

*Radioula*

Знаете **ЛИ** вы?

В состав русского языка входит  
149 частиц.

Это на 121 больше, чем, например,  
в немецком языке, определяемом как  
«язык частиц».

# Разряды частиц

## Частицы

```
graph TD; A[Частицы] --> B[Формообразующие:]; A --> C[Смысловые:]; A --> D[Словообразующие:];
```

### Формообразующие:

*бы (б)  
да, давай (-те)  
пусть, пускай  
более, менее  
самый*

### Смысловые:

- вопрос
- указание
- уточнение
- выделение

Выражают чувства  
*ли, неужели,  
же, -то, вот, вон*

### Словообразующие:

*-то, кое-, -нибудь,  
-либо*

*же*

*то*

*-таки*

*-с*

*-ка*

*-то*

*ежели*

*бы*

*-де*

*с*

*зато*

*чтобы*

*ли*

*-нибудь*

*если*

*тоже*

*же*

*то*

*-таки*

*-с*

*-ка*

*-то*

*ежели*

*бы*

*-де*

*с*

*зато*

*чтобы*

*ли*

*-нибудь*

*если*

*тоже*

# Раздельное и дефисное написание частиц

# Сатиры смелый властелин

Михаил Евграфович  
Салтыков-Щедрин

(1826 - 1889)

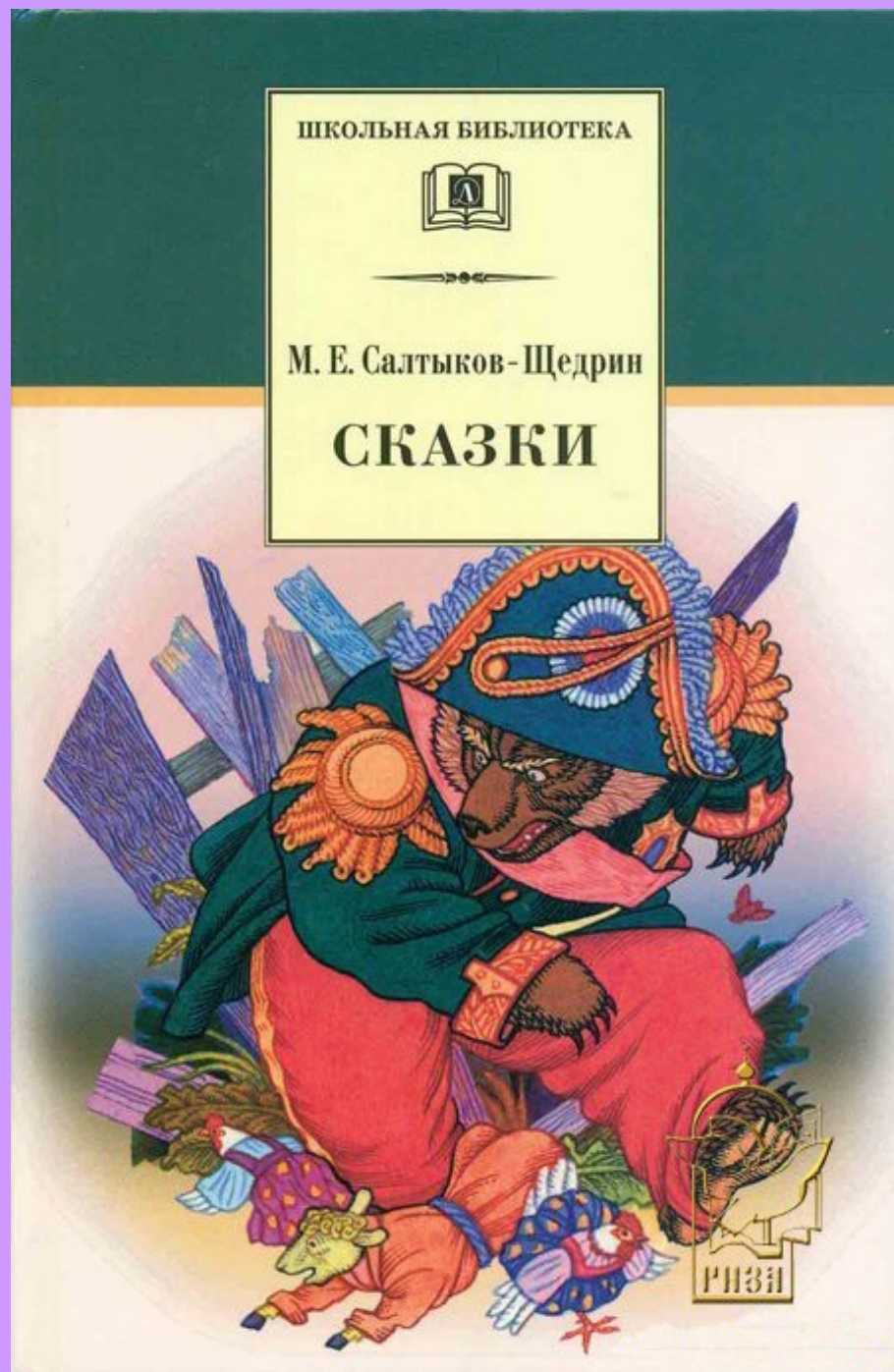
Писатель-сатирик, публицист,  
критик, редактор журнала  
«Отечественные записки».

*«...я совсем не историю предаю  
осмеянию, а известный порядок  
вещей»*



# Сказки для детей изрядного возраста

М.Е. Салтыков-Щедрин  
создал новый,  
оригинальный жанр  
политической сказки, в  
которой сочетаются  
фантастика со  
злободневной  
политической  
действительностью и  
наиболее ярко  
проявились идейные и  
художественные  
особенности его сатиры.





**Сатира** — вид комического, наиболее беспощадно осмеивающий человеческое несовершенство, гневное, обличающее изображение пороков человека или общества.

**Ирония** — тонкая, скрытая насмешка.



**Эзопов язык** — язык иносказаний. От имени древнегреческого баснописца Эзопа, жившего, согласно легенде, в VI в. до н. э. Создатель жанра басни был мастером иносказания. Он облакал самые смелые политические намеки в невинную форму рассказа о животных. Салтыков-Щедрин виртуозно владел эзоповым языком.

# Сказка «Верный Трезор»

**Лабаз** - помещение для хранения зерна, муки.

**Недрёманное око** - о человеке, проявляющем неустанную заботу о ком-либо, оказывающем постоянное внимание кому-либо.

**Пристав** (истор.) – начальник полиции в царской России. Частный - то же, что участковый пристав.

**Воззриться** – пристально, упорно уставиться глазами.

**Содом** – шум, крик, гам, или спор, брань.

**Благонамеренный** – придерживающийся официального образа мыслей.



# Сказка «Верный Трезор»

**Разопсет** – стать бесстыжим, дерзким.

**Непреоборимость** – непобедимая сила обстоятельств.

**Челядь** – при крепостном праве: дворовые слуги помещика.

**Вашескорodie** – (вашскородь вашбродь,) – упрощенный официальный титул царского офицера (ваше благородие, ваше высокоблагородие), подчеркивающий разницу в сословных правах.

**Дескать** – (част.) употребляется при передаче чужой речи.

**Приказчик** – управляющий имением помещика.



# Раздельное написание частиц

- **бы (б)** *почитал бы, если б*  
**же (ж)** *здесь же, однако ж*  
**ли (ль)** *навряд ли, едва ль*
- **ведь** *так ведь*  
**вон** *вон там*  
**вот** *вот так*  
**даже** *даже он*  
**мол** *принес, мол*

➤ слитно, если частица в составе цельных слов, например:

*чтобы, также, неужели и др.*

# Дефисное написание частиц

**-то**

кто-то

**-либо**

что-либо

**-нибудь**

чей-нибудь

**кое- (кой-)**

кое-как

**-ка (-кась)**

скажите-ка

**-де**

он-де

**-с**

да-с

**-тка**

Поди-тка, попляши!

**-тко**

ну-тко, попробуй

# Частица **-таки**

Пишется через дефис:

- а) после наречий: *довольно-таки*;
- б) после глаголов: *явился-таки*;
- в) после частиц: *неужели-таки*.

► В остальных случаях пишется отдельно:

*старик таки добился своего.*





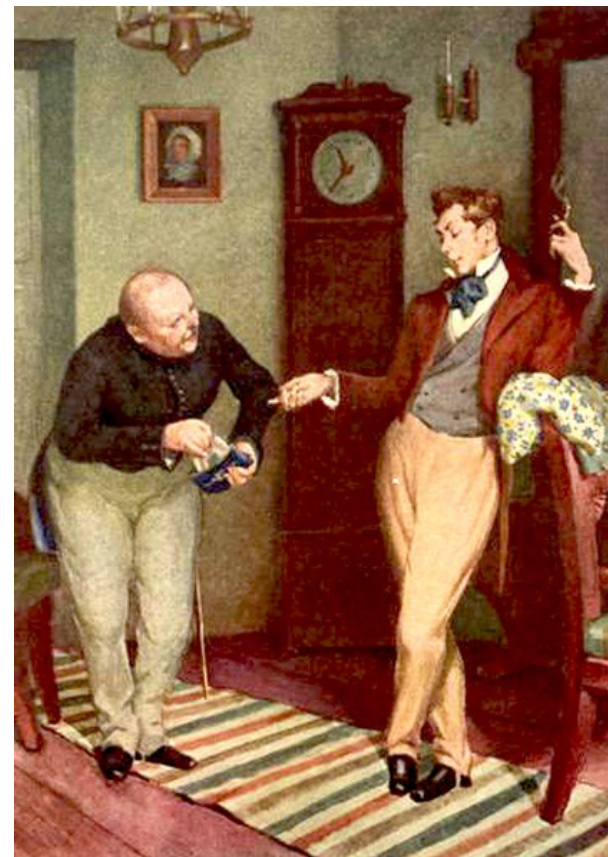
# Это интересно

Частица **-с** произведена от слова «сударь». Придает оттенок подобострастия, угодливости:

Хлестаков. *Знаете ли что? Дайте их мне взаймы.*

Аммос Федорович. *Как же **-с**, как же **-с**... с большим удовольствием.*

Н.В. Гоголь



# Это интересно

Частица **-де** употребляется при передаче чужой речи, а также в значении глагола *говорит* и в значении частиц *дескать, мол*.



Прочитали вслух указ  
И царицу в тот же час  
В бочку с сыном посадили,  
Засмолили, покатали  
И пустили в Окиян –  
Так велел **-де** царь Салтан.

А.С. Пушкин



# Это интересно

- Частица **в ряд ли**, выражающая сомнение, произошла от сращения предлога **в** и существительного **ряд**.
- **И же ним (с ними)** (книжн. неодобр.) – *и те, которые с ним (с ними), единомышленники. Выражение старославянское, из церковных книг, где **иже** (устар.) - местоимение в значении "который, которые". Оно образовано сращением местоимения **и** - "он" и частицы **же**.*

# Сказка «Премудрый пискарь»

Согласно нормам правописания XIX века — **пискарь**, а не **пескарь**.

**Моцион** — прогулка, движение на свежем воздухе.

**Шабаш** — довольно, будет, кончено, баста.

**Гоголем проплыть** — держаться гордо, осанисто.

**Хворый** — больной, болезненный.

**Обыватель** — человек, лишенный общественного кругозора, живущий только мелкими личными интересами.



# ПИШИ ПРАВИЛЬНО

Частица

Другая часть  
речи

раздельно

дефис

если **б**  
он **бы**  
так **же**, как  
что **бы** было  
перевелся **бы**  
когда **же**  
к тому **же**

**кой**-чего  
все-**то**  
что-**то**  
норы-**то**  
страху-**то**  
вылезу-**ка**  
ну-**тка**  
дай-**ка**  
кто-**нибудь**

чтоб  
то – то  
тоже  
потому что  
шук~~а~~ ли  
рак ли



# Домашнее задание

«Вот кабы все так жили, как этот премудрый пискарь живет...

А ну **-тка**, в самом деле, что бы тогда было?»

Напишите мини-сочинение.

Используйте в нем частицы,  
подчеркните их.

