Государственное бюджетное общеобразовательное учре

города Москвы «Школа № 1194»

Программное содержание:

Задачи:

Образовательные:

-Закреплять знания детей о дымковской игрушке, ее многообразии, характерных признаках, особенностях узоров.

-Продолжать учить рисовать элементы дымковской росписи (прямые линии, точки, колечки), используя в работе нетрадиционную технику рисования при помощи бросового материала.

-Учить последовательности выполнения росписи

-Вызывать желание что-то сделать самим, перенимая у народных умельцев несложные приемы.

Развивающие:

- Развивать интерес у детей к народному декоративно-прикладному искусству.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.
- Развивать чувство цвета, эстетические чувства.
- Развивать общую и мелкую моторику.
- Развивать воображение.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к народной игрушке.
- воспитывать самостоятельность, активность.
- формировать эстетическое восприятие и воображение.
- воспитывать желание оказать помощь

Предварительная работа: Знакомство с дымковскими игрушками, их происхождением в музее детского сада. Рассматривание иллюстраций с изображением дымковских игрушек. Дидактическая игра «Дымка. Парные картинки».

Прорисовывание всех элементов дымковской росписи, отработка их в самостоятельной и совместной деятельности.

Словарная работа:

Активизировать в речи названий элементов дымковской росписи (дымковская игрушка, барышня; умельцы, мастерицы, нарядная, радостная, веселая, праздничная, колечки, круги, прямые и волнистые линии, тычок).

Ход образовательной деятельности.

1. Введение в игровую ситуацию.

Я сегодня хочу пригласить Вас в село Дымково, где живут замечательные мастера, которые делают игрушки из глины, эти игрушки называются дымковскими. Ребята, хотите туда попасть?

Дети: Да, хотим!

Воспитатель: садитесь на стулья.

Закройте глаза и один, два, три, чудо произойди!
(1 слайд). (дети открывают глаза, на экране появляется село Дымково).
Ну вот мы с вами и попали в село Дымково.

Дым из труб идет столбом,
Точно в дымке все кругом.
Голубые дали. И село большое
Дымково назвали.

(2 слайд). Воспитатель:
Ребята, посмотрите – это мастерская, в которой мастерицы придумывают узоры и украшают ими Дымковские игрушки. Обратите внимание сколько разных игрушек; здесь и козлики, лошадки, индюки, петухи и барышни.
(3 слайд). Давайте поближе посмотрим на Дымковскую барышню, мастерицы использовали яркие красочные, праздничные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный), а теперь посмотрите из каких элементов состоят узоры на её одежде (круги, колечки, точки, прямые и волнистые линии).
Раздаётся стук в дверь – нам пришла посылка.
Ой, посмотрите здесь лежит письмо (дети подходят к магнитной доске).
Вы хотите узнать, что написано в письме? (ответы детей).
Воспитатель читает письмо. «Здравствуйте ребята. Пишут вам барышни из села Дымково. Наши мастерицы подарили нам белую ткань для наших юбок, а мы хотим, чтобы у нас были красивые, нарядные, праздничные юбки. Помогите нам, пожалуйста»!
Ребята, вы хотите помочь, (ответы детей), что нам нужно сделать, чтобы юбки у барышень стали красивые?
Дети: нарисовать узоры разным цветом.
Воспитатель: Посмотрите какой узор придумала я.
А из каких элементов состоит мой узор?
Ответы детей: узор состоит из точек, колечек и прямых линий.
Правильно.
- Ребята, а вы хотите научится рисовать такой узор, для того чтобы помочь барышням?
- Да!
Воспитатель: для того чтобы научится рисовать такой узор нам надо стать мастерами. А чтобы стать мастерами нам надо с вами размять наши пальцы.

Пальчиковая гимнастика:

Прежде, чем рисовать.
Нужно пальчики размять.
Указательный и средний,
Безымянный и последний.
Поздоровались с большим.
А теперь потрем ладошки.
Друг о друга мы немножко.
Кулачки сжали - разжали
Кулачки сжали - разжали
Вот и пальчики размяли.

А сейчас мастера.
За работу всем пора.

Актуализация игровой ситуации.
Посмотрите, мы с вами оказались в сказочной мастерской. я приглашаю всех в художественную мастерскую где всё приготовлено для работы. Садитесь за столы.

2. Основная деятельность.

- Мы будем рисовать узор на «ткани» (лист белой бумаги), а цвет узора выберите по своему желанию. посмотрите, как можно нарисовать узор (на доске демонстрируется техника рисования) Линии я нарисовала кончиком кисточки сверху вниз, и слева на право.

Давайте в воздухе попробуем кисточкой нарисовать линии сверху вниз, и слева на право.
В моём узоре есть колечки, которые мы будем рисовать трубочками. Для этого нужно край трубочки окунуть в краску и оставить отпечаток в каждой клеточке.
Внутри колечка у меня стоит точка, для этого я использовала ватную палочку, которую также, как и трубочку надо окунуть в краску и поставить точку в середину колечка.
А теперь приступайте к рисованию. С чего мы начнём рисовать узор: (с прямых линий). Старайтесь, чтобы ваши работы были аккуратными, не набирайте много краски, лишнюю воду с кисточки промакивайте о салфетку. Каждый из вас может выбрать любой цвет краски для своей ткани.
Негромко звучит русская народная музыка. Дети работают самостоятельно. В ходе работы, воспитатель контролирует процесс выполнения, при необходимости помогает детям, испытывающим затруднения.

3. Итог деятельности.

Воспитатель задаёт вопросы детям: какие цвета вы использовали? какими узорами вы украсили вашу работу? С помощью чего вы нарисовали колечко? – точку? – линию?

Воспитатель: Посмотрите барышни сами пришли к нам в гости. Несите свои работы. Сейчас мы украсим барышням юбки. (детям выдаются трафареты барышень с прорезью для вставки «ткани» и каждый ребенок вставляет «ткань» в кармашек).
Посмотрим, как наши мастера справились с работой. Работы вывешиваются на магнитную доску.
Вам понравилось быть мастерами?
Ребята какие вы молодцы что помогли барышням. У них теперь очень красивые, нарядные платья.