

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ  
НА ЗАНЯТИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»**

Соктоева М.Ц., учитель начальных классов Гимназия 2, г.Нерюнгри, РС (Якутия)

Как установили ученые, на успеваемость ученика влияет около 200 факторов. Один из факторов – это навык чтения. Исследования показывают, для того, чтобы быть компетентным по всем предметам и в дальнейшей жизни, человек должен читать 120-150 слов в минуту. И это становится необходимым условием успешности работы с информацией.

В своей практике я столкнулась с тем, что дети имеют низкую скорость чтения, зачастую не понимают смысла прочитанного из-за ошибок при чтении, затрудняются кратко пересказать содержание текста, не могут извлечь необходимую информацию из прочитанного. Из-за того, что дети мало читают, они не обладают читательской грамотностью. А читательская грамотность лежит в основе умения учиться. Поэтому формирование читательских умений у младших школьников становится одной из первоочередных задач обучения в начальной школе.

Особое внимание необходимо уделить формированию читательской деятельности. Это смысловое понимание прочитанного, умение выделять главную мысль текста, находить нужную информацию и т.д. Поэтому за основу беру технологию смыслового чтения, которая включает 3 этапа.

К.Ушинский «Солнце и Ветер».

Цель: продолжить работу по формированию читательской грамотности: развитию беглого и выразительного чтения; учить ориентироваться в литературоведческих представлениях и понятиях, обеспечивающих детям полноценное восприятие произведения; развивать эмоциональный мир детей, воспитывать умение сочувствовать, сопереживать.

**Ожидаемые результаты:**

**Предметные:**

- Ученики узнают, что К. Д. Ушинский раскрывает в своей басне
- Ученики смогут определить мотивы поступков персонажей
- Будут продолжать развивать навыки выразительного чтения.

**Метапредметные:**

- Ученики смогут установить причинно-следственные связи
- Смогут обобщить результат анализа произведения
- Будут высказывать свою точку зрения;
- Будут выслушивать других.

**Личностные:**

- Расширять кругозор
- Будут учиться размышлять о таких качествах личности как доброта, милосердие.
- Увеличивать словарный запас.

**Ход занятия:**

**I этап: Работа с текстом до чтения.**

***Отгадывания загадки.***

Гуляет в поле, да не конь,

Летает на воле, да не птица. (ветер)

-

Кто-то утром не спеша

Надувает красный шар,

А как выпустит из рук –

Станет вдруг светло вокруг (солнце)

- По каким признакам узнали, что это солнце? А по каким признакам вы узнали, что это ветер?

- Какую пользу приносят солнце и ветер?

- Кто догадался, о чем сегодня будем читать?

*(С помощью загадки дети определили, о чем будут говорить на уроке).*

Сообщение темы урока. (К.Ушинский «Солнце и Ветер»).

*(Дети просмотрели заголовок текста)*

Поставлен проблемный вопрос: *Как вы думаете, о чем пойдет речь в произведении?*

*(Предположение детей, о чем будет текст, что они узнают о солнце и ветре.)*

*(Как они подружились; как поссорились; кто из них красивее; кто сильнее и т.д.)*

## **II этап. Работа с текстом.**

Чтение текста про себя.

- Подтвердилось ли ваше предположение?

Чтение текста вслух (3 ученика)

## **III этап. Работа с текстом после чтения.**

Самостоятельная смысловая работа с текстом (вопросы). Фронтальная проверка

Здесь использовала приём «Работа с вопросником», который обычно применяется при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с текстом (с учебником). Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности найденных ответов.

*Цель: проверить умение работать с текстом, находить и извлекать необходимую информацию.*

- *Определяют персонажей произведения;*
- *Выясняют, где происходили события, описанные в тексте;*
- *О чем затеяли спор Солнце и Ветер;*
- *Подбор словосочетания, близкого по смыслу значению выражения «дуть что было мочи»*
- *Восстановление последовательности действий путника;*
- *Восстановление последовательности действий Солнца;*
- *Выписывают определения, данные автором Ветру;*
- *Дают характеристику Солнцу;*
- *Выпишите из текста слова, помогающие понять, о чем главном нам хотел сказать автор;*
- *Определяют жанр произведения, обоснование ответа.*

### **Работа над пословицами.**

- Соберите из слов пословицу.

- Какая из пословиц больше подходит для данного текста? Почему?

**Творческая работа** *(иллюстрирование изученного произведения)*

- Нарисуйте рисунок, постарайтесь передать характер героев.

### **Итог занятия.**

- Кто автор этой сказки? (К. Ушинский)

- Что вам известно об авторе? (Задание: найти информацию об авторе)

Комплексный анализ текстов на занятиях внеурочной деятельности вызывает у детей большой интерес. Для этого лучше использовать небольшие по объему художественные или научно-познавательные тексты. Предлагаемые задания помогают детям лучше понять содержание текста и способствуют обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать ее. А сами тексты способствуют расширению кругозора учащихся. Формы организации внеурочной деятельности разнообразны: это и конкурсы, литературные игры, викторины, инсценировки и т.д. Такая работа способствует повышению интереса к чтению, а значит, помогает формированию читательской грамотности.

Что же такое читательская грамотность?

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять над содержанием, оценивать прочитанное и заниматься чтением для того, чтобы расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Мы все понимаем, что эффективное обучение в школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. Успешность современного школьника напрямую зависит от умения работать с разными видами текстов. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, выпускник начальной школы должен осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; находить и понимать информацию, содержащуюся в тексте; интерпретировать и обобщать информацию, устанавливать связи; преобразовывать информацию.

Именно умение работать с разными видами текстов – адекватно понимать всю информацию и использовать ее в дальнейшем в практической деятельности – является одним из ключевых составляющих, обеспечивающих успешность младшего школьника в познавательной деятельности. Специфика работы над пониманием учебного текста состоит в том, что каждый конкретный вид требует определенных приемов работы с ним. Умение понимать текст, работать с информацией, интерпретировать ее и т.д. – это одновременно и цель, и средство, которое позволит осваивать предметное содержание, формируя универсальные учебные действия. Поэтому мы, учителя начальной школы, должны создать условия и организовать учебную деятельность учащихся, учитывая это.

Представленный фрагмент занятия внеурочной деятельности «В гостях у Сказки» направлен на формирование читательской грамотности и развитие УУД. Занятие построено в соответствии с возрастными особенностями и программой 2 класса.

Цель занятия внеурочной деятельности «В гостях у Сказки»: создание условий для формирования у обучающихся личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных УУД при организации работы с текстом.

В работе над формированием читательской грамотности использовала технологию смыслового чтения, которая включает три этапа работы с текстом:

I этап. Работа с текстом до чтения.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

III этап. Работа с текстом после чтения.

### **I этап: Работа с текстом до чтения.** (предтекстовая деятельность)

На данном этапе применила технологию критического мышления, которая основывается на умении занять свою позицию по обсуждаемому вопросу и обосновать ее, выслушать собеседника, придумать аргументы. Данная технология включает 3 стадии: вызова, осмысления, рефлексии.

*На этапе вызова* прошла работа с текстом до начала чтения. Здесь необходимо было побудить учащихся к работе с новым текстом, стимулировать интерес к новому. Детям были предложены **загадки**. Цель – актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста.

Предложив прочитать заглавие текста, предлагаю им предположить, о чем пойдет речь в тексте. Цель - смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия. Умение предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию помогает развивать важнейшее читательское умение – антиципацию. Поэтому вопрос учителя: что узнаем из текста о Солнце и Ветре? А также выдвинутые ребятами вопросы: Кто из них сильнее? или Кто из них красивее? О чем они поспорили? или Как подружились? Позволили ученикам спрогнозировать содержание текста.

## **II этап. Работа с текстом во время чтения.**

*На стадии осмысления* прошла работа с текстом. Отмечу, что данном этапе ребята работали самостоятельно. Цель такого подхода – научить самостоятельно добывать новые знания и применять их в разнообразной деятельности.

Следует отметить, что на занятиях внеурочной деятельности «В гостях у Сказки» во 2 классе беру небольшие по объему тексты, т.к. это позволяет более эффективно поработать над текстом (поработать над выразительным чтением, использовать разные виды чтения, выполнить творческие задания и т.д.). Также детям нравится использование аудиозаписи текста, просмотры сказок, мультфильмов, что позволяет прочувствовать настроение героев, определить их характер.

### **1) Первичное чтение текста.**

Самостоятельное чтение текста. Цель – научить вдумчиво читать текст.

- Подтвердилось ли ваше предположение?

### **2) Чтение текста вслух.**

На данном этапе сознательно не применила никаких приемов текстовой деятельности, таких как :

- Чтение про себя с вопросами;
- Чтение с остановками;
- Чтение с пометками и т.д.

## **III этап. Работа с текстом после чтения.**

Самостоятельная смысловая работа с текстом. Цель – самопроверка и оценка понимания текста путем предложенных вопросов после чтения.

Фронтальная проверка с целью выявления умения работать с текстом, находить и извлекать необходимую информацию (локализации информации - это фрагмент, отрезок текста, где содержится искомая информация; учит ориентироваться в тексте).

- *Определяют персонажей произведения;*
- *Выясняют, где происходили события, описанные в тексте;*
- *О чем затеяли спор герои;*
- *Подбор словосочетания, близкого по смыслу значению выражения «дуть что было мочи»*
- *Восстановление последовательности действий путника;*
- *Восстановление последовательности действий Солнца;*
- *Выписывают определения, данные автором Ветру;*
- *Дают характеристику Солнцу;*
- *Выпишут из текста слова, помогающие понять, о чем главным хотел сказать автор;*
- *Определяют жанр произведения, обоснование ответа.*

### **Работа над пословицами.**

1) Соберите из слов пословицу.

2) Какая из пословиц больше подходит для данного текста? Почему?

Такие задания на локализацию информации и констатирующие вопросы входят в технологию продуктивного чтения и способствуют формированию читательской грамотности.

*Этап рефлексии* предполагал обобщить то, что узнали на уроке. Кто из героев им понравился и почему. Данный этап прошел через *творческую работу* – креативное самовыражение

посредством рисунка, которое опирается на воображение, осмысление содержания. Через рисунок ребята постарались передать характер героев, как они разрешили свой спор.