|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5. Качество проведения урока**  **Литературное чтение.**  3 класс, авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий Литературное чтение. 1-4 классы.  УМК «Школа России»  Тема урока:  Константин Паустовский «Растрепанный воробей»  Цели урока:  -подвести детей к выводу, что для разных поколений людей остаются неизменным такие чувства, как любовь, которая связывает его героев, их желание помочь друг другу, поддержать в трудный момент  Задачи урока:  -учить детей ориентироваться в тексте, находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора;  -различать жанры произведений;  -продолжить учить детей давать характеристику литературным героям;  -развивать умение смотреть на ситуацию с точки зрения разных героев рассказа;  -в ходе обсуждения подвести детей к выводу, что для людей остаются неизменным такие чувства, как любовь, которая связывает его героев, их желание помочь друг другу, поддержать в трудный момент;  -обратить внимание детей на исторические события, которые упоминаются в рассказе.  Личностные результаты:  -Самоопределение (учет чужой точки зрения, помощь сквозным героям);  -формирование положительного отношения к учебе и своим знаниям.  Метапредметные результаты:  Регулятивные:  -принимать и сохранять учебную задачу;  -коррекция – внесение необходимых исправлений и дополнений в случае расхождения результата;  -выполнять учебные действия в громко-речевой форме;  -формировать собственное мнение и позицию;  -умение оценить свои возможности и организовывать свою учебную деятельность при выборе задания.  Познавательные:  -определение темы и главной мысли текста;  -поиск нужной содержательной информации;  -смысловое чтение для доказательства своей точки зрения;  -устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  Коммуникативные (коммуникация как кооперация):  -читать по цепочке или по ролям; работать с соседом по парте, в малой группе;  -договариваться о распределении обязанностей в совместной деятельности;  -строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество с одноклассниками-проявлять активность во взаимодействии в группе для определения черт характера героя.  Предметные результаты:  1) различать вымышленные события и реальные;  2) разбираться в смысле поступка героя;  3) давать характеристику героям  Учебно-методическое обеспечение  1. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий Литературное чтение 3 класс. Учебник. Просвещение Учебник. 2019 г.  2. Оборудование: компьютер, медиапроектор, интерактивная доска.  3. Интернет – источник <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5145/start/284023/>  Методы и приемы организации деятельности учащихся  Тип урока: Комбинированный. Закрепление и систематизация новых знаний.  Место в учебном плане: 2 полугодие  Формы организации работы учащихся:  -фронтальная  -индивидуальная  -групповая  Методическая и педагогическая эффективность используемых технологий:  Использование учителем различных источников информации побуждает учащихся к выполнению проблемных, внутренне неоднородных учебных заданий. Предложение заданий различного типа, вида и формы стимулирует учащихся к выполнению основных учебных действий, последовательности их выполнения по поиску правильного решения. | | | |
| **Этап урока и его цели** | **Содержание урока** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **1.Орг.момент. Эмоциональное вхождение в урок.**  *Цель:* проверка готовности обучающихся, их настроя на работу | Добрый день. Какой сегодня прекрасный день! Подарим друг другу хорошее настроение. Я улыбнусь вам, вы улыбнётесь мне и нашим гостям. И с улыбкой начнём урок. | Проверка готовности к уроку. |  |
| **2. Актуализация знаний**  Цель: подведение детей к формулированию темы и постановке задач урока. | **Учитель:** - Вспомним, какой раздел мы сейчас изучаем на уроках литературного чтения? Откройте, прочитайте название.      - С какими произведениями мы уже познакомились, изучая эту главу?  *(М. Горький. Случай с Евсейкой. К. Паустовский. Растрёпанный воробей)* | Беседа с учителем. | **Познавательные УУД**  -осознанное и произвольное построение рассказа в устной форме. |
| **3. Сообщение темы урока. Постановка цели урока**  Цель: постановка учебной задачи на основе того, что уже известно с предыдущих уроков;  принимать и сохранять учебную задачу. | **Учитель:** - Сегодня на уроке мы продолжим изучать рассказ Константина Паустовского «Растрепанный воробей». Какую цель мы ставим в начале чтения каждого произведения?  **- НАУЧИТЬСЯ ДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ НА ОСНОВЕ ПРОЧИТАННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.**  Так же мы научимся: 1) различать вымышленные события и реальные;  2) разбираться в смысле поступка героя;  3) давать характеристику героям. (На доске)  А одну цель урока я спрятала и мы вернёмся к ней в конце урока и проверим, выполнили или нет.  - Какую страницу учебника нам надо открыть?  *( С. 12)*  **Учитель:** Чтобы достичь цели, какие задачи мы ставим перед собой? Прочитайте.  ПРОЧИТАТЬ ТЕКСТ.  ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ.  НАУЧИТЬСЯ НАХОДИТЬ В ТЕКСТЕ НУЖНЫЕ СТРОЧКИ В ПОДТВЕРЖДЕНИИ СВОИХ СЛОВ.  ДАВАТЬ ХАРАКТЕРИСТИКУ ЛИТЕРАТУРНЫМ ГЕРОЯМ.  Сегодня работу на уроке мы с вами будем оценивать по следующим критериям (они лежат перед вами на парте):  - активность работы на уроке;  - правильность ответов на вопросы;  - полнота ответов, подтверждение словами из текста.  **Учитель:** - Какую задачу мы уже выполнили на прошлом уроке? (Прочитали текст)  Посмотрите на доску. Выполним задание. | Беседа с учителем.  Работа с доской.  Работа с РЭШ | **Познавательные УУД**  -осознанное и произвольное построение рассказа в устной форме.  **Регулятивные УУД**  целеполагание как постановка учебной задачи на основе того, что уже известно с предыдущих уроков;  принимать и сохранять учебную задачу.  **Познавательные УУД**  -выделение и формулирование познавательной цели на основе заголовков раздела учебника и текста;  **Регулятивные УУД**  целеполагание как постановка учебной задачи на основе того, что уже известно с предыдущих уроков;  принимать и сохранять учебную задачу. |
| **4. Первичное восприятие и усвоение нового теоретического учебного материала**  Цель: выявление обучающимися новых знаний, развитие умения находить ответы на проблемные вопросы, подведение детей к самостоятельному выводу | Произведение Константина Паустовкого «Растрепанный воробей» - это литературная сказка. Герои-животные разговаривают, как люди, обладают характером, мыслями, чувствами. Но события происходят в Москве, в середине 20 века. Описаны реальные факты.  1. Найдите и прочитайте, как Маша вспоминает большой театр.  *«Театр был огромный, с каменными колоннами. На крыше его взвивались на дыбы чугунные лошади. Их сдерживал человек с венком на голове — должно быть, сильный и храбрый. Ему удалось остановить горячих лошадей у самого края крыши. Копыта лошадей висели над площадью».*  2. Найдите строчки о спектакле «Золушка», постановку которого можно посмотреть и сегодня в Большом театре.  *«Все последние дни мама волновалась. Она готовилась впервые танцевать Золушку и обещала взять на первый же спектакль Петровну и Машу».*  3. Упоминается Великая Отечественная война, во время которой сражался папа Маши.  *«Потом Машин отец ушёл на войну, потопил несколько фашистских кораблей, два раза тонул, был ранен, но остался жив. А теперь он опять далеко, в стране со странным названием «Камчатка», и вернётся не скоро, только весной».*  Все факты читатель видит глазами Маши, которая наделяет их волшебными свойствами, они словно оживают. На с. 11 найдите и прочитайте олицетворения.  *Железный кузнец на часах раздумывает, не ударить ли еще раз по наковальне, каменный лев под окном засыпает под снегом, отопление тихонько пищит свою тихую песню, чугунные лошади того и гляди сорвутся с крыши театра и помчаться промчались с громом и звоном мимо милиционеров.*  Посмотрите на доску. Выполним задание.    Вернемся к целям урока. Какую цель мы выполнили?  *( Научились различать вымышленные события и реальные)*  Назовите главных героев сказки.  *Маша, мама, воробей, ворона*  Посмотрите на доску. Выполним задание.    Начинаем работать по этой таблице. Подтвердите ваши ответы словами из текста: 1 группа о вороне, 2 группа о воробье, 3 группа о маме, 4 группа о Маше.  **Заслушать ответы детей**  Какую цель мы выполнили?  *(Давать характеристику героям).*  Какая цель ещё осталась?  *(Разбираться в смысле поступка героя).*  Возьмите карточку и найдите соответствие.   |  |  | | --- | --- | | Мама плакала после спектакля | Хотел отблагодарить за доброту | | Маша открыла форточку | Любит все блестящее | | Воробей украл букет у вороны | Было любопытно посмотреть на ворону | | Ворона украла букет | Испытывала чувство большой радости |   Сверьте с доской.  Все ли цели урока мы выполнили?  (Нет, ещё осталась цель, которую Вы спрятали)  Правильно, откроем, что я спрятала.  Ответь на вопрос: что является чудом в рассказе?  Почему не пропал и не разбился хрупкий стеклянный букетик?  **Заслушать ответы детей**  **Продолжи**  Главным чудом в рассказе является любовь, которая связывает его героев, их желание помочь друг другу. Букетик не разбился потому, что…  *Его подарил отец…*  - Найдите в рассказе строчки, которые доказывают, что **букетик не потерялся и не разбился, потому что его подарил отец, потому что любовь – это такая огромная ценность и сила, которой не страшны никакие обстоятельства.**  **-** А сейчас представьте себя на месте героев, подумайте, что они чувствуют. Прочитаем последний отрывок из рассказа по ролям. Вам нужно распределить роли. За кого вы будете читать? (Маша, мама, автор) | Выборочное чтение  Работа с интерактивной доской  Работа с РЭШ  Беседа с учителем  Работа с интерактивной доской  Работа в группах.  Работа с карточкой.  Самопроверка.  Беседа с учителем  Выборочное чтение  Чтение по ролям | **Познавательные УУД**  поиск и выделение необходимой информации из учебника  **Познавательные УУД**  анализ информации  **Познавательные УУД**  Умение сделать вывод  **Познавательные УУД**  Умение на основе анализа информации делать выводы  **Коммуникативные УУД**  - договариваться о распределении обязанностей в совместной деятельности.  -строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество с одноклассником;  - проявлять активность во взаимодействии в группе  **Регулятивные УУД**  - Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном;  - вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом  **Познавательные УУД**  Осознанное и произвольное построение ответа на вопрос  **Познавательные УУД**  - смысловое чтение для подтверждения предположения  **Личностные УУД**  -чувства сопричастности к героям произведения |
| **5. Рефлексия деятельности**  Цели: соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом. | Какую цель мы ставим в начале чтения каждого произведения?  **НАУЧИТЬСЯ ДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ НА ОСНОВЕ ПРОЧИТАННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.**  Подумайте, ЧТО ОСТАЕТСЯ НЕИЗМЕННЫМ В НАШЕЙ ЖИЗНИ?  *( Неизменными остаются дружба, семья, любовь…)*  - Посмотрите на доску. Я хочу вам предложить вот такой вывод: **«Неизменными остаются чувства людей в рассказе: их любовь, привязанность, их желание помочь друг другу».**  **-** Если вы согласны, то поднимите руку.  Что вам было интересно на уроке?  *(Было интересно работать в группе, читать по ролям, работать в РЭШ)*  Что получилось лучше всего?  **-** Возьмите ваш оценочный лист. Оцените свою работу на уроке соответствующим знаком.  активность работы на уроке -  правильность ответов на вопросы -  полнота ответов, подтверждение словами из текста -  - Что отметили? Как оценили свою работу на уроке? | Беседа с учителем  Самооценка работы на уроке | **Познавательные УУД**  -обобщение материала урока.  **Регулятивные УУД**  -умение оценить свои возможности |
| **Домашнее задание.** | По выбору: 1. С. 24 выполни 3 задания по выбору.  2. Прочитай по выбору и напиши отзыв: М. Горький «Воробьишко»  Д. Мамин-Сибиряк «Про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и веселого трубочиста Яшу» |  | **Регулятивные УУД**  -умение оценить свои возможности и организовывать свою учебную деятельность при выборе задания. |