

Алгоритм подготовки обучающихся к написанию эссе в рамках сдачи ЕГЭ по английскому языку.

Эссе- мнение. Opinion Essay.

Данная статья затрагивает аспекты подготовки обучающихся к написанию эссе в рамках сдачи ЕГЭ. Статья содержит общие рекомендации и практические советы по данной проблеме. Целевая аудитория – учителя- практики, готовящие выпускников школ к сдаче экзамена по английскому языку в формате ЕГЭ.

Opinion essay — один из наиболее популярных видов эссе, является неотъемлемой частью олимпиадных заданий, международных экзаменов, и, конечно, ЕГЭ. Эссе представляет собой развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения.

Основная черта этого текста - повествование от первого лица, в ходе которого автор должен поставить проблему, исходя из предложенной темы, выразить свою точку зрения и аргументированно защитить ее, следуя предложенному плану. Главная задача - продемонстрировать собственные мысли и умение их обосновать.

Эссе должно строго соответствовать плану:

1. вступление — постановка проблемы;
2. личное мнение по теме и 2-3 аргумента в его защиту;
3. противоположное мнение и 1-2 аргумента в его защиту;
4. контраргумент(ы) – объяснение, почему автор не согласен с противоположным мнением;
5. заключение, в котором автор, резюмируя все сказанное выше, еще раз констатирует свою позицию, выраженную во втором абзаце.

Каждая часть текста должна начинаться с нового абзаца, в итоге в эссе должно быть 5 абзацев.

Эссе должно быть логично построено и стилистически выдержано. Эссе-рассуждение пишется в нейтрально-формальном стиле. Это означает, что в работе не должно быть сокращений и разговорных выражений. Сложные лексические и грамматические конструкции предпочтительнее простых.

Текст эссе должен содержать не менее 200 и не более 250 слов, допускается отклонение в 10%. Если объём эссе составляет менее 180 слов, за всю работу ставится 0 баллов, если больше 275 — проверяется часть эссе до 250-го слова.

Максимальный балл за этот вид работы - 14 баллов:

- 3 за решение коммуникативной задачи;
- 3 за организацию текста;
- 3 за лексику;
- 3 за грамматику;
- 2 за орфографию и пунктуацию.

Критерии доступны на сайте ФИПИ.

Рассмотрим алгоритм работы над каждым абзацем более детально.

Абзац 1. Вступление – постановка проблемы. (3-4 предложения). При написании вступления нужно помнить следующее:

- необходимо правильно поставить проблему, выделив ключевые слова в предложенной теме. Наиболее распространённая ошибка при написании эссе-рассуждения — подмена темы или смещение акцента.

- нельзя использовать оригинальное предложение, необходимо прибегнуть к перифразу, используя синонимы, антонимы, либо же изменить оригинальную грамматическую структуру, но смысл утверждения при этом меняться не должен.

Считаю полезным данный словарь синонимов - <http://isynonym.com/>

- необходимо подчеркнуть дискуссионный и противоречивый характер проблемы, то есть автор должен указать на то, что существуют две противоположные точки зрения.

Схематично вступление выглядит следующим образом:

одно предложение — общая информация + актуальность, - введение в тему,

одно предложение — первая точка зрения,

одно предложение — вторая точка зрения.

одно предложение – мостик – переход ко второму абзацу.

E.g. *Many people believe that creating one universal language on the planet will lead to harmony and peace all over the world.*

Выделяем основную тему: - создание универсального языка. Выделаем две точки зрения:

- универсальный язык приведет к гармонии во всем мире

- универсальный язык – это утопия, создание такого языка не приведет к миру во всем мире.

Подбираем синонимы: universal – global, worldwide; lead to harmony and peace – make people united, inspire a feeling of togetherness (brotherhood) among people.

Для введения в тему можно использовать следующие шаблонные фразы:

To play an important (essential/significant/crucial) role

To be vital for smb/ to be an integral part

It is common knowledge (It is a well-known fact) that/ it is undeniable

Modern world is unimaginable without....

Nowadays,... the problem of... causes great argument and controversy.

In today's world,... the issue of... is considered to be a matter of common concern/the main concern of...

Фразы для обозначения дискуссионного характера проблемы:

Some people think (hold the idea(the opinion); maintain the idea) that ...

At the same time, others consider that...

Others believe (argue) that... (Other people are of the opinion that...)

Others claim that...

Yet other people put forward the view that ...

Можно просто указать, что other people do not support (do not agree with) this idea/opinion.

Абзац 2. Ваше мнение и 2, 3 аргумента в подтверждение вашего личного мнения.

Фразы для введения авторской позиции:

I do strongly support the idea that... / I am inclined to think that

I agree with the point of view that...

As far as I am concerned, I believe (agree) that...

I believe (consider) that...

It seems to me that...

Далее необходимо привести аргументы, используя слова-связки.

Фраза для введения аргументов:

Here I would explain a few of the most important reasons./ My arguments for this point of view are listed as follows.

Далее надо дать 2-3 аргумента, подтверждающие Вашу точку зрения (примеры, доказательства).

First of all, (firstly, secondly, thirdly...)

Besides, ...(Additionally, ...)

What is more, ... (Furthermore; In addition, ...; Moreover, ...; Last but not least, ...)

It is worth mentioning that/it should be emphasized/One cannot deny that/It goes without saying / There is no doubt that

При написании эссе необходимо помнить, что аргументы должны быть полными, доказательными, развернутыми.

Например, не является аргументом предложение: Introducing a universal language on the planet will be beneficial for the humanity. Это простая констатация факта.

Развернем это предложение до полноценного аргумента: Introducing a universal language on the planet will be beneficial for the humanity because it will minimize the risk of misunderstanding on different levels of communication. Thus, there will be no reasons for initiating conflicts.

Приведя необходимые аргументы, следует подытожить все сказанное, сделав микровывод: So, it is obvious that one global language on the planet will help to reach harmony among people.

Абзац 3. Противоположное мнение (именно вашему мнению) – 1-2 аргумента в защиту противоположного мнения.

Начинать абзац следует с постановки противоположного мнения по предложенной теме или вопросу. Сделать это можно так:

Nevertheless/ At the same time we can find a contrary opinion. Some people are sure that...

However, some people think... (consider/ believe, claim)

Some people argue that ...

Работая над эссе, очень полезным является упражнение - банк аргументов.

Работа над банком аргументов может проходить в индивидуальном режиме (дома или в классе), в парах на уроке, в группах.

Необходимо помнить, что автор имеет право, как согласиться с предложенной позицией в теме, так и не согласиться с ней, то есть писать эссе от противоположного: во втором абзаце можно согласиться с идеей универсального языка на планете, а можно и не согласиться с разумностью этой идеи. Выбор остается за автором – выбираем ту позицию, которую легче подкрепить правильными аргументами.

Согласно плану к эссе в третьем абзаце можно привести 1-2 аргумента для обозначения противоположной точки зрения. Исходя из опыта, рекомендую остановиться на одном аргументе, так как это облегчит задачу при написании четвертого абзаца – при приведении контраргумента.

Абзац 4. Несогласие с точкой зрения, представленной в третьем абзаце.

Как следует из изложенного выше, четвёртый параграф непосредственно связан с третьим. Именно поэтому приведя один аргумент в абзаце 3, автору необходимо будет привести только один контраргумент, объясняя свое несогласие с противоположным мнением.

Фразы для написания четвёртого абзаца.

Personally, I believe...

However, I cannot agree with this opinion completely because

To my mind, it is hard to accept that...

At the same time, I am sure that...

As for me, I am not sure that it is true. I think that...

However, I cannot agree with this opinion completely. I am sure that...

Nevertheless, I feel...

To be frank, there is little evidence for me to support the idea that...

Абзац 5. Вывод (заключение). В заключении необходимо всё обобщить и подвести итог. Оно состоит из 2–3 предложений, это самая короткая часть. Вывод, который автор делает в заключении, непосредственно связан со вторым абзацем – автор подтверждает свою позицию еще раз.

Таким образом, в заключении надо суммировать всё, о чем говорилось в эссе и выразить ещё раз свою точку зрения или объяснить, почему вы правы. Самое главное: в заключении не должно быть никакой новой информации.

Фразы- клише для написания заключения:

According to the arguments presented above, I can note... (it is important to pay attention to...)

In conclusion, (To sum up,) I would like to stress that... (All in all,)

To conclude, I would like to note that... All things considered,...

As a conclusion, it is important to emphasize...

In conclusion, there is no doubt that... Thus, it becomes clear that...

Как избежать ошибок в эссе

Считаю необходимым отметить ряд несколько наиболее типичных ошибок, которые допускают обучающиеся при написании эссе.

- **Сокращения.** Согласно стандартам ЕГЭ в эссе по английскому языку не должно быть никаких сокращенных форм - haven't, don't, can't, you're, I'm или it's.
- **Неформальная лексика:** разговорная лексика (informal vocabulary), использование спорных идиоматических выражений.
- **Примитивизм в лексико-грамматическом оформлении текста:** эссе относится к заданиям повышенного уровня. Уровень лексики и грамматики должен быть соответствующим: не ниже уровня B2. Использование отглагольных форм – герундий, причастие 1 и 2, придаточные уступки очень украсят эссе.
- **Вопросительные и восклицательные предложения.** Это тоже показатели неформального стиля, который недопустим в экзаменационном эссе. Следует избегать риторических вопросов – они относятся к публицистическому стилю.
- **Чрезмерное употребление вводных фраз.** Не следует начинать каждое предложение со слов-связок. Они должны логически связывать текст, иллюстрируя, показывая ход мыслей автора.
- **Яркие экспрессивные прилагательные оценочного характера.** (marvelous, gorgeous, nice, terrible, interesting, amazing). Такая лексика очень хорошо подойдет при написании письма личного характера, она более чем уместна также в устной речи. Если нужны прилагательные, лучше употреблять те, что несут больше смысла и менее эмоционально окрашены: motivating, educational, beneficial, convenient. Очень хорошо для оформления аргументов и выражения причинно-следственной связи использовать следующие выражения: lead to smth, result in smth, contribute to smth. Хорошо работают также фразы to influence /affect smb/smth, have a great impact on smth, smb.
- **Посторонние рассуждения.** В процессе написания эссе часто обучающиеся «уходят в сторону», поднимая те вопросы, которые имеют лишь опосредованное отношение к теме работы, приводят многочисленные примеры. В итоге текст получается достаточно длинным, наблюдаются погрешности в логике и четкости изложения текста, нарушается структура эссе, появляется избыточный объем. Все это приводит к тому, что тема не раскрыта и обучающийся получает низкие баллы за свою работу.
- **Стандартизация:** безусловно, приведенный выше шаблон помогает в написании эссе, значительно облегчая работу обучающимся. Тем не менее, шаблон – не догма, а просто руководство к действию. Используя те или иные шаблонные фразы, необходимо отталкиваться непосредственно от предмета обсуждения. Основной критерий – уместность использования шаблонных фраз.

Система работы над эссе. Из опыта работы.

С 2012 года я работаю в СОГБОУИ «Лицей имени Кирилла и Мефодия». Преподаю английский язык в классах гуманитарного профиля. Деление на профили предполагает углублённое изучение предметов. В 10-11 классах на изучение иностранного языка отводится 7 часов в неделю, что позволяет полноценно подготовить обучающихся к сдаче ЕГЭ. Дети, обучающиеся в классах данного профиля, массово выбирают английский язык для сдачи как в 9, так и в 11 классе. Именно поэтому вся преподавание английского языка нацелено на подготовку обучающихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ.

Далее приведу некоторые практические советы (лайфхаки):

1. Как уже упоминалось ранее, в основе эссе лежит умение аргументированно представить свою точку зрения. В силу того, что обучение в Лицее начинается с 8 класса, и оно является профильным, я начинаю подготовку к формату ОГЭ (а впоследствии ЕГЭ) уже во втором полугодии восьмого класса. В это время я знакомлю обучающихся с форматом написания параграфа. (writing a paragraph).

Суть данного вида работы состоит в том, чтобы:

- познакомить обучающихся с рамочной конструкцией (framing): любое высказывание (устное или письменное) включает в себя необходимые элементы: вступление – основная часть- заключение.

- научить обучающихся правильно пользоваться вводными фразами и словами-связками.

- уметь увидеть дискуссионный характер проблемы в предложенном высказывании и выбрать нужную стратегию для написания параграфа. Выделяю три следующих стратегии:

1. согласие с предложенной точкой зрения+ аргументация

2. несогласие с предложенной точкой зрения+ аргументация

3. согласие с одной стороны _+ аргументация и несогласие с другой стороны +аргументация (on the one hand/on the other hand strategy)

- практиковать работу над банком аргументов. Аргументы пишутся в форме плана и являются результатом коллективной совместной работы учителя и обучающихся.

Формулировка задания может быть такая: Share your opinion on the following issue. Support your point of view with 2-3 arguments.

Start with yourself if you want to keep your community clean.

Making a shopping list is not a good idea if you want to save money.

Being a freegan is the best way to reduce consumer waste.

It is not necessary to give homework to students.

Данный вид работы имеет смысл в конце изучения (обсуждения) темы, когда обучающиеся активно владеют нужной лексикой и грамматикой. В начале работа идет в классе, параграф пишется дома в качестве домашнего задания. В старших классах вся работа проводится на уроке.

Считаю этот вид работы полезным, так как он впоследствии очень помогает в написании эссе: обучающиеся уже знают, что такое аргумент, как его оформить, как употребить нужные связки, как написать вступление и сделать вывод.

2. Считаю эффективным пополнять активный словарь, изучая слова в сочетаемости с другими словами, а не изолированно от контекста. Collocations или коллокации — это грамматически и лексически правильные словосочетания. Коллокации помогают сделать речь более естественной, облегчить процесс запоминания новых слов, точнее выражать свои мысли и быть понятыми.

Приведу примеры таких коллокаций: to solve a problem, to decide to do smth, to make a mistake, to master a language, to adopt a pet (a child), to adapt to harsh living conditions, be sensitive to criticism, a sensible person, reasonable prices.

3. Уже в восьмом классе я ввожу такой термин как «derivatives» или дериваты — однокоренные слова. То есть, следует изучать не отдельные слова, а цепочки дериватов, знакомясь со значением английских приставок и суффиксов.

Например, To create – creator-creativity-creative-creatively;

Aware – unaware – awareness – unawareness;

To employ - employer – employee – employment – unemployment – be employed – be unemployed.

В заключение, следует отметить, что работа по подготовке обучающихся к сдаче ЕГЭ должна носить систематический и поступательный характер. Обучающиеся должны быть мотивированы на получение отличного результата, вся система преподавания языка должна быть ориентирована на формат ЕГЭ, а подготовка должна охватывать все аспекты языка и быть направлена на все четыре вида речевой деятельности. За всем этим, безусловно, стоит личность учителя-профессионала, работающего в тесном сотрудничестве с обучающимися.

Контрольные вопросы

1. Должно ли различаться количество аргументов в третьем и четвертом абзаце?
Ответ – нет. Если вы дали два аргумента в третьем абзаце, то опровергнуть нужно обязательно оба.
2. Обязательно ли подкреплять аргументы примерами?
Ответ – нет, необязательно. Примеры могут нести избыточную информацию, могут привести к превышению объема. Если приведены правильные аргументы без примеров, ответ считается полным.
3. Считается ли ошибкой копирование тем32аукът09с34ы вю≥≥о вступлении (абзац 1)?
Ответ – да. Тему во вступлении нужно обязательно перефразировать.
4. Что считается перефразированием темы?
Ответ – использование синонимов, антонимов, изменение грамматической структуры без изменения смысла оригинального утверждения считается перифразом.
5. Необходимо ли использовать перифраз при написании второго абзаца, выражая свое мнение?
Ответ – нет. Это необходимо сделать только во вступлении.
6. Правильным ли будет выразить свое мнение в первом абзаце (вступлении), а аргументы в поддержку приведем во втором абзаце?
Ответ – нет. Это ошибка по критерию организация текста. Выражаем мнение и приводим аргументы только во втором абзаце.

