МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КРЕПЫШ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК
(МБДОУ «Крепыш»)
ОКПО 44703441, ОГРН 1028900710849, ИНН/КПП 8905026465/890501001
Проспект Мира, дом 65а, город Ноябрьск, ЯНАО, Россия, 629800
тел.(3496) 42-47-99, 42-48-25 Email: krepysh07@inbox.ru

Рабочая программа
Образовательная область
«Художественно – эстетическое развитие»
первая младшая группа
образовательный компонент
«Рисование»
на 2018 – 2019 уч. год

1 период организованной детской деятельности в неделю
(всего 37 периодов)

Составитель:
воспитатель МБДОУ «Крепыш»
Олишевко Н.Ю.

2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по рисованию для детей первой младшей группы (далее – программа) составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Рабочая программа рассчитана на использование учебно-методического комплекта:

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-синтез, 2010 г.

Программа рассчитана на 37 периодов организованной детской деятельности в год (1 раз в неделю). Длительность одного - 10 минут.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено:

- на развитие продуктивной деятельности;
- на развитие детского творчества;
- на приобщение к изобразительному искусству.

Цель программы - приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

Задачи программы:

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.
- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Рисование.

- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Новизна программы

Новизна программы заключается в том, что в основу положено использование разнообразных нетрадиционных техник, что позволяет ребенку в увлекательной форме

развивать и совершенствовать свои способности, обеспечивает ситуацию успеха в разных видах деятельности, требующих проявления творческих способностей.

В рабочей программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности ключевых компетенций. Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Отличительная особенность программы

Программа учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. Программой предусмотрено применение информационно-коммуникативных технологий. Для дошкольников первична не информация, а отношение к ней, поэтому программа предполагает использование методов, способных сделать процесс и способ познания привлекательным, способным вызывать радость и положительные эмоции, изменить структуру мироощущения посредством проблемного подхода и поисково-исследовательской деятельности, позволяющей выразить эмоции и другие содержания психики.

Особенности организации образовательного процесса

Рисование является частью всей воспитательно-образовательной работы в ДОУ и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями: ознакомлением с окружающим миром, социальными явлениями, природой во всем ее многообразии; ознакомлением с разными видами искусства, как классического, современного, так и народного, включая литературу, а так же разнообразными видами деятельности детей.

Для развития детского творчества большое значение имеет эстетическое оформление занятий, продуманный подбор материалов для занятий, наглядных пособий, картин, игрушек, предметов и т.п.

Для успешного овладения рисованием, лепкой – изображением предметов и явлений окружающего мира – важно развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предметов разной формы (зрительное, осязательное, кинестезическое); цвета, начиная с контрастных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и постепенно добавляя другие (без ограничения количества) цвета, не требуя от детей запоминания названий большого количества цветов (однако сам воспитатель должен их называть). Это дает им возможность узнавать и запоминать больше цветов. Особое значение в сенсорном развитии детей, обогащении их сенсорного опыта и на основе этого овладении изобразительной деятельностью имеют рассматривание предметов и явлений окружающего мира и дидактические игры, в процессе которых уточняются и обогащаются представления о предметах и их свойствах.

Организованная детская деятельность с подгруппами позволяют педагогу уделить внимание каждому ребенку: поправить позу, добиться правильного использования материала, помочь, если что-то не удается. Это особенно важно на начальном этапе овладения рисованием и лепкой. Для того чтобы у детей возникло желание выполнять учебное задание, воспитателю необходимо проводить специальную работу, направленную на формирование игровой мотивации. Чтение стишков, песенок, потешек – важный методический приём. Он повышает положительное эмоциональное отношение детей к занятию.

Следует побуждать рисовать самые разнообразные предметы, окружающие и привлекающие внимание в процессе игр, наблюдений на прогулках, рассматривания, обведения руками по контуру предмета. Постепенно, обращая внимание детей на рисунок, надо учить находить их сходство получившихся на бумаге штрихов и линий с окружающими предметами.

Просмотр всех рисунков в конце занятия воспитывает у детей интерес к результатам сверстников, собственной деятельности. Анализ работ должен идти от игрового персонажа.

Формы организации образовательного процесса

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Организованная детская деятельность		
Рисование	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, рисование, дидактические игры, пальчиковые игры, игровое упражнение, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики, организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства.	Подгрупповая
Образовательная деятельность в режимных моментах		
Индивидуально-творческая и творческая деятельность в малой подгруппе	Дидактические игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, решение проблемных ситуаций, рассматривание эстетически привлекательных предметов, рисование.	Подгрупповая, индивидуальная

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Тематический план

№	Тема организованной детской деятельности	Количество компонентов организованной детской деятельности	В т.ч. практических
1	Знакомство с карандашами .	1	1
2	Знакомство с красками	1	1
3	Дождик	1	1
4	Яблоко	1	1
5	Раскрасим репку	1	1
6	Лучики для солнышка	1	1
7	Травка на лугу	1	1
8	Дорожка	1	1
9	Разноцветные ворота	1	1
10	Зернышки для петушка	1	1
11	Червячки для цыплят	1	1

12	Бублики для кота	1	1
13	Разноцветные колеса	1	1
14	Мячики для котят	1	1
15	Забор для петушка	1	1
16	Елочка	1	1
17	Украсим елочку	1	1
18	Падает снег	1	1
19	Шарф для кошки	1	1
20	Снеговик	1	1
21	Штанишки для Мишки	1	1
22	Тарелочка	1	1
23	Раскрасим петушку хвост	1	1
24	Чашка в горошек	1	1
25	Воздушные шары	1	1
26	Морские волны	1	1
27	Осьминог	1	1
28	Платье с узорами	1	1
29	Звездное небо	1	1
30	Пасхальное яйцо	1	1
31	Желтые комочки	1	1
32	Зонтики	1	1
33	Веточки для птиц	1	1
34	Салют	1	1
35	Одуванчики	1	1
36	Разноцветные бабочки	1	1
37	Рисование по замыслу		
	Итого	**37**	**37**

Требования к результатам освоения образовательного компонента «Рисование»
образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

К концу года дети должны знать:

- что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

К концу года дети должны уметь:

- радоваться своим рисункам; называть то, что на них изображено;
- изображать знакомые формы, дополнять нарисованное изображение штрихами, линиями, пятнами;
- различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- правильно держать карандаш, кисть и пользоваться ими;
- делать мазки, проводить горизонтальные, вертикальные, округлые линии;
- пользоваться карандашом, фломастером, кистью и гуашевой краской.

К концу года дети должны иметь представление:

- об эстетических признаках объектов окружающего мира.

Содержание учебного предмета

№	Раздел программы	Содержание учебного материала
1	**Рисование**	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками. Развитие восприятия дошкольников, обогащение их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Развитие эстетического восприятия окружающих предметов.

		Изображение знакомых предметов детьми. Знакомство с тем, карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Изображение детьми на бумаге разнообразных линий, конфигураций. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Дополнение нарисованного изображения характерными деталями. Осознанное повторение ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Формирование умения различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Рисование детьми разных линий (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Рисование детьми предметов округлой формы. Формирование умения правильно держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Способы проверки освоения содержания программы

Определение уровня освоения программы по рисованию проводится 1 раз в год с использованием низко формализованных методов - наблюдение, беседа и в форме индивидуальной работы, где в конце года выявляется уровень сформированности знаний, умений, навыков воспитанников.

Методика проведения обследования уровня освоения детьми 2 - 3 лет программного материала по образовательному компоненту «Рисование»

Задание 1 «Дорожки для гномиков»

Цель: проверить умение правильно держать карандаш, фломастер, кисточку, проводить горизонтальные прямые линии

Материал альбомные листы с изображением 2-х домиков с красной и синей крышами друг против друга; карандаши, гуашь зеленого цвета, кисти для рисования, баночки с водой, тряпочки

Содержание диагностического задания:

Педагог обращает внимание детей на листы с нарисованными домиками, выясняет, какого цвета крыши домиков и рассказывает о том, них живут гномики, которые хотели бы пойти друг другу в гости, но как пойти - не знают, бояться заблудиться, предлагает детям помочь им. Воспитатель предлагает детям взять в руки карандаши и провести на листочках дорожку от домика к домику, обращает внимание на правильную постановку пальцев.

- Посмотрите, какая тоненькая дорожка получилась, но она понравилась гномику из домика с красной крышей. Давайте возьмем кисточки и нарисуем дорожку для гномика из другого домика.

Воспитатель обращает внимание на то, как правильно дети держат кисточку.

- Какая получилась дорожка? По этой дорожке будет ходить гномик из домика с синей крышей.

Д/игра «Найди такой же цвет»

Задание 2 «Подводное царство»

Цель: Проверить умение рисовать кисточкой разные линии (длинные, короткие, горизонтальные, вертикальные, наклонные)

Материал: тонированные альбомные листы с изображением рыбок и камешков на дне, картинка с изображением аквариума, гуашь, кисточки, баночка с водой, тряпочки

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает детям картинку, обращает внимание на водоросли, которые необходимы для рыбок, на цвет, длину и расположение водорослей. Затем обращает внимание на листы тонированной бумаги и предлагает помочь рыбкам – нарисовать водоросли. Во время работы воспитатель наблюдает, как правильно дети держат кисть и проводят вертикальные линии

Задание 3 «Ай, качи, качи, качи…»

Цель: Проверить умение рисовать предметы округлой формы.

Материал: тонированной листы круглой формы, гуашь, кисточки, баночки с водой, тряпочки, кукла в нарядной одежде.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель приглашает детей в гости к кукле Тане, обращает внимание на наряд куклы, сообщает, что Таня ждет гостей и хотела напечь калачей, но они у неё не получились. Воспитатель предлагает детям помочь Тане и нарисовать баранки краской.

Дети садятся за столы, педагог обращает внимание на форму бумаги.

- Какая она?
- Это тарелочка. Прямо на ней и будем рисовать баранки.

Воспитатель обращает внимание на правильность работы с кистью и умение рисовать колечки.

Задание 4 «Снег идет»

Цель: Проверить умение ритмично наносить мазки способом примакивания

Материал: листы тонированной бумаги с нарисованными деревьями, белая гуашь, кисточки, баночки с водой, картинка с изображением зимнего леса

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает картинку с изображением зимнего леса, обращает внимание на то, что все деревья одеты в красивый снежный наряд.

- Мы с вами можем нарисовать, как тихо падает снежок. Садитесь на места и обратите внимание на листы бумаги. Что там нарисовано? Давайте нарисуем красивые снежные шубки этим деревьям.

Дети берут кисти, гуашь и рисуют. Воспитатель наблюдает, как дети правильно держат кисть и рисуют снежинки.

Оценка уровня освоения программного материала

2 балла (часто):

- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Умеет правильно держать кисть и карандаш.
- Умеет проводить прямую вертикальную слитную линию.
- Умеет рисовать округлые линии.
- Умеет ритмично наносить мазки

1 балл (иногда):

- Различает 3-4 основных цвета.
- Умеет правильно держать кисть и карандаш, но не контролирует. Силу нажатия.
- Умеет проводить прямую вертикальную линию, но прерывистую.
- Умеет рисовать округлые линии, но часто затрудняется в этом, требуется контроль и поддержка со стороны взрослого.
- Умеет ритмично наносить мазки, но иногда требуется помощь педагога.

0 баллов (крайне редко):

- Различает меньше половины цветов.

- Держит кисть и карандаш неправильно, сильно сжимает пальцы и напрягает мышцы.
- Не умеет проводить прямую линию, линия получается грубая, дрожащая.
- Не умеет рисовать округлые линии.
- Не умеет ритмично наносить мазки.

Литература и средства обучения

Методическая литература

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-синтез, 2010 г.

Учебно-наглядные пособия

1. Картина «солнце».
2. Зерно, пшено.
3. Игрушка – петушок, уточка, птичка, конь, слон, медвежонок, котенок, щенок, заяц.
4. Платок,
5. Чайная чашка в горошек.
6. Круги из цветной бумаги основных цветов.
7. Мешочек.
8. Грузовая машина.
9. Яблоко или муляж яблока.
10. Кукла.
11. Кружочки из цветной бумаги (коричневый, желтый, красный, синий).
12. Веточка дерева.
13. Мольберт.
14. Елочные шары.
15. Настольный кукольный театр «Теремок».
16. Тарелочки.
17. Фланелеграф, картинки для фланелеграфа (рубашки, штанишки, медвежонок), фигурки к фланелеграфу (бревнышки, крыша), фигурки для фланелеграфа (дом, ворота), фигурки для фланелеграфа (кони разного цвета- коричневые, черные).
18. Сюжетная картина с изображением снежной улицы, рисунок-панорама или аппликация с изображением деревьев, домов.
19. Тарелки с узором.
20. Разноцветные мячи.
21. Платок.
22. Картинки с изображением птиц (петух, курица, утка).
23. Бублик.
24. Таз с водой; маленький кораблик, сложенный из бумаги.
25. Зонтик, игрушки красного и жёлтого цвета.
26. Две корзинки.
27. Колечки от пирамидки.
28. Зеркало.

Технические средства обучения

1. Магнитофон
2. Ноутбук

Оборудование.

Карандаши, краски, кисти, стаканы с водой, листы бумаги на каждого ребенка, салфетки бумажные, тканевые.

Протокол
обследования уровня освоения детьми 2-3 лет программного материала образовательного компонента
«Рисование»

Первая младшая группа №_____ МБДОУ «Крепыш»
Воспитатели _____

№ п/п	Ф.И. ребенка	Умение правильно держать кисть, фломастер и карандаш	Умение называть изображение	Знание основных цветов	Умение рисовать разные линии	Умение рисовать предметы округлой формы	Умение ритмично наносить мазки	Итого
1								
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								

20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
	2 балла							
	1 балл							
	0 баллов							

Календарно – тематическое планирование

Месяц	№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Цель	Содержание	Материал и оборудование, методическая литература
Сентябрь	1			Знакомство с карандашами	Дать детям возможность поупражняться в рисовании тех штрихов, линий и форм, которые они освоили ранее, и учить находить новые. Поощрять заполнение рисунком всего листа. Поддерживать узнавание	Когда дети займут места за столами, проверить их позу. Карандаши четырех цветов дать на столы в открытых коробках, чтобы ребенок мог, порисовав, положить карандаш на место. В процессе занятия осуществлять индивидуальное руководство:	Заготовить бумагу размером в писчий лист с таким расчетом, чтобы ее хватило, если кто-то выразит желание порисовать еще; карандаши четырех цветов, хорошо
				Примечание			
	2			Знакомство с красками	Познакомить детей с новым для них материалом — с красками и кистями. Учить первоначальным приемам	Воспитательница ставит свой стол так, чтобы детям были хорошо видны ее действия. Все, что она делает, сопровождается объяснениями:	Сакулина Н. П. и Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском
				Примечание			

	3			Дождик	Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления.	Игровая ситуация. Постановка игровой и учебной задач. Показ воспитателем приемов рисования. Рисование дождика. Воспитатель контролирует приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания.	Мольберт, лист бумаги, краски синего цвета. стакан с водой, салфетка
	4			Яблоко	Совершенствовать умения работать карандашом. Учить различать и называть красный цвет. Учить рисовать предмет	Игровая мотивация. Постановка игровой и учебной задач. Рассматривание яблока. Обведение пальчиком по контуру	Яблоко или муляж яблока, кукла, карандаши, листы бумаги, мольберт.
Октябрь	5			Раскрасим репку	Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно	Игровая мотивация. Мышка принесла кисточку. Дети вместе с воспитателем учатся правильно держать кисточку.	Листы бумаги белого цвета с контурным изображением репки, гуашевые краски желтого
	6			Лучики для солнца	Учить замечать следы карандаша на бумаге, правильно держать карандаш, различать желтый цвет,	Игровая мотивация. Чтение стихотворения воспитателем: *Тучка прячется за лес,* *Смотрит солнышко с небес.*	Магнитофон, картина «солнце», альбомные листы, карандаши желтого цвета, атрибуты на голову

	7			Травка на лугу	Учить различать зеленый цвет, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом. Воспитывать интерес к рисованию.	Игровая мотивация. Рассматривания картинки, на которой нарисован лужок, а на нем нет травки. Постановка игровой и учебной задач Показ воспитателем способа рисования травки. Рисование на мольберте травки	Листы бумаги, карандаши зеленого цвета, сюжетные картинки.
	8			Дорожка	Продолжать учить держать правильно кисточку, упражнять в умении промывать кисть. Учить	Игровая ситуация. «Угадай-ка по какой дорожке топал мишка, а по какой бежал зайка?» Постановка игровой и учебной задач.	Игрушки — заяц и медведь, краски, лист бумаги, кисть, стакан с водой, мольберт.
	9			Разноцветные ворота	Продолжать учить различать и называть красный цвет. Учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работы.	Игровая мотивация. К нам в гости из зоопарка идет слон! Постановка игровой и учебной задач. У слона есть большой красивый дом. Слону в нем тепло и уютно. Но нашему гостю очень хочется сделать перед домом красивые ворота, такие, чтобы под ними и слон мог пройти, и машина проехать. Показ воспитателем приемов рисования дуги, затем предлагает наиболее подготовленным детям нарисовать рядом ворота поменьше. Самостоятельное рисование детьми. Воспитатель предлагает детям сделать выбор карандаша, который им больше нравится, контролирует	Игрушка слон, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (дом, ворота), листы бумаги, карандаши на каждого ребенка, мольберт.

						приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания.	
Ноябрь	10			Зернышки для петушка	Учить пользоваться красками, знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу. Формировать правильную позу при рисовании. Воспитывать интерес к рисованию.	Игровая мотивация. Приход в гости Петушка. Чтение стихотворения воспитателем: *Петушок, петушок, золотой гребешок,* *Масляна головушка, шелкова бородушка,* *Что ты рано встаёшь, голосисто поёшь,* *Ване спать не даёшь?* Рассматривание петушка, зернышек. Постановка игровой и учебной задач Показ воспитателем способа рисования зернышек пальчиками Рисование детьми. Воспитатель оказывает помощь, следит, чтобы дети правильно сидели за столами. Игра «Солнышко»	Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски желтого цвета, стаканчики с водой, салфетки тканевые, зерно, сюжетная картинка по теме, игрушка – петушок
	11			Червячки для цыплят	Освоение техники рисования прямых и волнистых линий, правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию.	Игровая ситуация. Рассматривание изображений птиц. Беседа по вопросам: Чем питаются птички? Каких птиц вы знаете? Постановка игровой и учебной задач Показ воспитателем приемов рисования. Рисование червячков. Воспитатель контролирует приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в	Картинки с изображением птиц (петух, курица, утка), мольберт, карандаш, лист бумаги.

						выполнении задания. Игра «Покорми птиц»	
	12			Бублики для кота	Упражнять в рисовании круглых форм. Совершенствовать навыки работы с красками.	Игровая ситуация «Кто сегодня в гости к нам пришёл?» Постановка игровой и учебной задач. Показ воспитателем приемов рисования. Рисование детьми пальчиком по воздуху круга. Рисование бубликов для щенка и котёнка. Воспитатель контролирует приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания.	Игрушки (котенок и щенок), мольберт, лист бумаги, краска коричневого или темно-желтого цвета, кисти, салфетки, стаканчики с водой, бублик.
	13			Разноцветные колеса	Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу. Воспитывать интерес к рисованию. Продолжать учить различать и называть желтый и зеленый цвета.	Игровая мотивация. Чудесный мешочек, в котором спряталась игрушка. Постановка игровой и учебной задач. Обведение пальчиком по контуру колеса. Рисование в воздухе Показ воспитателем способа рисования колеса. Рисование детьми. В процессе рисования воспитатель помогает детям, контролирует правильность приемов работы с карандашом.	Мешочек, грузовая машина, листы бумаги, карандаши по количеству детей, мольберт.

Декабрь	14			Мячики для котят	Закреплять умение работать карандашом, учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца. Рисовать предметы округлой формы. Определять цвет предмета (желтый, зеленый, красный).	.Подвижная игра с котёнком «Озорные мячики» Игровая мотивация. Котята любят играть. Постановка игровой и учебной задач. Рассматривание рисунков с мячами: дети отмечают форму, цвет, величину нарисованных мячиков. Воспитатель показывает на мольберте приемы рисования. Обведение пальчиком по контуру мяча. Рисование в воздухе. Рисование мячей. Воспитатель предлагает детям сделать выбор карандаша, который им больше нравится, контролирует приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания Рассматривание работ.	Мячи разного цвета, мольберт, лист бумаги, цветные карандаши
	15			Забор для петушка	Продолжать учить держать правильно кисточку, рисовать прямые линии. Развивать интерес к рисованию.	Игровая ситуация. Рассматривание изображений домашних животных. Показ воспитателем приемов рисования. Рисование заборчика. Воспитатель контролирует приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания. Рассматривание работ.	Лист бумаги, салфетка, краски, кисть, стакан с водой.

	16			Елочка	Учить детей аккуратными мазками в одном направлении закрашивать елочку	Дед Мороз принес ёлку ребятам, но она не раскрашенная, воспитатель просит ребят помочь	Шаблоны, игрушечная елка
	17			Украсим елочку	Продолжать учить рисовать пальчиками, используя разные цвета. Учить различать и называть синий цвет. Развивать умение видеть образ изображаемого предмета. Воспитывать умение работать коллективно.	Игровая мотивация. Скоро Новый год. Постановка игровой и учебной задач. Нужно украсить елочку. Рассматривание елочных шаров. Рисование детьми пальчиком по воздуху круга. Показ воспитателем приемов рисования. Дети поочередно подходят к рисунку и под руководством педагога рисуют шар, выбирая цвет самостоятельно. В процессе рисования воспитатель контролирует приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания.	Елочные шары, мольберт, лист бумаги с нарисованной елочкой, краски разных цветов, салфетки, стакан с водой.
	18			Падает снег	Учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах. Учить различать и называть белый цвет.	Игровая мотивация. Постановка игровой и учебной задач Рассматривание снежной улицы на сюжетной картине. Физкультминутка «Снежинки». Показ воспитателем приемов рисования. Коллективная работа: рисование снега на рисунке-панораме или аппликации.	Сюжетная картина с изображением снежной улицы, рисунок-панорама или аппликация с изображением деревьев, домов; мольберт, лист бумаги, краска, кисти, стаканчики с водой.

Январь	19			Шарф для кошки	Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур. Закреплять умение идентифицировать цвета, называть их. Развивать желание рисовать.	Игровая мотивация. В гости приходит грустная кошечка. Читает стихотворение П. Воронько «Обновки». Я купила кошке К празднику сапожки, Причесала ей усы, Сшила новые трусы. Только как их одевать? Хвостик некуда девать. Постановка игровой и учебной задач. Нарисовать кошечке шарфик. Рассматривание разных шарфов по вопросам: какие шарфы, короткие или длинные? Какого они цвета? Какой шарф вам больше нравится? Для чего нужен шарф? Показ воспитателем приемов рисования. Дети начинают рисовать. Воспитатель контролирует приемы работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания.	Игрушка кошка, иллюстрация к стихотворению; образцы одежды, обуви или фигурки для фланелеграфа, шкафы разного цвета, длинная полоска бумаги («шарф»), мольберт, салфетка, краски, кисть, стакан с водой.
	20			Снеговик	Закреплять умение работать кистью, держать ее тремя пальцами; рисовать предметы округлой формы	Рассматривание картины «падает снег»	Голубая бумага, краска белого цвета, картинка «Падает снег»

Февраль	21			Штанишки для Мишки	Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть.	Игровая мотивация. В гости приходит мишка. Постановка игровой и учебной задач. Рассматривание картинок на	Фланелеграф, картинки для фланелеграфа (рубашки, штанишки, медвежонок), игрушка
	22			Тарелочка	Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание основных	Игровая мотивация. Постановка игровой и учебной задач. Нарисовать тарелочки для гостей. Рассматривание тарелочек.	Тарелочки, краски, кисти, салфетки, мольберт, листы бумаги, стаканы с водой.
	23			Раскрасим петушку хвост	Совершенствовать умение работать кистью - держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску,	Предварительная работа: игры с фигуркой петушка. Игровая мотивация. Постановка игровой и учебной задач.	Игрушка петушок, мольберт, краски, кисть, стакан с водой, салфетка, лист бумаги с
	24			Чашка в горошек	Совершенствовать умение рисовать пальцами, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри	Игровая мотивация. Чтение потешки «Ладушки». Постановка игровой и учебной задач. Показ воспитателем способа	Чайная чашка в горошек, круги из цветной бумаги основных цветов, образец педагогического рисунка,
Март	25			Воздушные шары	Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание основных цветов, развивать интерес к рисованию.	Воздушные шары, стихи Я. Аким	Шары, клоун, гуашь

	26			Морские волны	Продолжать учить различать и называть синий цвет. Упражнять в рисовании волнистых линий. Закреплять умение рисовать карандашом.	Игровая ситуация. Рассматривание сюжетной картинки, на которой дети пускают кораблики весной. Чтение стихотворения А. Л. Барто «Кораблик». *Матросская шапка,* *Верёвка в руке* *Тяну я кораблик* *По сильной реке.* *И скачут лягушки* *За мной по пятам,* *И просят меня:* *«Прокати, капитан!»* Игра с корабликом. Постановка игровой и учебной задач. Показ воспитателем приемов рисования. Рисование морских волн под музыку «Морской прибой».	Таз с водой; маленький кораблик, сложенный из бумаги. Альбомный лист, на котором нарисован кораблик, карандаши
	27			Осьминог	Познакомить с техникой печатанья ладошкой. Дополнять детали кисточкой	Мультфильм «Осьминожки», обыграть ситуацию	Материалы для рисования
	28			Платье с узорами	Продолжать учить держать правильно кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета. Закреплять знание основных цветов.	Игровая ситуация. «Оденем кукол на прогулку» Постановка игровой и учебной задач. Рассматривание кукол, их одежды. Показ воспитателем приемов рисования. Украшение платья узором. Воспитатель контролирует приемы	Краски, кисточки, салфетки, стаканчики с водой, листы бумаги в виде силуэта платья, куклы.

						работы, помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания. Рассматривание работ.	
	29			Звездное небо	Продолжать учить рисовать пальчиками	К детям в гости приходит кот, он любит гулять по крышам, рассматривает звезды, дети помогают коту нарисовать звездочки	Игрушка кот
Апрель	30			Пасхальное яйцо	Продолжать учить держать правильно кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги, проводить прямые	Вспомнить сказку «Курочка Ряба». Обыграть ситуацию, помочь героям сказки раскрасить яйца в яркие цвета	Шаблоны, гуашь
	31			Желтые комочки	Совершенствовать умение рисовать пальцами, учить различать и называть желтый цвет. Упражнять в рисовании	Игровая мотивация. Гости к детям приходит мама-курица с цыплятами. Постановка игровой и учебной задач. Рассматривание цыплят. Обведение	Игрушки, платок, салфетка, мольберт, листы бумаги, краска желтого цвета.
	32			Зонтик	Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску.	Игровая ситуация. В гости приходит фея с красивым зонтиком. Постановка игровой и учебной задач. Рассматривание зонтика.	Зонтик, игрушки красного и жёлтого цвета, две корзинки, мольберт, кисть, лист
	33			Веточка для птиц	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении	Предварительная работа: игра «Кошка и птички». Воспитатель играет роль кошки, дети-птичек. Кошка спит, дети машут руками,	Кружочки из цветной бумаги (коричневый, желтый, красный, синий), краски коричневого цвета,

Май	34			Салют	Учить детей рисовать кистью методом «примакивания»	Вспомнить с детьми праздник с салютом, рассмотреть картинку «Салют»	Иллюстрация «Салют».
	35			Одуванчики	Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску.	Вспомнить стихи З. Александровой «Одуванчик»	Картинка «Одуванчик»
	36			Разноцветные бабочки	Совершенствовать умение рисовать пальцами, учить различать и называть цвета. Формировать правильную	Рассмотреть картинки с бабочками, выделять их особенности , закреплять цвета	Игрушки или картинки с бабочками
	37			Рисование по замыслу	Вызвать у детей интерес рисовать. Способствовать активному познанию детьми свойств изобразительных	Воспитатель спрашивает детей, что они научились рисовать, какие рисунки им хотелось бы выполнить для подарка маме,	Краски, карандаши, кисть, салфетка, стакан с водой, листы бумаги