Исследовательская работа: «Возрождение казачества»

Подготовила:

Сабинина Анастасия

учащаяся 7 «Б» класса

МБОУ СОШ №3

Руководитель:

Бондарь Оксана Ивановна

Учитель биологии, географии

2021 год

Оглавление

1. Введение
2. Основная часть. В свободной России - к возрождению

2.1. Казачество в современной России.

2.2. Возрождение казачества Юга России

2.3. история станицы Гундоровская

2.4. Современное казачество в г. Донецк РО

3. Заключение

4. Библиографический список

«Особо хочу сказать о казачестве. Сегодня к этому сословию себя относят миллионы наших сограждан. Исторически казаки находились на службе у Российского государства, защищали его границы, участвовали в боевых походах Русской Армии. После революции 1917 года казачество было подвергнуто жесточайшим репрессиям, по сути – геноциду. Однако казачество выжило, сохранив свою культуру и традиции. И задача государства – всячески помогать казакам, привлекать их к несению военной службы и военно-патриотическому воспитанию молодежи». Владимир Путин

Аннотация.

Казачество всегда было частью государства Российского, и формироваться оно стало в эпоху становления России, при царях Иванах. Позже казаки стали служивым сословием, оформившись в особую этническую группу. На протяжении веков казаки зарекомендовали себя как вольные люди со своим кодексом чести, готовые с оружием в руках защищать границы государства. Многие иностранные правители мечтали иметь казаков на своей службе, как самых непревзойденных воинов эпохи. Революция смела казачество. Но, не смотря на репрессии и эмиграцию, остались казаки и их потомки.

В нынешней России насчитывается около миллиона казаков, которые остались верны традициям и своей культуре.

После развала СССР и реабилитации казаков, власть взяла курс на возрождение казачества. Были изданы федеральные законы относительно положения и роли казаков в новом государстве.

1.Введение

Казаки прошли свой исторический путь, сохранив преданность своим идеям. И сейчас мощи России, ее вооруженных сил, органов и войск Пограничной службы ФСБ будет способствовать возрождение казачества- носителя воинской доблести и высочайшей нравственности.

**Объект исследовательской работы:** процесс возрождения казачества.

**Предмет исследования**: историческое развертывание процесса возрождения казачества

**Цель моей работы:** выявление особенностей возрождения казачества. **Задачи:** проанализировать условия возрождения казачьей культуры как системного явления; ·исследовать современное казачество; осознать и донести до читателя историческое прошлое, будущее и свою роль в нем. **Актуальность:** в 2020 году исполняется 450 лет служению казаков Государству Российскому, значимость казачества в политических и социокультурных процессах страны.

**Методы исследования:**

1**.**Метод конкретно-исторических и культурологических исследований как анализ, позволяющий проследить развитие современных казачьих сообществ России и Дона в хронологической последовательности.

2. Ретроспективный метод.

3. Оформление собранного материала.

**Гипотеза** – возрождение казачества носит героико-патриотический, нравственный и воспитательный характер и формирует у нашего поколения активную гражданскую позицию.

**Обзор литературы:** при написании данной работы я использовала авторскую работу Плеханова А.А. и Плеханова А.М. «Казачество на рубежах отечества», книгу Черникова В.В. «Казачество в истории России», научно-историческое издание «Донские казаки в прошлом и настоящем», книгу Астапенко М.П. «И славен Дон…», печатные и электронные издания городской общественно-политической газеты «Донецкий рабочий».

Я родилась и живу на Донской земле. Чем глубже я буду знать ее историю, тем быстрее пойму значение происходящего сегодня, и яснее представлю будущее. С уверенностью хочу сказать, что в истории Донского края происходили события, которые стали важными для всей России.

2.Основная часть. В свободной России - к возрождению

2.1. Казачество в современной России.

Традиции, обычаи, образ жизни и культура казаков формировались на протяжении очень длительного времени. Менялись государственные границы, власть, экономика, информационное пространство как и само казачество. Казаки были вынуждены менять внутренние уставы казачьей жизни. Однако осталось неизменным главное предназначение казаков- охрана рубежей России [2 с.128].

В Указе Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина «О мерах по реализации Закона Российской Федерации «О реабилитации репрессированных народов» в отношении казачества» от 15 июня 1992 г. отмечается: «Поддержать движение за возрождение казачества, восстановление экономических, культурных, патриотических традиций и форм самоуправления казачества, не допуская вместе с тем возврата к каким-либо сословным привилегиям и принудительному навязыванию гражданам казачьего уклада жизни»[2 с.338].

Этим же Указом определялось два направления по реабилитации- отведение земельных наделов казачьим обществам и использование традиционных форм самоуправления в соответствии с Законом Российской Федерации «О местном самоуправлении в Российской Федерации» от 6 июля 1991г.

Позднее, Указ Президента РФ № 341 от 15 марта 1993 г. «О реформировании военных структур, пограничных и внутренних войск на территории Северо-Кавказского региона и государственной поддержке казачества» определил военное возрождение казачества и стратегические линии поведения институтов государственной власти по отношению к казачьему движению[5 с.212]. Казаки имели право служить в частях Вооруженных сил РФ, пограничных войсках, казачьих воинских частях, внутренних войсках в соответствии с Законом РФ «О воинской обязанности и военной службе».

Итак, движение за возрождение казачества превратилось в «государственно-добровольно-общественную» организацию или местные комитеты по гражданской обороне.

С 1991 по 1999 г. федеральными структурами было принято около 80 правовых актов по вопросам казачества. С 1991 по 1993 г. документы по казачеству касались вопросов реабилитации казачества, а с 1993 г. начинается включение казачества в социально-политическую систему страны.

И сегодня продолжается процесс возрождения казачества. Созданы общероссийские и всемирное казачьи объединения, действуют казачьи общества. Духовное, культурное, этносоциальное возрождение казачества является ярким событием в отечественной истории.

Изучая историю казачества, я пришла к выводу, что казаки во все времена обеспечивали порядок на границе государства, что свидетельствует о необходимости использования казачьих сообществ в государственной и муниципальной службе. Мне видится, что возрождение казачества позволит воплотить в жизнь сохранение их традиций, которые позволят укрепить политическую систему, гражданское общество и более эффективно организовать работу по патриотическому воспитанию молодежи.

2.2.Возрождение казачества Юга России

Как я писала ранее, в конце 80-х начале 90-х г. 20 века начался процесс возрождения казачества России. Первыми за возрождение казачества выступили донские казаки в Ростовской области. В ноябре 1990 г. разные группы донских казаков объединились на войсковом круге – (в 1990 году в г. Ростове-на-Дону состоялся первый круг (съезд) донских казаков) в Союз казаков Области Войска Донского.

Именно в Ростовской области казачество зародилось и развивалось на протяжении веков.

Земли донских казаков простирались далеко за пределы нынешних границ области. В настоящее время около 2/3 территории бывшего Всевеликого войска Донского (9 из 16 округов) входят в состав Ростовской области. Здесь же находится столица донских казаков – город Новочеркасск- столица мирового казачества.

В [Устав](https://www.donland.ru/documents/Ustav-Rostovskojj-oblasti?pageid=128483&mid=134977&itemId=19328#gl9) Ростовской области внесена глава 9 «Казачество». Устав области признал казачество субъектом общественно-политической жизни, предоставив возможность казачьим обществам включиться в управление на областном и муниципальном уровнях.

Казачьи войсковые структуры решают вопросы обеспечения безопасности граждан, охраны культурного наследия, объектов инфраструктуры области, рыбоохраны, военно-патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи.

В соответствии с Областным законом [№ 47-ЗС от 29 сентября 1999 г.](http://old.donland.ru/documents/O-kazachikh-druzhinakh-v-Rostovskojj-oblasti?pageid=128483&mid=134977&itemId=514) «О казачьих дружинах в Ростовской области» казачьи дружины образованы во всех городских округах и муниципальных районах области. Казаки – дружинники оказывают содействие органам правопорядка в выявлении административных правонарушений, раскрытии преступлений, а также их профилактике [6].

С 2015 года в Ростовской области проходил 5 Всемирный конгресс казаков. В нем приняли участие атаманы и казаки всех казачьих войск России, и делегаты зарубежных казачьих объединений из 26 стран мира.

Я считаю, что воспитание нашего поколения, знакомство с традициями и обычаями казачества, которые осуществляется в детских учреждениях нашей области воспитывают в нас чувство гордости и патриотизма за свою Родину . Культурно-исторические традиции донского казачества и региональные особенности Донского края применяются в образовательном процессе. Сегодня в Ростовской области работает система [казачьего образования](https://www.donland.ru/activity/2153/), которая позволяет вести учебно-воспитательный процесс с дошкольного возраста до получения высшего профессионального образования.

Президент РФ отметил, что государство заинтересовано в реализации потенциала казачества, особенно в работе с молодежью. Важно воспитание в новом поколении военно-патриотических настроений. По словам главы государства, работа с молодежью остается одним из приоритетных направлений казачьей деятельности.

2.3.История станицы Гундоровской.

В 1681 году на левом берегу Донца был основан казачий городок Гундоров. Он основывался на уже обжитой ранее земле, где когда-то имелись поселения и следы древних стоянок людей. Об этом говорят результаты археологических раскопок и исследований.

Казаки Гундоровской станицы в своем большинстве служили в одном полку – 10-м Донском казачьем. За подвиги в войнах с Наполеоном полк получил георгиевское знамя, а за войны с турками – особые петлицы на воротнике. После революции гундоровцы создали полк, который показал себя самой крепкой боевой единицей зарождающейся Донской армии.

Гундоровские казаки участвовали в войнах, которые вела Россия: русско-турецких, русско-японской, Первой мировой и Гражданской.

С 1918 по 1920 годы станица Гундоровская превратилась в индустриальный край, что привело к кровавому противостоянию и боевым действиям в составе Донского гундоровского георгиевского полка. С 1920г. началась длительная эмиграция, «расказачивание», коллективизация, индустриализация и участие местного населения в Великой Отечественной войне[7].

Я вижу, с каким уважением относятся жители нашего города к истории родного края, и очень этим горжусь. Сейчас появляются псевдонаучные исследования, направленные на ущемление законных вековых прав и интересов казачества, их культуры, языка и веры. Именно поэтому, я считаю очень важно доносить до нынешних поколений информацию из первоисточников, без домыслов.

2.4. Современное казачество в г. Донецк РО

Глава администрации Донецка А. В. Ковалев отметил, что нет на свете людей храбрее и отважнее, чем казаки, здесь, в станице Гундоровской, царит атмосфера вольного казачьего духа[8].

Исторический парадокс в том, что городу Донецку в 2020 году- 65 лет, но история его намного глубже уходит своими корнями в далекое прошлое, когда 340 лет назад была основана казачья станица Гундоровская.

Сегодня невозможно представить жизнь Донецка без казаков. Представители казачества разных поколений активно принимают участие во всех сферах и областях жизни нашего города: общественной, культурной и политической.

В 2013 году силами донских казаков в поселке Станичный был установлен памятник Адриану Константиновичу Гусельщикову. Он был казачьим полководцем, дослужился до генерал-лейтенанта. Был награжден орденом Святого Георгия IV степени, орденом Николая Чудотворца. Умер во Франции. И вот теперь память о нем вернулась на родину.

В 2017 году состоялось торжественное открытие музея станицы Гундоровская. Открытию музея способствовали заместитель главы администрации города Донецка по социальным вопросам О. В. Забабурина, заместитель директора государственного казенного учреждения РО «Казаки Дона» В. А. Ершов, член Союза писателей России С. А. Сполох, руководитель окружного поискового объединения «Пересвет» В. А. Фетисов, поэт, потомственный казак А. Г. Серов, атаман городского казачьего общества «Гундоровское» Л. Л. Перешеин, директор городского историко-краеведческого музея Г. Я. Бондаренко и его сотрудники, казаки и жители станицы.

Здание, в котором расположился музей, само по себе - историческая ценность. С 2009 года оно является объектом культурного наследия (приказ Министерства культуры Ростовской области от 07.04.2009 № 95.1). Это строение - редкий образец старинного двухэтажного казачьего дома-куреня - было построено в 1872 году.

С 2010 года в нашем городе проходит Международный фестиваль «Казачья душа» (5 раз). Фестиваль призван сохранять и возрождать многовековые традиции нашего края, это визитная карточка Донецка. Фестиваль привлекает в наш город тех, кто стремится к возрождению донских традиций. Фестиваль стал одной из многочисленных добрых примет возрождения казачества в России, приобщения нашего поколения к культуре и традициям предков.

В 2018 году стартовал 5 фестиваль, который начался с мероприятия открытия памятного знака Номикосову Семёну Филипповичу, уроженцу станицы Гундоровской, донскому общественному деятелю, писателю, журналисту, экономисту и краеведу. Это право было предоставлено главе администрации города Донецка А. В. Ковалеву и писателю Сергею Сполоху. Далее проходили выступления казачьих коллективов, хоровых и хореографических, городской конкурс казачьей красы «Гундоровская кундюбочка». В это время шумели подворья, привлекая гостей казачьей кухней и красотой обрядов. Традиционно представители ГКО (городское казачье общество) «Гундоровское» угощали всех гостей праздника ухой, приготовленной в полевой кухне. Были представлены показательные выступления православного патриотического клуба «Пересвет» и конной группы казачьего общества х. Филиппёнкова Каменского района. На протяжении праздника работала выставка работ декоративно-прикладного искусства, выставка-продажа изделий мастеров, народных умельцев, картин художников гг. Ростова-на-Дону, Азова, Каменска-Шахтинского, Донецка и других.

Завершился праздник гала-концертом «Нет уз святее братства...» с участием лучших профессиональных коллективов Донецка, Каменска-Шахтинского, Белой Калитвы, Новочеркасска, Каменского и Тацинского районов, Краснодарского края, Луганской и Донецких областей[8].

Систематически проходят областные и городские мероприятия, посвещенные традициям донского казачества как средства духовно-нравственного воспитания дошкольников и школьников в рамках реализации ФГОС дошкольного и школьного образования.

21 июня 2014 года стал самым страшным днем в моей жизни и жизни нашего города. Донецк -приграничный город с Украиной, а пригородный поселок ЦОФ(где я живу) находится в 3 км от пограничного поста. Именно тогда я увидела страх в глазах мамы и сдержанность папы, не понимая, что происходит. В этот вечер завязался бой на пункте пропуска Изварино со стороны Украины. Пограничники Украины перешли на Российскую границу и совместно вели бой по отражению атаки. На усиление пограничных постов прибыли казаки с российской и украинской сторон. Я только сейчас понимаю, как родители волновались, и что это были за страшные звуки и удары.

Ни это ли проявление братства, традиций и единства! Изучая историю Донского края, принимая участие в 5 Международном фестивале «Казачья душа», посетив музеи нашего города, я пришла к выводу о важности и необходимости сохранения истории для будущих поколений.

3.Заключение

Станица Гундоровская – уникальное место не только для Ростовской области, но и для России в целом. Здесь был сформирован легендарный 10-й Донской казачий полк. Само понятие «гундоровец» стало синонимом отважного доблестного воина. Уроженцы Гундоровской – генерал Васи-лий Рытиков, солист Большого театра – великий оперный бас Степан Власов, драматург Николай Погодин. Сегодня дончане свято хранят традиции, переданные им дедами и прадедами[8].

Я уверена, что жители Донецка РО, городов Краснодона и Молодогвардейска Луганской области Украины и хуторов Каменского района, проживающих на территории юрта бывшей станицы Гундоровской Донецкого округа Области Войска Донского, могут с гордостью назвать своим родным краем места у реки Северский Донец. Истрия и моего края является предметом краеведческого исследования.

Поэтому я сделала следующие выводы: казачий жизненный уклад обогатил Россию. Возрождение казачества явился его самостоятельным выбором – быть с Россией, защищать Россию, служить России. Казачество играет важную историческую и культурную роль современности на возрождение национального самосознания и патриотизма. Казачья доблесть является отличным примером для подрастающего поколения, так как казаки склонны к самоорганизации и чтут традиции.

4. Библиографический список

1.Казачество на рубежах Отечества/А.А. Плеханов, А.М. Плеханов.-М.:Вече,2009.-464 с.,ил. ISBN 978-5-9533-3529-4

2.Казачество в истории России/ В.В. Черников.-М.: Айрис-пресс, 2013.-160 с.: ил.

3.Донские какзаки в прошлом и настоящем/Под общ. ред. проф. Ю.Г. Волкова.-Ростов-н/Д.: Издательство Рост. ун-та, издательство «ГинГо», 1998 ISBN 5-88616-062-0

4.И славен Дон…(История Донского края в рассказах и картинках).Ростов н/Д: «Ростовкнига».2012 ISBN 978-5-85778-109-8

5.Вестник КрасГАУ, 2011 №10 «Возрождение российского казачества в конце 20в.; основные источники и особенности» Г.О. Мациевский  
6. Портал Правительства Ростовской области <https://www.donland.ru/activity/225/>

7.Край Донецкий- край родной. Книга первая. Сергей Сполох. Ростов-на-Дону: Издательство Фонд науки образования, 2014

8.Городская общественно-политическая газета «Донецкий рабочий» №20 2018г., №20 2017., №20 2016г.