Проект по речевому и художественно-эстетическому развитию «Читаем всей семьей»

группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития старшего возраста

Дмитриева Татьяна Сергеевна

Воспитатель

ГБДОУ детский сад №103 компенсирующего вида

Невский район, город Санкт-Петербург

Вид проекта: Познавательно-творческий

Продолжительность: Сентябрь-август

Участники проекта: Дети и родители старшей группы, воспитатели группы, специалисты

группы

Цель проекта: Приобщение детей и родителей к чтению художественной литературы

Продукт проектной деятельности: Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой», создание коллекции закладок «Книжкины подружки», создание книжек-малышек «Моя любимая книга», создание коллекций календариков и магнитов с изображением героев сказок.

**Актуальность выбранной темы.**

Сегодня весь мир стоит перед проблемой сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека. Аудио- и видеотехника, дающая готовые слуховые и зрительные образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работать с ней: ведь книга требует систематического чтения, напряжения мысли. Поэтому современные дети предпочитают книге просмотр телевизора, компьютерные игры. А ведь художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература, по сути, является сегодня единственным источником демонстрации детям силы, красоты речи, ее образности, связности, эмоциональности, которые позволяют ощутить ее ритмы, насладиться мелодичностью звучания. Не имея образцов такой речи, у детей нет шансов практически овладеть хотя бы некоторой ее частью.

Проблема сохранения интереса к книге, к чтению как процессу сегодня актуальна как никогда. Готовых рецептов, как научить ребёнка любить книгу нет. С.Маршак говорил, что есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант (а он есть в каждом), его надо раскрыть, вырастить и воспитать. Истоки читательского таланта, как и многих других способностей, лежат в детстве. Чем характеризуются эти истоки? Способностью ярко, эмоционально откликаться на прочитанное, видеть изображенные события, страстно переживать их. Ребёнок-дошкольник, приученный к книге, обладает бесценным даром легко «входить» в содержание услышанного или прочитанного, «проживать» его. Малыш рисует, не задумываясь о мастерстве, любые сюжеты, плачет и смеётся, представляет (видит, слышит, обоняет и осязает) прочитанное так ярко, что чувствует себя участником событий. Способность сорадоваться и сострадать, у детей очень высока. К сожалению, эта чуткость к прочитанному не возникает сама по себе. Ведь не секрет: чудо книги существует не для всех. Задача взрослого открыть ребёнку то чудо, которое несёт в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение. Таким образом, читательская судьба ребёнка зависит от взрослого, который является посредником между писателем и ребёнком.

Восприятие вдумчивого, чуткого читателя - процесс длительный и сложный, состоящий из ряда этапов, каждому из которых соответствуют свои задачи. Исключить из этого процесса период дошкольного детства невозможно, так как он является фундаментом литературного образования и во многом определяет его.

Взаимодействие детского сада и семьи - необходимое условие полноценного развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где педагоги и родители действуют согласованно.

**Задачи проекта:**

1. Способствовать развитию художественного чтения в семье.

2. Развивать связную речь детей по средствам художественной литературы.

3. Совершенствовать навык самостоятельного чтения по слогам и целыми словами.

4. Воспитывать уважение к книге, как «главному сокровищу», открывающему многообразие окружающего мира.

5. Развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональные состояния.

6. Развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности.

7. Способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения.

8. Создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие.

**Этапы работы над проектом:**

Сентябрь:

* Составление списка художественной литературы,
* Проведение акции «Ходят книжечки по кругу. Прочитал - передай другу!». Цель: Пополнение библиотеки группы, организация библиотеки на базе группы
* Беседа «Книга - мой лучший друг». Цель: Формирование у детей понятия - что такое книга и бережного отношения к ней.
* Театрализация сказки «Репка». Цель: Формирование понятия театрализации сказок, умение работать сообща. в группе

Октябрь:

* Создание книги группы «Хлеб - всему голова». Цель: Развитие понятий о хлебе, его значимости и необходимости людям.
* Настольный театр «Колобок» (театрализация)
* Создание наглядного пособия «Плюшка, пряник, калачи, вылезайте из печи!» (изделия из теста, сделанные совместно с детьми)

Ноябрь:

* «Книжкина больница». Цель: учить детей «лечить» старые и потрепанные книги; воспитывать бережное отношение к книгам.
* Чтение книг о маме и беседа о любимых мамах. Цель: Подготовка к проведению Дня Матери.
* Создание альбома «Мама любимая моя».

Декабрь:

* Чтение русских народных волшебных сказок в группе. Цель: Воспитывать интерес к истории и культуре наших предков; показать волшебный мир сказки.
* Создание пособия «Сундучок сказок». Цель: Формирование умения по сюжетным картинкам, по героям угадать из какой сказки тот или иной сюжет или герой.

Январь:

* Чтение книжек с рассказами, пословиц, потешек о зиме. Цель: Продолжать формировать понятия «зима», «зимние забавы».
* Театрализация сказки «Заюшкина избушка» (настольный деревянный театр).

Февраль:

* Чтение произведений о ВОВ. Цель: Воспитание сострадания к героям произведения; учить детей понимать значение слов «подвиг», "герой".

Март:

* Художественное творчество «Книга своими руками». Цель: Создать книгу для чтения в группе своими руками.
* Художественное творчество «Книжкины подружки» Цель: Ознакомление детей с техникой скрапбукинга; изготовление закладок в стиле скрапбукинга.
* Создание книги «Мамина любимая книжка в детстве».

Апрель:

* Организация выставки магнитов и календариков героев сказок и книг. Цель: Вызвать интерес к собирательству и созданию коллекций.
* Беседа о первоцветах и создание Красной книги о них. Цель: Формирование понятия «первоцветы»; воспитание бережного отношения к редким растениям и цветам.

Май

* Чтение с детьми книг о ВОВ. Цель: Формирование понятий: «любовь к Родине», «герой», «подвиг».
* Создание памятной книги группы «Наш Бессмертный Полк».

Июнь:

* Чтение рассказов, потешек, пословиц о лете. Цель: Закрепление понятий о признаках лета.
* Создание книги - пособия «Насекомые - наши друзья» Цель: Формирование бережного отношения к насекомым.
* Слушание аудио-сказок «Приключение Муравьишки» В.Бианки, «Муха-Цокотуха» К.Чуковского и др.

Июль:

* Чтение рассказов, сказок о цветах («Цветик-семицветик», «Аленький цветочек» и др.) Цель: Формирование понятий о дружбе, взаимопомощи, чувства сострадания к больным и желания помочь.
* Создание пособия -«Математическая Ромашка». Цель: Закреплять понятия «количество и счет».
* Создание пособия «Цветик - Семицветик». Цель: Закрепление цветов радуги.

Август:

* Подведение итогов проекта, награждение детей из самой читающей семьи. Цель: Вызвать радость и здоровый интерес к состязаниям.

**Формы работы с детьми, используемые в работе над проектом:**

* Познавательные беседы по прочитанным произведениям.
* Театрализованные игры с разными видами театра.
* Художественное творчество с использованием нетрадиционных техник (скрапбукинг, пластилинография и др.).
* Выставки детских работ, в том числе по прочитанным книгам.
* Просмотр мультфильмов по прочитанным произведениям.
* Слушание музыкальных произведений и песенок к мультфильмам и сказкам.
* Слушание аудио-сказок.
* Коллекционирование.

**Список литературы:**

1. Интернет ресурсы http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2014/01/17/proekt-kniga-v-zhizni-rebenka

2. Канавина Г. А. Особенности деятельности библиотеки в поддержку социальной «семьи» и в сохранении традиции семейного чтения в условиях детского дома, организованного по семейному типу. - М.: Просвещение, 2000г

3. Международный день детской книги. - Ж.: Дошкольное образование, 2010. – №6.