

Конспект занятия НОД по рисованию «Медвежонок»

Ирина Киселева

Конспект занятия НОД по рисованию «Медвежонок»

Конспект занятия НОД по рисованию

«Медвежонок»

Задачи:

Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»*

1. Помочь детям освоить новый способ изображения-**рисование поролоновой губкой**, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (*объем, пушистость*)
2. Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомый с детства игрушки; закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположению, цвет.
3. Продолжать учить **рисовать крупно**, располагать изображение в соответствии с размером листа.
4. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей.

Образовательная область *«Речевое развитие»*

1. Побуждать детей внимательно слушать стихотворение.
2. Понимать содержание.

Материал к **занятию:**

Детские игрушки: кукла, мяч, барабан, собачка, **медведь**, альбомный лист, набор гуашевых красок, кисть, стаканчик с водой, салфетки, простой карандаш, кусочки поролоновых губок.

Предварительная работа: Рассматривание игрушек и составление описательных рассказов о них, обводки *«игрушки»*, лото *«игрушки»*, штриховка фигур игрушек в заданном направлении, разгадывание загадок об игрушках.

Ход занятия.

Организационная часть.

Воспитатель:

-Ребята, расскажите, что вам необходимо для ваших игр? - игрушки.

Воспитатель: - А откуда игрушки появляются у вас дома, в детском саду?
– из магазина.

Воспитатель: - верно. Но сначала их делают на фабрике игрушек, а потом они попадают в магазин, где их покупают. Сегодня я хотела бы пригласить вас в магазин игрушек, чтобы пополнить ими нашу группу. Но чтобы их приобрести, нужно платить не деньги, а отгадать про игрушки загадки.

Загадки.

Я хорошая игрушка

Буду девочкам подружка.

Я могу сидеть в коляске,

Закрывать умею глазки. Я прошу меня любить

Не ронять меня, не бить!

(кукла)

Красный, синий, яркий, круглый.

Он красивый и упругий,

Прыгает, несется вскачь

Отгадайте, что это?

(мяч)

Деревянные подружки

Пляшут на его макушке,

Бьют его, а он гремит

В ногу всем шагать велит.

(барабан)

Ушки чуткие – торчком

Хвост взлохмаченный – крючком

У дверей она лежит

Зайкин домик сторожит

(собачка)

Зверь забавный сшит из плюша;

Есть и лапы, есть и уши

Меду зверю дай немного

И устрой ему берлогу.

(Плюшевый **медведь**)

Воспитатель:

Вот сколько новых, замечательных игрушек появились у вас, скучать вам не придется. Ребята, я хотела бы раскрыть один секрет: когда вечером вы уходите из детского сада, игрушки оживают и делятся впечатлениями о том, как вы играли, кто был добр с игрушками, а кто их бросал, трепал и неаккуратно с ними обращался. Однажды, когда я задержалась в детском саду, услышала историю о том, как игрушки сбежали от мальчика Саши, потому что он их обижал. Послушайте, я думаю, это послужит для вас поучительным уроком.

Сбежали игрушки

От мальчика Саши сбежали игрушки:

Его заводные, смешные зверушки.

Он часто бросал их, не знал как играть,

Сумел даже лапу **медведю сломать**.

А встретил их в цирке:

Нарядных, смешных!

В артистах узнал он игрушек своих.

Умело слоненок играет мячом,

А мишенька первым стал силачом!

Хоть очень высоко натянут канат,

Идет по нему кот акробат.

Зайчата в коляске звенят бубенцами,

Упряжкой лошадок командуют сами!

И понял тут Саша, кого потерял!

Он всех их вернуться домой умолял!

- Я буду любить вас,
Со всеми играть,
В обиду игрушки свои не давать!
А утром на полке стояли зверушки,
Его заводные смешные игрушки!
Они неразлучными стали друзьями.
А друг-это здорово!
Знаете сами!

(Л. Герасимова)

Воспитатель:

Ребята, я думаю, вы бы тоже не захотели, чтобы от вас сбежали игрушки.

-А что нужно сделать, чтобы этого не произошло?

Дети: - Играть аккуратно, не бросать их, убирать на свои места после игры.

Воспитатель:

Правильно, тогда они с нетерпением будут ждать вас в детском саду, с удовольствием играть с вами и даже танцевать.

Физкультминутка

«Мишка с куклой пляшут полечку»

Мишка с куклой бойко топают *(дети стоят в кругу, руки на поясе)*

Бойко топают, посмотри *(притопы правой ногой)*

И в ладоши звонко хлопают *(хлопают в ладоши)*

Звонко хлопают, раз, два, три!

Вертит Мишенька головой *(повороты головы вправо – влево)*

Ой, как весело, ой, ой, ой!

Мишка с куклой бойко топают *(поочередные притопы правой и левой)*

Бойко топают, посмотри! *(ногой)*

И в ладоши звонко хлопают *(хлопки в ладоши)*

Звонко хлопают, раз, два, три!

Мы попробуем, мы попробуем (*легкие прыжки с движением по кругу*)

Эту полечку станцевать, взявшись за руки.

Разве можем мы, разве можем мы,

Разве можем мы оставить!

(Л. Качурбина)

Воспитатель предлагает детям **нарисовать портрет плюшевого медвежонка**.

Практическая часть.

1. Рассмотреть игрушку, определить части объекта, их форму, относительную величину, расположение, фактурность поверхности (круглая голова, с полукруглыми ушками, большое овальное туловище с двумя овальными верхними и нижними лапками, пушистая поверхность коричневого цвета.

2. **Нарисовать контур медвежонка простым карандашом**, начиная с головы, крупно соотнося размером листа.

3. Объяснение воспитателем нового способа изображения – **рисования губкой**:

- Ребята, если посмотреть на ваших **медвежат**, можно заметить, что контур игрушки **нарисован ровным**, гладкими линиями, а наш **медвежонок** на самом деле пушистый, даже лохматый. Для того чтобы его портрет был похож на настоящего **медвежонка**, мы используем новый способ изображения: будем **рисовать кусочками поролона**.

Если губку обмакнуть в краску нужного цвета (*коричневую*), затем окрашенной стороной слегка прижать к **нарисованной** карандашом линии и тут же оторвать ее от поверхности, то получится отпечаток, который придаст линии объем и пушистость. Следующий отпечаток следует накладывать рядом, не оставляя свободного пространства между предыдущим и последующим. Когда контур будет готов, заполнить отпечатками пространство внутри.

4. Дополнить рисунок деталими: тонкой кистью **нарисовать глаза**, рот, нос **медвежонку**, **прорисовать коготки на лапках**, по желанию украсить **нарисованную игрушку бантом**.

5. По желанию сделать яркий, цветной фон вокруг **медвежонка тем же способом**, используя другой, чистый кусочек поролона.

В процессе работы педагог следит за тем, как рисуют дети:

Напоминает о том, чтобы не набирали много краски на поролон, а лишь слегка касались поверхности краски, чтобы отпечаток имел воздушность –

окрашенную поверхность; сначала выполнить до конца один элемент, лишь затем приступить к выполнению следующего.

Итог **занятия**.

Воспитатель:

У вас получились чудесные портреты веселых, пушистых **медвежат**, которые можно вставить в рамочку и повесить в детской комнате.

Публикации по теме:

[Конспект игрового занятия для детей раннего](#)

[возраста: «Медвежонок»](#)Цели: Познакомить с особенностями внешнего вида и образа жизни медведя. Обогащать активный и пассивный словарь по теме. Формировать устойчивые.

[Конспект интегрированного занятия во II младшей группе «Медвежонок Миша»](#)Реализация содержания

программы в образовательных областях: «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений,.

[Конспект итогового занятия во второй младше](#)