Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

«Детские сад Фонтанчик»»

**Педагогический проект**

**«Наши друзья – птицы»**

**Возрастная группа: подготовительная к школе**

Воспитатель Статейкина Ж.С.

г.Шадринск

**Тема проекта:** «Наши друзья – птицы**»**

**Сроки реализации:** с 23марта по 22апреля 2017 года.

**Участники:** педагоги, дети 6-7 лет, родители, педагог по изобразительной деятельности, музыкальный руководитель.

**Вид проекта:** групповой.

**Тип проекта:** информационно-творческий.

**Продолжительность проекта**: среднесрочный.

**Проблема:**

У дошкольников недостаточно знаний о перелетных птицах, умений изготовления птиц из бумаги разными способами.

**Актуальность:**

Бесконечно разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, любознательность, побуждает их к игре, речевой и художественно-творческой деятельности.

Очень важно, чтобы к моменту поступления в школу ребенок был зрелым не только в физическом и социальном отношении, но и достиг определенного уровня умственного и эмоционально-волевого развития. Ребенок должен владеть мыслительными операциями, уметь обобщать и дифференцировать предметы и явления окружающего мира, уметь планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль. На этой основе должна формироваться экологическая культура личности, направленная на гармонизацию отношений человека с природой.

Важнейшим показателем экологической воспитанности старших дошкольников является их участие в деятельности, имеющей экологически ориентированный характер, в процессе которой углубляются и закрепляются экологические представления и проявляется активное гуманное отношение к природе. При этом необходимо объяснять детям, что дикая природа прекрасно обходится без деятельности человека, она живет по своим собственным законам.

Достаточно серьёзную проблему для детей дошкольного возраста представляет усвоение правил поведения в природе, а также таких нравственных норм, как ответственность, бескорыстная помощь, сострадание, и усваиваются эти нормы и правила лучше всего в игровой и художественно-творческой деятельности.

Экологические знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорей войдут в их самостоятельную игровую и художественно-творческую деятельность, станут ее содержанием, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сторону личности дошкольника.

Соавторство детей и взрослого способствуют созданию доверительной атмосферы. В такие моменты ребенок раскрепощаясь, открывается педагогу, родителям с необычайной стороны. Минуты сотворчества сближают детей и взрослого, приносят им удовольствие от результатов совместной творческой деятельности. В процессе коллективного домашнего творчества изменяется социальный статус ребенка в семье: к его мнению прислушиваются, ценят, творческие проявления ребенка вызывают уважения у членов семьи.

Впечатления от родной природы, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе, к Родине.

**Цель проекта:**

Обогащение представлений детей дошкольного возраста о перелетных птицах, их отличительных особенностях, роли человека в жизни птиц, о различных техниках изготовления птиц из бумаги.

**Задачи:**

* расширять представления детей о перелетных птицах, об особенностях их внешнего вида, повадках;
* формировать осознанно-правильное отношение к птицам ближайшего окружения, желание практически сохранить, поддержать, создать для них нужные условия;
* учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении, познакомить с пословицами, приметами их значением;
* развивать дифференцированное восприятие, умение сравнивать, логически мыслить, правильно формулируя выводы;
* развивать связную речь, способствовать активизации словаря;
* развивать интерес к художественным произведениям, формировать желание получать необходимые знания о птицах из книг;
* способствовать развитию у детей ритмических двигательных навыков, совершенствовать координацию движений;
* развивать мелкую моторику рук;
* развивать познавательную активность дошкольников, самостоятельность;
* развивать конструктивное мышление, цветовосприятие, фантазию, воображение;
* развивать умение осуществлять элементарные действия самоконтроля и взаимооценки;
* формировать у детей интерес к музыкальному творчеству, развивать положительный эмоциональный отклик к различным видам музыкальной деятельности;
* воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям, желание помогать им;
* воспитывать у детей активность, желание участвовать в общей работе, интерес к совместному с взрослыми творчеству;
* просвещать родителей в вопросах изготовления птиц из бумаги в различных техниках;
* повышать уровень вовлеченности родителей в деятельность ДОУ и приобщать их к проведению совместной творческой деятельности с ребенком.

**Интеграция образовательных областей:**

* «Художественно-эстетическое развитие»
* «Познавательное развитие»
* «Социально-коммуникативное развитие»
* «Физическое развитие»
* «Речевое развитие»

**Этапы реализации проекта:**

1. Подготовительный:

* определение педагогом темы, цели и задач, содержания проекта, прогнозы;
* осуществление сбора и уточнения информации по теме, выбор оптимальных вариантов; составление плана деятельности;
* подбор информационного материала для родителей;
* планирование НОД по познавательному и художественно-эстетическому развитию;
* планирование конструктивной деятельности с использованием бумаги в режиме дня;
* оснащение предметно-развивающей среды: пополнение центра «Искусство» шаблонами, технологическими картами последовательности изготовления поделок; изготовление дидактической игры «Кто где живёт»; подбор книг, картинок, фотографий по теме для рассматривания и чтения в свободной деятельности.

1. Основной:

* взаимодействие с детьми: организация совместной и самостоятельной конструктивной деятельности с использованием бумаги, экскурсии в природу, проведение игр, бесед, НОД, чтение художественной литературы соответствующей тематики; предварительная работа по теме;
* взаимодействие с родителями: информационный материал на тему «Чудесные поделки из бумаги»; изготовление скворечника родителями; организация игротеки для совместной художественно-конструктивной деятельности родителей и детей, участие в выставке поделок.
* оснащение предметно-развивающей среды: оформление группы - коллаж «Здравствуйте, птицы», размещение скворечника на участке, выставки поделок, детских книг.

1. Завершающий:

* систематизация материалов;
* проведение викторины «Птицы – наши друзья».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Мероприятие*** | ***Цель*** | ***Результат*** | ***Сроки*** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| ***Подготовительный этап*** | | | |
| Выставка книг для родителей «Чудесные поделки из бумаги» | Повысить информационный уровень родителей | Осведомленность родителей в данном вопросе | Первая неделя |
| Изготовление шаблонов, технологических карт последовательности изготовления поделок | Оснащение предметно-развивающей среды группы | Пополнение центра «Искусство» |
| Изготовление дидактической игры «Кто где живёт»; подбор книг, картинок, фотографий по теме | Показать детям разнообразие перелетных птиц. Знакомить детей с их повадками, образом жизни и отличительными особенностями. | Дидактическая игра «Кто где живёт», альбом «Птицы нашего края», выставка детских книг «Наши друзья – птицы» |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| ***Основной этап*** | | | |
| Наблюдение на прогулке  «Гнездо среди ветвей» | Формировать у детей умение осуществлять наблюдение, формулировать выводы. Развивать наблюдательность, связную речь. Воспитывать интерес к жизни птиц. |  | Вторая неделя |
| Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Ранняя птичка», В. Сухомлинский «Грач прилетел»,  К. Ушинский «Ласточка»,  А. Пушкин «Птичка»,  В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой».  Заучивание пословиц, поговорок, загадок о птицах. | Учить детей пересказывать литературный текст, подбирать определение и сравнение. Развивать познавательный интерес к художественным произведениям. Воспитывать умение слушать собеседника. | Активизация словаря на основе лексической темы «Перелетные птицы» |
| НОД «Познавательное развитие» на тему «Птицы прилетели - весну принесли» | Уточнить и расширить знания детей о перелетных птицах, об их повадках, образе жизни и отличительных особенностях. Развивать любознательность, интерес к жизни птиц. Воспитывать желание беречь природу. | Осведомленность детей в данном вопросе |
| Подвижная игра «Перелетные птицы» | Упражнять в беге в заданном направлении, четко выполняя условия игры. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать честность, выносливость. |  |
| НОД «Художественно-эстетическое развитие. Конструирование»  на тему: «Грачи – разведчики весны». | Учить выполнять поделку из бумаги по схеме, объединять поделки в общую композицию. Развивать интерес к искусству оригами. Воспитывать самостоятельность в изготовлении поделки. | Коллективная композиция «Грачи – разведчики весны». |
| НОД «Художественно-эстетическое развитие. Рисование» на тему: «Прилетели птицы. Весна» | Учить детей передавать свои наблюдения и переживания в рисунке, выделять самое интересное. Развивать наблюдательность, зрительную память, художественный вкус, чувство композиции, цвета. Воспитывать любовь к природе. | Выставка рисунков «Прилетели птицы. Весна» | Третья неделя |
| Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Скворцы – молодцы», О. Высотская «Птичий дом», М. Карим «Прилетай же!», В. Орлов. «Ты лети к  нам, скворушка...», И. Бондарчук «Домик для птиц». Заучивание пословиц, поговорок, загадок о птицах. | Учить детей воспринимать образное содержание произведения. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать интерес к поэзии и любовь к родной природе. | Активизация словаря на основе лексической темы «Перелетные птицы» |
| Дидактическая игра «Кто где живёт» | Закрепить знания о перелетных птицах. Развивать мышление, память. Воспитывать желание проявлять заботу о птицах. | Дидактическая игра «Кто где живёт» |
| Наблюдение на прогулке «Скворечник» | Расширять представления детей о скворцах, пояснить зависимость их жизнедеятельности от природных условий, людей. Развивать наблюдательность, зрительную память, умение делать выводы. Воспитывать заботливое отношение к птицам. | Скворечник на участке группы. |
| НОД «Художественно-эстетическое развитие. Конструирование»  на тему: «Скворечник» | Учить детей складывать бумагу в разных направлениях. Развивать конструктивное мышление, воображение. Воспитывать самостоятельность в работе. | Выставка поделок «Скворечник» |
| Чтение художественной литературы: В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше? », Ушинский «Гусь и журавль», Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», В. Жуковский «Жаворонок». Заучивание пословиц, поговорок, загадок о птицах. | Продолжать учить различать жанровые особенности литературы, формировать оценочное отношение к героям. Развивать любознательность, желание узнать новое, интересное. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. | Активизация словаря на основе лексической темы «Перелетные птицы» | Четвертая неделя |
| Подвижная игра «Гуси-лебеди» | Упражнять детей в беге с увертыванием. Развивать умение действовать по сигналу, соблюдать правила. Воспитывать интерес к народным подвижным играм. |  |
| Опыт «Как с гуся вода» | Выявить особенности водоплавающих птиц, помогающие их оперению не намокать в воде. Развивать наблюдательность, умение делать выводы. Воспитывать желание узнать новое, интересное. |  |
| НОД «Художественно-эстетическое развитие. Конструирование»  на тему: «Гуси – лебеди» | Учить детей выполнять поделку из бумаги по инструкции педагога, упражнять в делении листа бумаги и работе с шаблоном. Развивать умение оценивать работы сверстников, аргументируя свой выбор. Воспитывать уверенность в своих силах. | Выставка поделок «Гуси – лебеди» |
| Игротека «Бумага + фантазия = оригами» (дети-родители) | Повышать творческую активность родителей, вовлекать их в работу ДОУ. | Выставка поделок «Бумага + фантазия = оригами» |
| ***Завершающий этап*** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Совместная деятельность с детьми коллаж «Здравствуйте, птицы» | Повышать творческую активность детей, вовлекать их в работу по проекту. Развивать конструктивное мышление, цветовосприятие, воображение. Воспитывать интерес к коллективной работе. | Коллаж «Здравствуйте, птицы» для украшения группы | Четвертая неделя |
| Проведение викторины «Птицы – наши друзья» | Уточнить и расширить представления детей о птицах нашего края, о их жизни. Учить понимать образный смысл загадок.  Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей. Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам. |  | 22 апреля |

**Прогнозируемые результаты:**

В процессе реализации данного проекта прогнозируется повышение:

* познавательного интереса дошкольников к жизни птиц;
* бережного отношения к пернатым друзьям и желание им помогать;
* уровня информированности родителей о деятельности ДОУ;
* процента включенности родителей в жизнь детского сада и группы;
* творческих способностей детей и родителей;
* интереса к коллективной и командной работе с детьми, коллегами и родителями.

**Итоговый продукт:**

* Коллективная композиция «Грачи – разведчики весны».
* Поделки из бумаги «Скворечники», «Гуси – лебеди».
* Изготовление скворечника родителями и размещение его на участке.
* Выставка книг для родителей «Чудесные поделки из бумаги».
* Выставка детских книг «Наши друзья – птицы».
* Оформление группы - коллаж «Здравствуйте, птицы».
* Выставка поделок «Бумага + фантазия = оригами».
* Викторина «Птицы – наши друзья».

**Методологическая база проекта:**

1. Андриянова Н. А. Летят перелетные птицы. // Дошкольное воспитание – 2012 – №3, с.75.
2. Белая С. В. Художественное конструирование из бумаги. // Дошкольное воспитание – 2012 – №5, с.59.
3. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги – М: Просвещение, 1992 – 208с.
4. Коноваленко С. Т. Значение конструктивной деятельности в психическом развитии детей дошкольного возраста. // Дошкольная педагогика – 2012 – №8, с.7.
5. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М: ТЦ Сфера, 2010 – 240с.
6. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М., Мозаика – Синтез, 2007 – 112с.
7. Майер А. А., Давыдова И. О. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада, - М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128
8. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой – 2-е изд. испр. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 – 336с.
9. Ресурсы сети интернет:

* <http://www.resobr.ru>;
* <http://www.maaam.ru>;
* <http://nsportal.ru>;
* http://50ds.ru

1. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009 – 136 с.
2. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду - М.: «Просвещение», «Владос», 1994.- 216 с.
3. Чаплина В. С. Птицы в нашем лесу. – М., Малыш, 1984. – 87с.
4. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 121с.
5. Шорыгина Т. А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2008. - 96с.