**Методическая разработка по реализации городского проекта**

**«Этнодеревня «Кологод»: путешествие за солнцем», Зима.**

**Педагога дополнительного образования: Земляковой Ольги Викторовны**

**Отдел: Социально-педагогический**

**Игра-путешествие « Старинные профессии на Руси»**

**Тема занятия:***«Старинные профессии н Руси»*

**Форма:***игра-путешествие*

**Возраст:**7 - 10 лет

**Цель:**Расширение кругозора и приобщение обучающихся к народной славянской культуре и традициям, знакомство с разными профессиями, занятиями на Руси, которые уже потеряли свою актуальность и необходимость, узнать какие профессии пользовались спросом.

**Задачи:**

**Личностные:**

* Расширить кругозор о славянской культуре;
* Создавать условия для восприятия сведений об историческом прошлом некоторых профессий;
* Развивать интерес к профессиям на Руси;
* Воспитывать уважительное отношение к нашим предкам, их труду и быту, к родной земле;
* Формировать реалистические представления о труде людей прошлого;
* Развить коллективную и личную творческую деятельность, самостоятельность, инициативу;

**Предметные:**

* Воспитать уважение к профессиям и занятия на Руси
* Познакомить с историей и видами забытых профессий, которые в наше не актуальны.

**Метапредметные:**

* Формировать познавательную функцию
* Развивать логическое, творческое мышление, воображения, образное восприятие на основе ознакомления с видами деятельности своего народа;
* Развить духовно-нравственные качества и бережное отношение к занятиям наших предков.

**Ход занятия:**

1. **Организационный момент**

 Здравствуйте ребята! Сегодня у нас с вами не обычное занятие,  а занятие - путешествие и путешествовать мы с вами будем по «миру профессий», не просто профессий, тех которые уже забыты или исчезли.

**Учебно-познавательная деятельность.**

Давайте вначале разберемся, что же такое профессия? Расскажите, как вы понимаете слово профессия? (ответы детей).

**Профессия**  это основное занятие человека, его трудовая деятельность.

В современном мире насчитывается около 40 тысяч профессий. Каждый человек выбирает для себя одну, которой он посвятит свою жизнь. Любая профессия важна и необходима для комфортной и благополучной жизни человечества.

Большинство профессий волей-неволей исчезают из жизни современного общества, они оказываются ненужными из-за развития науки и техники и появления машин, способных заменить ручной труд человека, избавив от тяжелых нагрузок и увеличив производительность труда. Такие профессии называются устаревшими или забытыми.

И так, в путь, в наше прошлое! За время путешествия мы узнаем, какие существовали профессии, которые уже не встретишь, и даже найдём похожие в нашем современном мире!

А какие старинные профессии вы знаете?(ответы детей).

Обратите внимание на слайды (указывает на слайды)

Старинные профессии Кузнец

Кузнец может плавить металл, заливать его в форму, штамповать, гнуть, скручивать, ковать, чеканить.

Главный материал для работы кузнеца — металлы: железо, чугун, сталь, а также бронза, медь, свинец, благородные металлы.

Подковывание лошадей также имеет отношение к кузнечному делу. Кузнецов, специализирующиеся на подковке лошадей, обычно называют ковалями.

Кузнецы изготавливали огромное количество необходимых для существования человека предметов: инструменты, оружие, строительные элементы, украшения

Из-за опасности возгорания кузнецы обычно поселялись на отшибе, что порождало какую-то загадочность. Поэтому кузнецы часто считались шаманами, позже — колдунами, связанными с дьяволом, тёмными силами . В русских деревнях считалось, что кузнец может не только выковать плуг или меч, но и врачевать болезни, устраивать свадьбы, ворожить, отгонять нечистую силу от деревни. В эпических сказаниях именно кузнец победил Змея Горыныча, приковав его за язык. Из-за того, что кузнецы раньше прочих выделились из общей массы народа, и из-за того, что обычно кузнец был уважаемым, достаточно обеспеченным человеком, одна из самых распространённых фамилий в мире основана на этой профессии — общерусская фамилия Кузнецов, а также Коваль, Ковалёв, Ковальчук, Коваленко (укр.) Из-за опасности возгорания кузнецы обычно поселялись на отшибе, что порождало какую-то загадочность. Поэтому кузнецы часто считались шаманами, позже — колдунами, связанными с дьяволом, тёмными силами . В русских деревнях считалось, что кузнец может не только выковать плуг или меч, но и врачевать болезни, устраивать свадьбы, ворожить, отгонять нечистую силу от деревни. В эпических сказаниях именно кузнец победил Змея Горыныча, приковав его за язык. Из-за того, что кузнецы раньше прочих выделились из общей массы народа, и из-за того, что обычно кузнец был уважаемым, достаточно обеспеченным человеком, одна из самых распространённых фамилий в мире основана на этой профессии — общерусская фамилия Кузнецов, а также Коваль, Ковалёв, Ковальчук, Коваленко (укр.)

Трубочист

Задачей трубочиста является проверка и очистка камина, печи, котла для обеспечения свободного выхода дыма. Трубочистами обычно становились люди субтильного телосложения, нередко на эту работу брали подростков, так как трубочисту часто надо было залезть внутрь трубы. Поскольку профессия эта носила некий отпечаток таинственности (вымазанное сажей лицо выглядело как маска, саму работу трубочиста никто не видел) с трубочистами связанны некоторые суеверия. К счастью, в основном хорошие. Например, встретить трубочиста на улице — к удаче. А чтоб удача наверняка знала кого осчастливить, надо было дотронуться до трубочиста и вымазать в саже руку.

Инструменты трубочиста: цилиндр, кепсель - черная шапочка из мягкой ткани, гиря на веревке, моток проволоки, совок, щетка, кувалда для прочистки особо загрязненных труб. Чистильщик обуви

Чистильщиками обуви становились чаще всего подростки для того, чтобы принести дополнительный заработок в семью.

Водовоз

До середины XIX века в Санкт-Петербурге не было централизованного водопровода, его роль выполняли водовозы. По булыжным мостовым они катили деревянные бочки на двух колесах. Воду брали из рек, в то время еще чистых, а затем развозили по городу. 10 октября 1858 года Александр Второй подписал устав “Акционерного общества Санкт-Петербургских водопроводов”. А через пять лет на улице Шпалерной, против Таврического дворца появилась первая городская водонапорная башня.

Фонарщик

Памятник фонарщику установлен в Петербурге в 1998 году. Адрес — Одесская улица. Именно на этой улице в 1873 году впервые зажегся электрический фонарь, изобретенный Лодыгиным. В Санкт-Петербурге в 1870-е годы на Одесской улице находилась мастерская известного русского электротехника Лодыгина Александра Николаевича, изобретателя лампы накаливания. На этом же месте 11 сентября 1873 года им был установлен первый в мире уличный электрический фонарь. Увековечили это место памятной доской. А в 1998 году появился и памятник фонарщику, потерявшему работу в результате изобретения Лодыгина.

Коробейник

Странствующие по деревням торговцы мелочами с галантерейным и мануфактурным товаром, книгами. По-другому их называли офенями.

Ростов-на-Дону - крупный промышленно-торговый центр, и одним из символов города считается купец-коробейник, памятник которому установили в 2006 году

История офеней теряется в глубокой древности. Согласно одной из версий их история началась в XV веке, когда на Русь переселилось значительное количество греков. Большинство из них занялось торговлей; все они называли себя выходцами из Афин. Русские и называли греческих торговцев по их самоназванию «афинянами», то есть «офинянами», «офинеями» или «офенями». Около двух с половиной веков офени сохраняли свой жизненный уклад и говорили на тайном профессиональном языке, который назывался феня Станционный смотритель

Скульптура смотрителя полностью отвечает стилистике начала ХХ века. На голове железнодорожника красуется форменная фуражка с кокардой, плечи прикрывает длинный плащ-накидка, а в руках он держит станционный фонарь и старинные часы. Рядом на стене вокзала красуется небольшой бронзовый колокол, в который может позвонить любой желающий.

Ямщик, извозчик В XIX — начале XX века основным видом городского транспорта были извозчики. Ямщик - человек, занимающийся грузовыми и пассажирскими перевозками на гужевом транспорте. Гончар

Человек, изготовляющий глиняную посуду.

Сперва гончарное производство было ремеслом, служившим для приготовления сосудов для пищи или для сохранения жидких и сыпучих тел; но со временем оно развивалось и обогащалось новыми предметами выделки, а именно:

огнеупорным кирпичом, каменной посудой,

черепицей, изразцами, дренажными трубами.

Изящество выделки отдельных изделий перенесло его из области ремесла в область искусства под именем керамики. Приготовление горшков из глины было известно в древности, когда познакомились со свойствами глины — материала, имеющегося почти везде под рукою, удобного по своей пластичности для выделки и представляющего после обжига крепость камня.

Бондарь

Ремесленник, выделывающий бочки, иногда мастер по изготовлению корабельных мачт.

Бурлаки Бурла́к — наёмный рабочий в России XVI— конца XIX веков, который, идя по берегу тянул при помощи бечевы речное судно против течения. Бурлацкий труд являлся сезонным. Лодки тянули по «большой воде»: весной и осенью. Труд бурлака был крайне тяжёлым и монотонным. Скорость передвижения зависела от силы попутного или встречного ветра. При попутном ветре на судне поднимался парус, который значительно ускорял передвижение. Бурлацкий труд полностью исчез с распространением пароходов. Некоторое время вместо перемещения судна бурлаками также использовался такой способ передвижения, как завоз якорей вверх по течению и подтягиванию к ним судна на лебёдке . В Российской империи «столицей бурлаков» с начала XIX века назвали город Рыбинск. В летнюю навигацию через Рыбинск проходила четвертая часть всего российского бурлачества. Скорняк Скорняк — мастер по производству меховых изделий, выделке мехов. В широком смысле — мастер по изготовлению и ремонту меховых и кожаных изделий. чучел животных, ковров и т. п. Ткачиха Ткацкий станок — основная машина ткацкого производства. Оборудование или устройство для изготовления всевозможных видов ворсовых, гладких, плетёных и др. ковров. Хлопчатобумажных,шёлковых, шерстяных и др. тканей. Ткацкий станок служит человечеству с древних времён. В некоторых сельских домах и поныне можно встретить ручные, требующие кропотливого труда, усердия и терпения ткацкие (и ковроткацкие) станки. Даже в масштабах производства, для изготовления высокохудожественных, орнаментальных и сюжетных ковров ручного производства используют всё те же, известные с незапамятных времён, вертикальные (представляющие собой простую раму с натянутыми нитями основы) и горизонтальные ручные станки. Ткацкий станок служит человечеству с древних времён. В некоторых сельских домах и поныне можно встретить ручные, требующие кропотливого труда, усердия и терпения ткацкие (и ковроткацкие) станки. Даже в масштабах производства, для изготовления высокохудожественных, орнаментальных и сюжетных ковров ручного производства используют всё те же, известные с незапамятных времён, вертикальные (представляющие собой простую раму с натянутыми нитями основы) и горизонтальные ручные станки. Белошвейка Женщина, занимающаяся шитьем женской одежды и белья, где нужно было проложить изящную строчку или выполнить тончайшую вышивку.

Вижу засиделись вы за старинным ремеслом!!! И нам надо размяться перед дальним путешествием, поэтому мы проведем физминутку.

**Физминутка.**

Для того чтобы нам дальше отправиться в путешествие нам понадобится «волшебная книга». В этой книге находятся все старинные профессии, которые уже потеряли важность в нашем мире, а в прошлом они были важны и значимы!!! Обратите внимание на плакат (на плакате написаны старинные профессии, педагог указывает на него),

Есть ли тут для вас знакомые профессии? *(ответы детей)*

А теперь обратимся к нашей «волшебной книге»:

( *педагог по очереди дает детям вытащить из книги одну карточку на котором нарисована картинка с профессией, ребёнок должен узнать профессию).*

А давайте теперь подумаем, как называется эта профессия сейчас? (ответы детей)

|  |  |
| --- | --- |
| **Современные профессии** | **Устаревшие профессии** |
| Полицейский | Городовой |
| Музыкант | Лирник, шарманщик, тапёр |
| Шофёр | Извозчик, ямщик |
| Курьер | Посыльный |
| Продавец | Офеня, коробейник, сбитенщик,  старьёвщик |
| Грузчик | Крючник, бурлак |
| Судебный пристав | Целовальник |
| Официант | Половой |
| Работник сельского хозяйства | Плевальщик, косарь |
| Диктор телевидения и радио | Глашатай |
| Оператор мобильной связи | Телефонистка |
| Артисты цирка | Скоморох, шут |
| Рабочий | Корзинщик, фонарщик, трубочист,  рубщик льда, шорник, стекольщик,  игрушечник, бондарь, дегтекуры,  водовоз, чистильщик обуви, сапожник, крысолов, бакенщик. |

Какие вы молодцы!!!!

А вы знаете, что раньше профессии людей делились на 3 вида?

1. Те которые работали на улицы
2. Те которые работали руками
3. Артист

Давайте и мы распределим в табличку, какая профессия куда подходит (висит пустая табличка с 3 колонками)

**Схема: забытые профессии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Работа на улице** | **Работа руками** | **Артисты** |
| 1 Городовой  2 Швейцар  3 Ямщик  4 Извозчик  5.Посыльный  6 Фонарщик  7 Офени  8 Коробейник  9 Рубщик льда  10 Крючник  11 Старьёвщик  12 Водовоз  13 Сбитенщик  14 Бакенщик  15 Косарь  16 Плевальщик  17 Целовальник  18 Бурлак | 1 Корзинщик  2 Шорник  3 Игрушечник  4 Телефонистка  5 Бондарь  6 Дегтекуры  7 Сапожник  8 Чистильщик обуви  9 Крысолов  10 Стекольщик  11 Половой  12 Трубочист | 1 Лирник  2 Шарманщик  3 Скоморох  4 Шут  5 Глашатай  6 Тапёр |

1. ***Подведение* итогов. Рефлексия.**

**-**Ребята, а теперь что интересного вы узнали на этом занятие?

- На доске у нас есть дерево настроения, сейчас мы его украсим. По очереди вы подходите и цепляете на него яблочки.

Красное- мне все понравилось, было интересно.

Желтое – я не все понял, но было интересно.

Зеленое – мне не понравилось было скучно.

- Молодцы вы сегодня хорошо поработали и узнали много нового и интересного.

- В старину уважали мастеровитых трудолюбивых людей. Кто-то занимался плотницким делом, кто-то гончарным, пекарным, швейным. Мастера не покладая рук трудились с утра до вечера, чтобы прокормить свою семью. Чтобы создать уют в доме люди научились делать посуду, орудия труда, украшения.

А наше увлекательное путешествие подошло к концу, мы закрываем нашу волшебную книгу, но не прощаемся с ней, а говорим: До свидания! До новых встреч!

**Список литературы:**

1. Семенова М. Мы — славяне. Энциклопедия. — СПб., 1997.
2. Терещенко А. Быт русского народа. СПб., 1848. Ч. П.Тресиддер Д. Словарь символов. — М., 1999.
3. Некрылова А.Ф. Круглый год. Русский земледельческий календарь. М.: Правда, 2000.
4. Панкеев И.А. Полная энциклопедия быта русского народа. Тт. 1, 2. М.: ОЛма-Пресс, 2005.
5. Сельванюк М.И., Дубинская К. "Русское народное прикладное искусство." М.: "Феникс", 2009.
6. Рыбаков Б.А. "Язычество Древней Руси". М., 1987
7. Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.А. История России:учебник.М., 2005
8. Павленко Н.И., Кобрин В.Б., Федоров В.А. История СССР с древнейших времен до 1861 года. М: "Просвещение", 1989