Рабочая программа

внеурочной деятельности

«Кукольный театр»

**Разработала:**

**Котельникова Ирина Геннадьевна**

**Учитель начальных классов**

МБОУ СОШ пгт Ярославский 2023

Программа кружка «Кукольный театр в классе» разработана специально для детей возрастом 10–11 лет. Она рассчитана на годовой срок реализации, в течение которого дети смогут раскрыть свой творческий потенциал, развить актерские навыки и выразительность, а также научиться создавать и представлять кукольные спектакли. Кружок будет интересен детям, проявляющим интерес к театру, и поможет им расширить свой кругозор и развить фантазию[3].

Актуальность программы:

В современном образовательном процессе большое значение уделяется развитию творческих способностей детей. Кукольный театр является уникальным инструментом, который позволяет детям не только раскрыть себя как актеров, но и развить такие важные навыки, как коммуникация, координация движений, концентрация внимания и воображение. Кроме того, кукольный театр стимулирует развитие эмоционального интеллекта и способствует формированию толерантного и культурного образа мышления. Все это делает программу кружка «Кукольный театр в классе» актуальной и полезной для детей данной возрастной группы [1].

Основная цель кружка:

Целью кружка «Кукольный театр в классе» является развитие творческого потенциала детей, формирование актерских навыков и выразительности, а также овладение основами искусства кукольного театра. Кроме того, кружок ставит перед собой задачу развития драматического мышления, воображения и эмоционального восприятия учащихся.

Внеклассная программа, рассчитанная на детей 10–11 лет, направлена на то, чтобы дать им возможность обогатиться и увлечься. Разнообразные виды деятельности способствуют развитию навыков, знаний и творческих способностей учащихся. Программа тщательно спланирована с учетом специфических потребностей и интересов детей данной возрастной группы.

Таблица Задачи программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Задача | Описание |
| 1. | Академическая поддержка | Программа направлена на оказание дополнительной академической поддержки детям, помогая им закрепить и расширить знания по различным предметам, включая математику, естественные науки, иностранный язык и обществознание. Целенаправленные занятия и упражнения направлены на углубление понимания и повышение успеваемости учащихся |
| 2. | Обогатительные мероприятия | Программа включает в себя ряд видов деятельности, способствующих развитию творческих способностей, критического мышления и навыков решения проблем. Дети будут участвовать в практических проектах, экспериментах, художественных занятиях и групповых дискуссиях, чтобы изучить новые идеи, развить свои интересы и расширить кругозор. |
| 3. | Физическое воспитание | Признавая важность физического благополучия, программа включает в себя занятия по физическому воспитанию, направленные на формирование активного и здорового образа жизни. Занимаясь спортом, играми и фитнесом, дети совершенствуют свои двигательные навыки, координацию и общую физическую подготовку |
| 4. | Социально-эмоциональное развитие | Программа направлена на развитие социальных и эмоциональных навыков, включая общение, работу в команде, эмпатию и самосознание. Различные групповые занятия, ролевые игры и упражнения на размышление помогут детям развить позитивные отношения, навыки эффективного общения и эмоциональную устойчивость |
| 5. | Жизненные навыки | Программа также направлена на развитие основных жизненных навыков, которые помогут детям в личной и учебной жизни. Эти навыки включают в себя управление временем, постановку целей, умение учиться, решать проблемы и принимать решения. Вооружив детей этими навыками, программа стремится дать им возможность стать самостоятельными учениками и ответственными людьми |

Программа внеклассного обучения предлагает детям 10-11 лет комплексный и всесторонний опыт обучения. Баланс между академической поддержкой, обогащающими мероприятиями, физическим воспитанием, социально-эмоциональным развитием и обучением жизненным навыкам направлен на обеспечение целостного роста и развития каждого ребенка. Благодаря увлекательным и интересным занятиям программа призвана привить любовь к учебе, способствовать личностному росту и заложить прочный фундамент для будущих успехов [2].

Содержание программы (в виде таблицы):

Таблица Содержание программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Цели занятия |
| 1. | Знакомство с кукольным театром | - Познакомить детей с историей кукольного театра |
| - Познакомить с разными видами кукольных театров |
| - Ознакомить с различными видами кукол и их назначением |
| 2 | Работа над голосом и выразительностью | - Развивать дикцию и голосовые навыки детей |
| - Учить правильно использовать эмоциональную окраску голоса |
| - Работать над выразительностью речи и актерскими возможностями |
| 3 | Создание кукольных персонажей | - Обучить детей создавать кукол с помощью различных материалов |
| - Развить творческое мышление и воображение |
| - Познакомить с основами конструирования кукольных персонажей |
| 4 | Работа с куклой на сцене | - Учить пользоваться куклой на сцене и передвигать её |
| - Освоить базовые техники кукольной игры и манипуляции |
| - Развить координацию движений и актерскую выразительность |
| 5 | Разработка сценария спектакля | - Освоить правила написания сценария для кукольного спектакля |
| - Развить способность когда сценария и композицию сцены |
| - Учить работать в команде и распределять роли |
| 6 | Подготовка и проведение спектакля | - Обучить детей репетиционному процессу и созданию спектакля |
| - Возможность выступить перед публикой и показать свои результаты |

Тематическое планирование:

1. Знакомство с кукольным театром (2 занятия)

2. Работа над голосом и выразительностью (3 занятия)

3. Создание кукольных персонажей (4 занятия)

4. Работа с куклой на сцене (4 занятия)

5. Разработка сценария спектакля (3 занятия)

6. Подготовка и проведение спектакля (4 занятия)

Такая программа кружка позволит детям полноценно и систематически изучить основы кукольного театра, овладеть необходимыми навыками и представить результаты своей работы перед широкой аудиторией.

# Список использованной литературы

1. БурдилоЛ.П. Кукольный театр как элемент развития творческих способностей у младших школьников // Вопросы науки и образования. 2018. №23 (35). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kukolnyy-teatr-kak-element-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-u-mladshih-shkolnikov (дата обращения: 14.11.2023).
2. КараманенкоТ.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. - М., 2002.
3. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Проект Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» 2015 г.)