

«ОСТОРОЖНО – АНТИИГРУШКА»

Игрушка – очень древнее изобретение человечества. Трудно представить, что игрушкам, подобным какой-нибудь глиняной свистульке, купленной на базаре у кустаря, или деревянному волчку, - на самом деле тысячи и тысячи лет. Традиционная игрушка – мудрое средство народной педагогики, обучающее детей трудовым навыкам, передающее от старшего поколения к младшему накопленный веками опыт. В самой бедной крестьянской избе у детей было достаточно незатейливых игрушек, взрослые никогда не выбрасывали их, не разрушали игровых построек, считалось, что весёлые детские игры способствуют счастью в доме.

Особое значение придавалось игре в куклы - они были символом продолжения рода, и на свадьбах, нарядно убранная, с алой лентой в кудельной косе тряпичная кукла была сама «девя краса». В приданое девушке полагалась корзина с куклами, как бы символизирующими членов семьи, и если молодуха играла в них, строгий свёкор запрещал кому-либо мешать ей.

Дарить игрушки всегда было в народном обычае. В Москве



был особый Потешный ряд с великим разнообразием игровых потех. По всей России были разбросаны многочисленные народные потешные промыслы – игрушки из самых разных материалов. В Сергиевом Посаде находится уникальный Музей игрушки, это живая традиция народной культуры. Покажите вашим детям эти игрушки, посмотрите их сами, они могут показаться неказистыми на первый взгляд, но это – *настоящие игрушки*, воплощающие добро, мудрость, семейное тепло, подлинную заботу Взрослых о Маленьких.

