**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Межозёрная средняя общеобразовательная школа»**

**Верхнеуральского района**

**Челябинской области**

**Методическая разработка урока на тему:**

**«Возникновение религий.**

**Древнейшие верования»**

**по программе ОРКСЭ**

**(модуль ОМРК, урок 4)**

**Подготовила: учитель истории и обществознания**

**МОУ « Межозерная СОШ»**

**Тишина И. И.**

**МЕЖОЗЁРНЫЙ**

**2024**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Возникновение религий. Древнейшие верования.** |
| **Класс** | 4 класс |
| **Цель урока** | подвести учащихся к пониманию причин возникновения религиозных верований, познакомить с древнейшими верованиями людей |
| **Задачи** | Формировать представление детей о многобожии, как о главном этапе в развитии религиозных представлений.  Познакомить с терминами: многобожие, пантеон.  Воспитывать осознанное и уважительное отношение к истории и культуре другого народа. |
| **Ожидаемые учебные результаты** | Личностные: принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Предметные: понимание и значение основных понятий, связанных с историей религий.  Метапредметные:  - Регулятивные: формирование умений планировать, контролировать, оценивать учебные действия; овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;  - познавательные: умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий; извлечение из текста необходимой информации; овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  -коммуникативные: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью, овладение навыком смыслового чтения; умение слушать собеседника и вести диалог. |
| **План урока** | 1. Первые религии. 2. Религиозные верования славян и жителей Урала. |
| **Тип учебного занятия** | Комбинированный урок |
| **Список используемой литературы и интернет ресурсов** | 1. Учебник «Основы религиозных культур и светской этики» «Основы мировых религиозных культур» 4 -5 классы А.Л. Беглов, Е.В. Саплина. – М.: Просвещение, 2020. 2. Муравьева Т. Мифы Поволжья. От Волчьего владыки и Мирового древа до культа змей и птицы счастья. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2023. 3. Я познаю мир. Нечистая сила: Детс. энцикл./ Авт.-сост. Е. В. Прокофьева. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. 4. <https://ru>. wikipedia |

**Этапы учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ведущая деятельность** | |
| **учителя** | **учащихся** |
| **1. Организационный момент.** | |
| (Приветствие, проверка готовности)  - Ребята, настал новый урок. Улыбнитесь друг другу. Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы. Представьте, что вы в лесу. Глубоко вдохните и выдохните. Вдохните в себя свежесть и красоту леса, тепло солнечных лучей, чистоту рек. Я желаю вам хорошего настроения и бережного отношения друг к другу.  - Возьмите в руки смайлики и покажите, какое у вас настроение перед уроком.  – Проверь, мой маленький дружок,  Готов ли ты начать урок?  Все ль на месте, все ль в порядке:  Книжки, ручки и тетрадки?  Проверили? Садитесь! | Берут в руки смайлики и показывают, какое у них настроение перед уроком. |
| **II. Актуализация знаний.** | |
| 1. На прошлом уроке мы рассмотрели понятие «Культура».   **Презентация (слайд 3)**  - Что такое культура?  - На какие части делится культура?  2. Выполнение работы в тетрадях.  Разделить слова на две группы (духовная, материальная культура). ***Добро, храм, стол, зло, молоток, красота, религия, поэма, дерево.*** | Отвечают на вопросы.  Выполняют задание. |
| **III. Изучение нового материала (с использованием презентации).** | |
| ***1. Первые религии.***  Прочитайте текст на странице 10 (1 абзац). Найдите ответ на вопрос:  - Почему древни люди заботились о душах своих предков?  **Презентация (слайд 4)**  **2. *Религиозные верования славян и жителей Урала.***  1. Древние люди верили, что окружающий мир населен духами, добрыми или злыми. Эти духи обитали в деревьях и горах, ручьях и реках, огне и ветре.  На столах у вас карточки с рисунками и описания духов, вам нужно выяснить о ком идёт речь*. (Приложение 1)*  - Покровитель дома. Славяне верили, что им становится после смерти первый хозяин дома. Обычно он невидим, но иногда показывается людям в виде старика с длинными седыми волосами. ***(Домовой)***  - Старик с бородой из колосьев. Он дует и свистит, вызывая ветер, или бегает, поднимая облако пыли, чтобы его было трудно увидеть. В дар ему приносили пару яиц или старого петуха. А на зиму оставляли на поле сноп сена и пучок колосьев, в которых он и прятался до следующего года. ***(Полевик)***  - Следит за животными и деревьями, наказывает тех, кто без надобности губит природу. Может принимать различный облик - бесхвостого медведя, ягненка, коня, кота, совы или даже гриба, и легко меняет свой рост: в поле ниже травы, а в лесу выше деревьев. Но может также обернуться стариком с длинной бородой, или человеком в лаптях, надетых не на ту ногу. ***(Леший)***  - Лохматый бородатый старик, покрытый тиной или рыбьей чешуей. Голова огромная, выпученные мутные глаза, как у рыбы, зеленые волосы, а между пальцев утиные перепонки. Иногда он появляется среди людей, как обычный человек, но одежда у него мокрая, в заплатках и надета наизнанку. На земле он слабеет и спешит укрыться под воду. ***(Водяной)***  **Презентация (слайды 5-8)**  *Беседа по вопросам:*  - Объясните, как вы догадались, что речь идёт именно об этом духе?  - Подумайте почему наши предки старались задобрить духов, приносили им дары?  - Как вы думаете, почему древние люди почитали священных животных?  ***Динамическая пауза:***  Мы ладонь к глазам приставим, Ноги крепкие расставим. Поворачиваясь вправо, Оглядимся величаво. И налево надо тоже  Поглядеть из под ладошек. И – направо! И еще Через левое плечо! (Текст стихотворения сопровождается движениями взрослого и ребенка.)  2. Мы живем в одном из прекраснейших уголков России – на Южном Урале. В древности у местного населения Урала также существовало много богов – и добрых и злых. Существовала и легенда о возникновении Уральских гор  - Кто знает эту легенду?    В башкирской мифологии есть герой-первопредок: Урал-батыр или Урал. Он путешествует по свету и совершает подвиги во имя добра. При этом Урал не является богом, хотя и обладает мифическими способностями.  Давным-давно жили на свете старик со старухой, и было у них два сына. Старшего звали Шульген а младшего – Урал. Когда сыновья выросли, отец отправил их на поиски «живой воды», а вместо коней он дал сыновьям по льву.  Благородный Урал Батыр, уступил безопасный путь старшему брату, а сам направился по дороге, на которой на каждом шагу его подстерегает смерть. Но, даже следуя безопасной дорогой, Шульген не справился с соблазнами и перешел на сторону зла, выпив кровь, наделяющую человека силой. После этого Шульген становится одним из главных злодеев и врагов Урала.  Урал-батыр же сумел исполнить поручение отца и сохранить чистое сердце. Со многими злодеями приходилось сражаться Урал-батыру. Он сражался с огромным быком, а после с четырьмя лучшими воинами кровожадного царя Катилы. Победил царя змей Кахкаху. Сражался со злыми дивами (человекоподобные существа, имеющие вид великанов; служители Шульгена) и их предводителем Азракой.  В своем последнем бою Урал-батыр выпивает целое озеро вместе со своими врагами, но вследствии этого погибает и сам.  Урал-батыр мог исцелиться и даже стать бессмертным, выпив живой воды, но он не оставил себе ни капли, когда прыснул ею на природу и сказал, что никто кроме нее не должен жить вечно. Так он возродил землю истощенную злом, но сам пал в схватке со злом.  Из тела Урал-батыра созданы Уральские горы, а нефть, добываемая в этих краях, образовалась из пролитой крови Урала. Да и луну создал Урал-батыр, уничтожив лишнее Солнце. **Презентация (слайд 9)**  - Какие черты характера Урал-батыра вам понравились?  Кроме того, жители Урала верили и в разных духов. Собрав эти верования, Павел Петрович Бажов написал знаменитые уральские сказы.  - Какие произведения Бажова вы читали? О чем они рассказывают?  Давайте теперь угадаем, о ком из уральских духов идет речь.  На столах новые карточки с рисунками и описания духов, вам нужно выяснить о ком идёт речь*. (Приложение 2)*  - Волшебное природное существо, исполинский человек-змей. Представляет собой гигантского (выше деревьев) волшебника с бородатой человеческой головой, имеющего почти неограниченную власть над подземным золотом и недобрыми людьми***. ( Великий полоз)***  - Дочери Великого Полоза. У них у всех волосы из чистого золота и бездонные черные глаза. Все они очень худые, потому что умеют превращаться в золотых змей. В темноте они светятся. Могут проходить сквозь камень и делать из одних камней другие. Как и их отец, превратившись в змею, они оставляют за собой золотой след***.(Змеевки).***  - Х[озяйк](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%83%D1%85-%D1%85%D0%BE%D0%B7%D1%8F%D0%B8%D0%BD)а [Уральских гор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8B). [Горный дух](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%83%D1%85%D0%B8_%D0%B3%D0%BE%D1%80_%D0%B8_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2) и [дух - хранитель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0) ценных [минералов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB).  Предстаёт в образе прекрасной зеленоглазой женщины с косой и лентами из тонкой позвякивающей меди, в платье из «шёлкового [малахита](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%85%D0%B8%D1%82)», а порой — в виде [ящерицы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D1%89%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%86%D1%8B) в [короне](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B0)***. (Хозяйка Медной горы)***  **Презентация (слайды 10-12)**  3. Со временем, на смену вере в духов пришла вера в богов. Прочитайте 3-ий абзац, ответьте на вопросы. **Презентация (слайды 13-14)**  - Что такое «пантеон»? «Многобожие»?  - Каких древних богов вы знаете? | Читают текст, отвечают на вопросы.  Выполняют задание.  Отвечают на вопросы.  Выходят из-за парт и выполняют движения.  Высказывают свои предположения.  Отвечают на вопрос.  Отвечают на вопрос.  Выполняют задание.  Читают учебник, отвечают на вопросы.  Работа в тетрадях с понятиями: многобожие, пантеон. |
|  | |
| **IV. Рефлексия учебной деятельности.** | |
| Проводит беседу по вопросам:  - Почему древние люди заботились о душах своих предков?  - Что такое пантеон?  Закончи предложение.  - Я запомнил, что …  - Оказывается …  - Самым неожиданным, для меня было… | Отвечают на вопросы. |
| **V. Домашнее задание. Презентация (слайд 15)** | |
| 1) Нарисуй духа леса (воды, дома и т.д.)  2) Узнай о любом боге древней Греции или Рима и расскажи о нем.  *(выполнить любое задание на выбор)* | Записывают домашнее задание. |

***Приложение 1***

 

 

1) Покровитель дома. Славяне верили, что им становится после смерти первый хозяин дома. Обычно он невидим, но иногда показывается людям в виде старика с длинными седыми волосами.

2) Старик с бородой из колосьев. Он дует и свистит, вызывая ветер, или бегает, поднимая облако пыли, чтобы его было трудно увидеть. В дар ему приносили пару яиц или старого петуха. А на зиму оставляли на поле сноп сена и пучок колосьев, в которых он и прятался до следующего года.

3) Следит за животными и деревьями, наказывает тех, кто без надобности губит природу. Может принимать различный облик - бесхвостого медведя, ягненка, коня, кота, совы или даже гриба, и легко меняет свой рост: в поле ниже травы, а в лесу выше деревьев. Но может также обернуться стариком с длинной бородой, или человеком в лаптях, надетых не на ту ногу.

4) Лохматый бородатый старик, покрытый тиной или рыбьей чешуей. Голова огромная, выпученные мутные глаза, как у рыбы, зеленые волосы, а между пальцев утиные перепонки. Иногда он появляется среди людей, как обычный человек, но одежда у него мокрая, в заплатках и надета наизнанку. На земле он слабеет и спешит укрыться под воду.

***Приложение 2***

******





1) Волшебное природное существо, исполинский человек-змей. Представляет собой гигантского (выше деревьев) волшебника с бородатой человеческой головой, имеющего почти неограниченную власть над подземным золотом и недобрыми людьми***.***

2) Дочери Великого Полоза. У них у всех волосы из чистого золота и бездонные черные глаза. Все они очень худые, потому что умеют превращаться в золотых змей. В темноте они светятся. Могут проходить сквозь камень и делать из одних камней другие. Как и их отец, превратившись в змею, они оставляют за собой золотой след

3) Х[озяйк](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%83%D1%85-%D1%85%D0%BE%D0%B7%D1%8F%D0%B8%D0%BD)а [Уральских гор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8B). [Горный дух](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%83%D1%85%D0%B8_%D0%B3%D0%BE%D1%80_%D0%B8_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2) и [дух - хранитель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0) ценных [минералов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB).

Предстаёт в образе прекрасной зеленоглазой женщины с косой и лентами из тонкой позвякивающей меди, в платье из «шёлкового [малахита](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%85%D0%B8%D1%82)», а порой — в виде [ящерицы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D1%89%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%86%D1%8B) в [короне](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B0).