**Методы обучения грамоте.**

*«…упражнять все способности дитяти*

*вместе с учением грамоте, развивать укреплять,*

*давать полезный навык, возбуждать самодеятельность*

*и, как бы мимоходом, достигать обучения чтению и письму»*

*К.Д. Ушинский*

1. Чтение опытного чтеца.
2. Этапы процесса формирования чтения.
3. Овладение детьми звуково-буквенными обозначениями.
4. Материал для формирования увлекательного процесса по обучению грамоте дошкольников.

В ряду проблем педагогической психологии вопрос об обучении чтению является одним из основных. Взаимодействием процессов восприятия и понимания при чтении объясняется то общественное явление, что усовершенствование восприятия облегчает понимание читаемого, а легкий для понимания текст легче и точнее воспринимается.

Всякое умение, которым хорошо владеет человек, характеризуется тем, что в нем автоматизирован целый ряд действий и операций. Человеком осознается лишь та задача, которая решается при выполнении им той или иной деятельности, а не сам процесс. Чтение опытного чтеца не является исключением в этом смысле. Он так же следует только за теми мыслями, которые развиваются автором. Зрительные же и связанные с ними процессы произнесения протекают как бы сами собой, независимо от сознательных намерений чтеца.

Процессы восприятия и произнесения текста автоматизированы у опытного чтеца. Процесс автоматизации в чтении наступает в процессе обучения, выполнения упражнений. Но основным является процесс формирования навыка и механизмы, которые лежат в основе этого процесса.

Опираясь на схему рефлекса академика Павлова, обратимся к начинающему обучаться грамоте ребенку.

Если мы исключим из рассмотрения подготовительный к изучению грамоте период и начнем анализировать процесс овладения чтением с момента показа ребенку первой буквы и произнесения соответствующего звука, то допускаем наличие следующего процесса. Буква действует на глаз, звук на слух. Оба раздражителя вызовут соответствующее раздражение в зрительных, слуховых, а при произнесении и в двигательных клетках головного мозга. Под влиянием одновременного возбуждения 2 или 3 этих пунктов коры между ними установится связь, в результате которой восприятие буквы будет вызывать у учащегося представление соответствующего звука и, наоборот, произнесенный звук речи, будет вызывать представление соответствующей буквы, т.е. возникнут временные связи между буквой и звуком. При дальнейшем чтении слогов и слов возникают те же (принципиально) процессы.

Под влиянием длительных систематических упражнений связь между видимыми словами и их произнесением настолько закрепляется, что приобретает автоматизированный характер и становится навыком. Человеку в течении жизни приходится овладевать целым рядом навыков. Как показывают исследования, в процессе формирования навыков можно выделить три этапа:

- аналитический этап;

- синтетический этап, или этап возникновения и становления условной структуры действия;

- этап автоматизации.

Первый аналитический этап в процессе формирования навыка чтения протекает в два этапа: 1) ступень овладения буквенными обозначениями; 2) ступень слогового чтения.

Узловым моментом этой ступени развития навыка чтения является перестройка у детей фонематического слуха, образование новых фонематических представлений, овладение буквами, объединение букв в слова и, наконец, соотнесение слов и фраз печатного текста соответствующим словам и фразам устной речи.

Задачи, стоящие перед обучающимися на ступени овладения буквами заключается прежде всего в том, чтобы научиться анализировать звуковой состав слова, соотносить затем отдельные речевые звуки зрительным изображениям – буквам, научиться объединять звуки в слоги и слова, имея перед собой буквы.

Частные задачи на этапе овладения буквами:

- понять, что речь состоит из слов, слова из слогов, слоги из звуков речи (анализ);

- овладеть умением точно и ясно выделять звуки из речи;

- усвоить буквы, как оптические символы звуков речи;

- овладеть слиянием звуков в слоги разной степени тяжести;

- понимать значение прочитанного слова, понимать отдельные предложения и текст в целом.

Очень важны упражнения по развитию фонетического слуха у детей в период бучения грамоте. Чем лучше развито у детей умение слышать звуки речи, тем легче они справляются с процессом рече-звукового анализа и синтеза в процессе чтения. Дети должны иметь возможность на каком-то отрезке времени сосредоточиться на анализе звуков в речи.

С детьми младшего дошкольного возраста педагоги использую в своей работе сюжетные речевые игры, в основе которых есть звукоподражание, как живым, так и неживым предметам. Эти упражнения помогут в дальнейшем овладеть артикуляционным укладом звуков родного языка. Так обогащая словарь, развивая умение правильно и четко произносить слова, формируя умение различать звуки, знакомя с понятиями слово и звук, мы используем изображение буквы, тем самым помогаем ребенку усвоить буквы, как оптические символы звуков речи.

|  |  |
| --- | --- |
| **А**  **https://clipart.world/wp-content/uploads/2020/07/cartoon-hippo-with-open-mouth.jpg**  Превращаюсь в бегемота  Открываю сильно рот я:  «А-А-А» | **Ю**  **https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0ee4/00156ba3-5098d024/hello_html_3f498bbe.jpg**  Юла вертелась и скакала  Кружась, нам букву написала:  «Ю-Ю-Ю» |

Стремясь к главной цели, поставленной К.Д. Ушинским в методике обучения грамоте, т.е. играя, мимоходом достигать овладения чтением, знакомим ребят с новыми буквами, рассказываем удивительные истории про все, что нас окружает.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | https://proprikol.ru/wp-content/uploads/2021/01/kartinki-solnyshko-11.jpg | https://st2.depositphotos.com/7413918/10331/i/450/depositphotos_103312318-stock-photo-sitting-crow-cartoon-character.jpg | **Аа**  **Оо**  **Ээ**  **Уу**  **Ыы** | **Ии**  **Ее**  **Яя**  **Ёё**  **Юю** | | https://infodoski.ru/images/thumbnails/1099/961/detailed/27/19680-min.jpg | https://www.educima.com/imagen-libro-leer-dl14825.jpg | |  | |
| Однажды мальчик Петя радовался яркому солнышку и рассматривал картинки в книжке, но не мог прочитать сказку, потому что не умел читать. У Пети был друг – ворон Карлуша. Карлуша был очень умным и грамотным вороном. Петя попросил Карлушу научить его читать книжки, и он с удовольствием согласился. Сначала Карлуша показал Пете гласные буквы.  - Когда мы произносим гласные звуки язычку ничего не мешает и мы их очень легко поем. |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Бб https://st2.depositphotos.com/7413918/10331/i/450/depositphotos_103312318-stock-photo-sitting-crow-cartoon-character.jpg БЕ-БЕ**  **https://infodoski.ru/images/thumbnails/1099/961/detailed/27/19680-min.jpg https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1010921628.jpg** | **БА БИ**  **БО БЕ**  **БУ БЯ**  **БЭ БЁ**  **БЫ БЮ** | **БА**  **БО**  **БЭ**  **БУ**  **БЫ** | **БЕ**  **БЯ**  **БЁ**  **БЮ**  **БИ** | |  |  | |  | |
|  |
| После того как Петя познакомился с гласными буквами Карлуша начал знакомить его с согласными. Ворон рассказал, что при произношении согласных звуков язычку, как будто, что-то мешает и показал Пете букву Б. А потом друзья пошли гулять и встретили барашка, который весело их приветствовал и произносил очень мягко – бе-бе! И Карлуша показал Пете слоги, в которых буква Б преобразовывается в твердый и мягкий звуки. |

Слоги с твердым согласным звуком обозначаем синим цветом, а слоги с мягким согласным звуком – зеленым.

Обучаясь грамоте, ребенку необходимо давать много полезных знаний и сведений, узнать о том, как появилась электрическая лампочка и телефон, что такое Земля, фотография, компас, кто что ест и у кого какой дом, как добыть огонь, откуда появились буквы и цифры, кто такие водолазы и многое другое. Активно участвуя в освоении чтения, важно, чтобы ребенок оказался в увлекательном путешествии в мир, который нас окружает.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **БУКВЫ** | | | | | |
| Это сейчас, зная буквы, мы можем написать любое слово. А раньше букв не было, люди вместо букв рисовали картинки. Вот здесь древние египтяне написали «Сова видит ночью». | | | | | |
| http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/9/105/628/105628720_large_105124412_sovka1.jpg | | https://daily.heroeswm.ru/upload/image-1.jpg | | https://xn----8sbafpvmb4ccfed.xn--p1ai/media/posts/dlya-2-let/luna.jpg | |
| Отгадай, что написано вот этими картинками? | | | | | |
| https://media.istockphoto.com/vectors/illustration-of-runner-boy-vector-id504920946 | | https://brandpresent.ru/shop/project/1000/BP_6193_6_psd_1000x1000.jpg | | https://library.kissclipart.com/20180902/yye/kissclipart-broken-window-clipart-window-blinds-shades-clip-0dfaa4d228dbd55f.png | |
| Моряки заменили буквы флажками. Стоит моряк на корабле и машет флажками, А на другом корабле «читают». Вот здесь, например моряк «написал» слово «мама». | | | | | |
| https://fhd.videouroki.net/7/a/4/7a4c16ba77cd111535a61fa760046eacab2ee40c/php61z80P_------5_7_13.jpeg | https://ds02.infourok.ru/uploads/ex/093d/00085a24-e0d4dfc2/hello_html_20778311.jpg | | https://fhd.videouroki.net/7/a/4/7a4c16ba77cd111535a61fa760046eacab2ee40c/php61z80P_------5_7_13.jpeg | | https://ds02.infourok.ru/uploads/ex/093d/00085a24-e0d4dfc2/hello_html_20778311.jpg |

После каждой истории побуждаем детей назвать слова, в которых есть новая буква. Используя карточки с картинками, предлагаем прочитать и сложить слова из знакомых букв, проводим звуковой анализ слов. Упражняемся на запоминание букв, чтение слогов, конструируем и изменяем слова, и т.д.

Упражнения для запоминания букв.

1. На столе лежат буквы, частично закрытые другими предметами – распознать какие.

2. Картинки или стенды с кармашками. Какие буквы спрятались за забором, среди цветов, купаются в бассейне, едут в автобусе и.т.д.

3. Буквы вырезаны из наждачной или бархатной бумаги. Проводя рукой по букве назвать её сначала с открытыми глазами, затем с закрытыми глазами.

4. Разрезать лист с буквами на отдельные карточки. Ребенок читает отдельные буквы и раскладывает на столе. Затем берет из стопки стилизованные буквы, соотносит их с опорными буквами и раскладывает по группам.

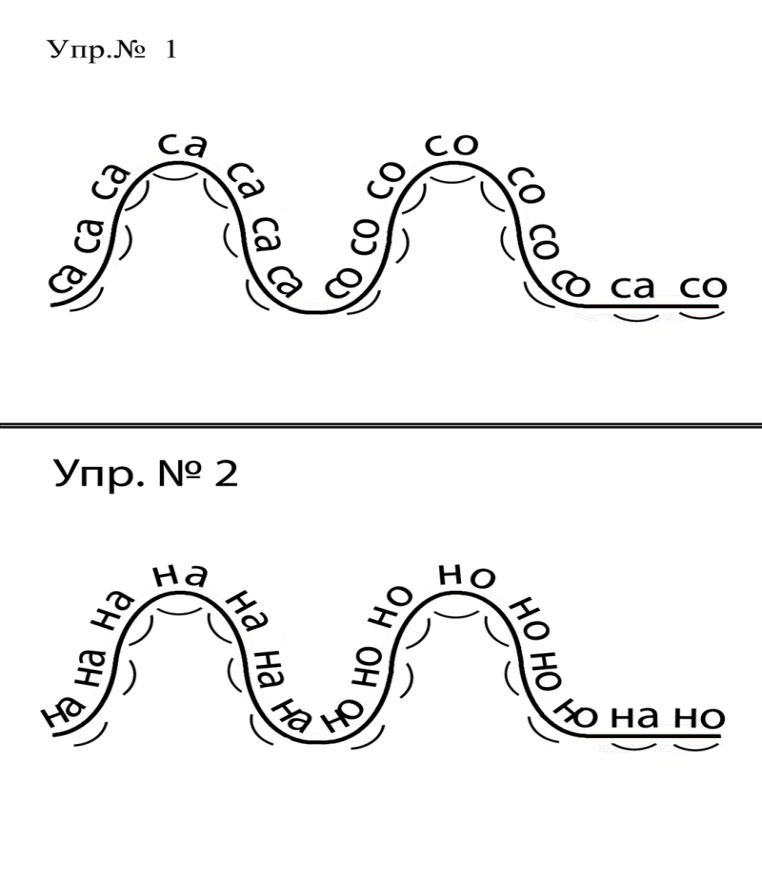
5. Найти изучаемую букву среди других букв и подчеркнуть.

6. Найти слова, которые начинаются на изучаемую букву.

Упражнения «Учимся читать слоги».

*Катаемся по горке.*

Слоги надо читать, проводя рукой по дугам: «поднимаясь на горку», — медленно, выделяя голосом гласные; «спускаясь с горки», — быстро. Сначала это делаем взрослый. Затем ребенок копирует все действия взрослого (плавное движение рукой по дугам будет соответствовать плавному произнесению прямого слога и помогать детям на первоначальном этапе).   
Несколько раз дети «катаются на горке» вместе со взрослым, потом — без него.



*Слоговые цепочки.*

1. Е-Е-БЕ-БЕ-Е-Е-ГЕ-ГЕ-Е-Е-НЕ-НЕ-Е-Е-ТЕ-ТЕ;

Е-Е-ЕБЕ-ЕБЕ-Е-Е-ЕГЕ-ЕГЕ-Е-Е-ЕНЕ-ЕНЕ-Е-Е-ЕТЕ-ЕТЕ

Конструирование слова.

*Вопросы для конструикования.*

1. Спереди или сзади необходимо добавить к слогу «жу» букву «к», чтобу получилось слово «жук».
2. Спереди или сзади необходимо добавить к слогу «ук» букву «ж», чтобу получилось слово «жук».
3. Какую букву к слогу «жу» необходимо добавить, чтобы получилось слово «жук».
4. Какую букву к слогу «ук» необходимо добавить, чтобы получилось слово «жук».
5. Какую букву необходимо разместить между буквами «ж\_к», чтобы получилось слово «жук».

*Слова для конструирования*

Жук, дуб, лес, лев, нос, мел, мяч, луг, лук, люк, нож, шар, рак, мак, дом, дым, лещ, уж, яма, йод, ухо, юла.

Изменение слова.

*Изменение буквы.*

Какую букву необходимо изменить, чтобы из слова «река» получилось слово «рука».

*Слова для работы.*

Река – рука, дом – дым, рука – мука, мука – муха, мак – рак, осёл – орёл, лес – лев, мел – мех, лук – луг, лук – люк, лук - жук, рама – дама, коса – роса, губа – шуба, нос – нож, каша – Саша, стул – стол, йод – йог, майка – зайка – лайка – гайка, мех – мох, лужа – лыжа.

*Добавление буквы.*

Какую букву необходимо добавить к слову «оса», чтобы получилось слово «роса».

*Слова для работы.*

Оса – роса, мех – смех, зуб – зубр, ела – села, угол – уголь,

Желаю продуктивного увлекательного погружения в процесс обучения грамоте дошкольников.

**Литература.**

*Ушинский К.Д.* Русская школа / К.Д. Ушинский. – М., 2002;

Т.Г. Егоров. «Психология овладения навыком чтения». Издательство Академии педагогических наук РСФСР, Москва 1953.

Михаил Грозовский. Мой первый букварик. ЗАО «РОСМЭН», 2015.

Серия «Школа развития» С.В. Ихсанова. Игротерапия в логопедии. Издание 2-е. Ростов-на-Дону «Феникс» 2016.

Георгий Юдин. БУКВАРЕНОК. Азбука в рассказах, сказках и картинках. Москва «РОСМЭН» 1992.

kopilkaurokov.ru

Infourok.ru