ТЕМА 3. ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА" В РАМКАХ МЕР ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ РАСПРОСТРАНЕНИЯ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

Современная эпидемиологическая ситуация в мире и в нашей стране, внесла определенные изменения в систему образования, пришлось перейти на дистанционное обучение. Современное образование предусматривает дистанционные формы обучения, но необходимо учитывать специфику предметов и предмет, физическая культура требует определенного подхода, в отличие от других предметов, одними тестами здесь ограничиваться невозможно. Ведь ни кто не отменял, даже в условиях карантина и домашней самоизоляции, укрепление физических возможностей и двигательной активности [1, c. 60].

Как показывает современная действительность, студенчество является наиболее уязвимой частью молодежи, поскольку сталкивается с рядом трудностей, связанных с невысокой двигательной активностью (статичная поза учеников за столами на занятиях), увеличением учебной нагрузки, проблемами в социальном и межличностном общении и др. [2, с. 22].

На сайте Министерства науки и высшего образования РФ 14 марта появился приказ [4] о новых правилах организации образовательной деятельности в российских ВУЗах и СУЗах. Чтобы предупредить распространение COVID-19, руководителям высших и средних учебных заведений предписано предусмотреть индивидуальные каникулы для студентов, а все взаимодействие обучающихся и преподавателей в образовательном процессе организовать дистанционно. Данная система была введена с 16 марта 2020 г.

Данные меры были предприняты Правительством в условиях пандемии коронавирусной инфекции. Необходимо отметить, что дистанционное образование становится способом защиты студентов и преподавателей от необходимости ездить в общественном транспорте и встречаться в заполненных аудиториях (поскольку вирус передается воздушно-капельным путем). Таким образом, все образовательные организации России: школы, колледжи, техникумы, вузы перешли на удаленный режим работы (самоизоляцию).

При реализации тех дисциплин, которые не нуждаются в очных практических занятиях и могут быть «оцифрованы» (как правило, имеющие теоретический блок) не возникло особых трудностей, особенно у преподавателей, владеющих дистанционными технологиями. Однако, многие преподаватели столкнулись с проблемой «Как преподавать физическую культуру?». В связи с переходом на дистанционное обучение студенты большую часть времени проводят за компьютером, в «сидячем» положении, что влечет за собой гиподинамию, заболевания глаз, искривление позвоночника и т.д. [2].

Практика показала, что введение режима самоизоляции ограничивает занятия двигательной активностью на улицах, спортивных площадках, а это значит, что единственное место, где разрешено заниматься – это место проживания студента.

При разработке новых форм работы необходимо учесть современные теории обучения и воспитания, проанализированы интерактивные и социоигровые методы работы с обучающимися [3, с.127].

Список использованных источников

1. Аверьянова, И.В. Региональные особенности морфофизиологических характеристик и физической подготовленности студентов Северо-Восточного государственного университета / И.В. Аверьянова, Н.В. Зайцева // Человек. Спорт. Медицина. – 2018. – Т. 18, № 3. – С. 60–68. DOI: 10.14529/hsm180306

2. Кошеливская Е.Е. Современные подходы к организации элективных курсов по физической культуре в вузах северных регионов России // INNOVATION SCIENCE Сборник научных трудов по материалам III Международной научно-практической конференции. 2020. Из-во: МНИЦ «Наукосфера». – Смоленск, 2020. – С. 22-28.

3. Пастюк О.В. Психология и педагогика / О.В. Пастюк. - М.:ИНФРА-М, 2013.-160 с.

4. Распоряжение Правительства РФ от 16 марта 2020 г. N 635-р. Электронный ресурс: URL: gov.garant.ru/SESSION/PILOT/main.htm (дата обращения 05.05.2020)