

**По форме (для плоскихпазлов):**

прямоугольные картины

круглые картины

овальные картины

в виде фигуры животного

**По типу изображения:**

фотография

рисунок

коллаж

**По материалу:**

картонные

деревянные

пластиковые

спрессованный пенокартон

**По количеству кусочков (от 20 до 18000 кусочков)**

**Двусторонние**

**Светящиеся**

Вот как много существует видов пазлов!

Собрав огромное количество картин, я решила создать **памятку**(приложение №2)для начинающих собирателей пазлов:

1. Высыпаем детали на гладкую поверхность.
2. Сортируем детали по цвету и для рамки.
3. Собираем рамку.
4. Собираем фрагменты.
5. Скрепляем готовую картину.

Мне стало интересно: можно ли создать свои собственные наборы пазлов, которые были бы интересны мне и другим детям?

***Игра «Достопримечательности родного города».***

Изучив научную литературу по теме «Пазлы», мы решили попробовать сделать свои собственные пазлы. Собирать моипазлы можно, не глядя на готовое изображение.

Мне захотелось, чтобы ребята моего класса, собирая пазлы, вспомнили красивые места и достопримечательности нашего города. Предлагаю игру, посвященную моему родному городу. Ведь в этом году у нашего города юбилей – 45 лет!

Для этой игры мы приготовили 30 картинок с достопримечательностями нашего города. Эти картинки мы разрезали в виде пазла и сложили в конверты. Каждый ученик моего класса получил конверт с пазлом. Ребята в игровой форме, собирая пазлы, смогли много нового и интересного узнать о нашем Нижневартовске.

Путем сложения моих пазлов, получаем картинку, каждый подписывает что изображено на картинке и рассказывает то, что он знает об этой достопримечательности.

Эта игра была очень познавательна для детей. Ребята составляли пазлы, узнавали родные места, рассказывали о них. После этого слушали дополнения других учеников, узнавая всё больше новых фактов о нашем городе.(приложение №3)

## Выводы и заключение.

Пазлы являются одной из самых популярных игр современности. Проводятся чемпионаты по собиранию пазлов, устраиваются онлайн – соревнования. Даже существует специальный приз - международная премия имени Спилсбери, которую вручают людям, внесшим значимый вклад в развитие популярности головоломок.

Мне же работа над проектом помогла узнать много интересного о пазлах. Я поняла, что мое увлечение пазлами не только интересное времяпрепровождение, но и полезная для развития игра.

В заключении хочу представить наш классный пазл. На нём изображён один из замечательных дней моей школьной жизни. В этот день мы ездили на турбазу и искали клад, который зарыли настоящие пираты. Мне хотелось, чтобы этот день остался в памяти всех ребят. Мы с мамой выбрали фотографию и отнесли её в фотомастерскую. Там специалисты распечатали фотографию на большом листе плотной бумаги. С помощью специального устройства разделили лист на множество мелких кусочков-пазлов. Их оказалось 220 штук.

Когда я принесла картину в класс, все ребята удивились и с удовольствием начали вспоминать наши приключения на базе. Потом мы приступили к сборке картины. Мы следовали инструкции из моей памятки. Собирать пазл было немного сложно, потому что было большое количество тёмных кусочков (куртки ребят на фотографии). Но всё равно у нас всё получилось! Совместная работа над сборкой пазла научила нас взаимопомощи и взаимопониманию, мы стали еще дружней.

Я считаю, что в ходе работы мне удалось достичь **цели проекта:** изучить информацию о пазлах, создать собственные игры-пазлы.

Гипотеза также подтвердилась.Все поставленные задачи мною выполнены. Мы подготовили и собрали наш классный пазл, оформили его в рамку и теперь он украшает наш кабинет.

Приложение 1

**Вопросы**:

1. Любишь ли ты собирать пазлы?

   Да

   Нет

2. Сколько у тебя наборов с пазлами?

   1

   2

   3 и более.

3. Какие тебе нравятся пазлы?

   -машинки, корабли, самолеты

   -куклы, принцессы

   -дома, башни, города

   -природа, животных

4. Из скольки деталей ты собираешь пазл?

   От 20 до 104

   От 104 до 560

   От 560 до 1000

   От 1000 и больше

5. С кем ты собираешь пазлы?

   Один

   С родителями

   С друзьями

Приложение 2

# ПАМЯТКА

1. Высыпаем детали на гладкую поверхность.
2. Сортируем детали по цвету и для рамки.
3. Собираем рамку.
4. Собираем фрагменты.
5. Скрепляем готовую картину.

Приложение 3





