

Развитие творческих способностей обучающихся во внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС

Зубарева Н.В. , учитель начальных классов, г. Томск, МАОУ СОШ №30

Главной целью школы в современных условиях является разностороннее развитие детей, их познавательных интересов, общеучебных умений, навыков самообразования и, конечно, творческих способностей. Творческая деятельность должна выступать таким же объектом усвоения, как знания, умения, навыки, поэтому в школе, особенно начальной, нужно учить творчеству.

Именно во внеурочной деятельности имеются большие возможности для развития творческой, разносторонней личности. Эти возможности можно успешно реализовать, опираясь на традиционные и нетрадиционные методы воспитания и обучения, а так же на собственное педагогическое творчество. Необходимость решать проблему развития творческой личности в своей педагогической деятельности подвигла многих учителей к использованию проектного метода обучения как новой современной педагогической технологии, позволяющей развить эффективные средства самостоятельной учебной деятельности, соединяя в систему теоретические и практические составляющие деятельности учащихся, позволяя каждому раскрыть, развить и реализовать творческий потенциал своей личности.

В основе метода проектов лежит креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания. Требования к проектированию, в общем, самые простые, и главное из них - исходи из ребенка. Все темы, предлагаемые в качестве проектных, должны быть посильны пониманию ребенка. Чем меньше ребенок - тем проще проект. Маленькие дети способны выполнять только очень незамысловатые проекты и рассчитывать свою работу на день и даже только на несколько часов. Отсюда вывод: проекты в младшей школе отличаются несложностью, простотой. Ученик должен отчетливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и, в основном, пути ее решения. Он также должен уметь составлять план работы по проекту (на первых порах, конечно, при помощи учителя).

Исходя из особенностей младшего школьного возраста, в начальной школе успешно могут быть реализованы:

I. Творческие проекты (1-4 классы), предполагающие максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов: альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства и т.п. Продуктом проектной деятельности (творческим продуктом) будут являться выставки, газеты, коллекции, костюмы, письма, праздники, системы иллюстраций, сказки.

II. Исследовательские проекты (4 класс) – по структуре напоминают подлинно научное исследование. Продуктом исследовательских проектов в начальной школе могут быть – научные сообщения, статьи в школьной газете.

Важно отметить, что проектная деятельность в начальной школе осуществляется под непосредственным руководством учителя или родителей, а дети, в рамках внеурочной деятельности, реализуют собственные идеи, проводят исследования, обобщают и представляют полученные результаты.

Любая учебная работа ребенка, учебно-исследовательская не является исключением, должна быть доведена до результата. Для настоящего творца-исследователя окончание одной работы это лишь начало следующей, поэтому надо стремиться к фиксации моментов завершения творческих проектов детей и каких-то цельных частей детских исследований. В воспитательном отношении недопустимо бросать дело на полпути. Моментом завершения детской учебно-исследовательской работы должно являться не только индивидуальное признание ее завершенности учителем, а непременно публичное представление и коллективное обсуждение. Для подведения итогов исследований в научном мире взрослых разработано множество специальных форм: семинары, конференции, симпозиумы, защиты и др.

На всех этапах учебно-исследовательской работы необходимо ясно осознавать, что основной ожидаемый результат – это интеллектуальное и творческое развитие, а также развитие психосоциальной сферы личности ребенка. Расширение детского кругозора, приобретение ребенком знаний, умений и навыков, развитие его социального интеллекта.

Можно выделить следующие критерии оценки результатов проектной деятельности: овладение способами познавательной деятельности, умение использовать различные источники информации, овладение методами исследования и обработки полученной информации (Конспектирование, реферирование, сравнение, анализ, использование схем, таблиц, диаграмм), коммуникативные и адаптивные качества, умение работать в сотрудничестве, противостоять трудностям, самоорганизация, умение провести рефлексию, сопоставлять цель и результат.

Список использованной литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования// [Электронный ресурс]: [http://fgos.isiorao.ru/fgos/FGOS-2010/-Режим доступа:www.standart.edu.ru](http://fgos.isiorao.ru/fgos/FGOS-2010/-Режим%20доступа:www.standart.edu.ru)
2. Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373"//[Электронный ресурс]: http://www.fgos-kurgan.narod.ru/norm_federal.htm
3. Азарова Л.Н. Как развивать творческую индивидуальность младших школьников/Л.Н.Азарова // Начальная школа.- 1998 г. -№4.- с.80-81.
4. Безрукова О.Н. «Педагогика. Проектная педагогика». Учебно-методическое пособие/ О.Н.Безрукова –М.: Издательство «Деловая книга», 2006.-91 с.
5. Соломенникова О.А. Радость творчества/О.А.Соломенникова-М.,1983.-4с.