ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол № 4
27.08.2015

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №84»
от 28.08.2015 №63 - р

Рабочая программа дошкольного образования для детей 5-6 лет старшей группы №05 «Ромашки» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №84» общеразвивающего вида

Автор:

Чурсина С.Ф. воспитатель

г. Барнаул

2015 г.

№п/п	содержание	стр
1.	**Целевой раздел**	

1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Введение	3
1.1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	3
1.1.3	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1	Целевые ориентиры освоения программы	8
2	**Содержательный раздел**	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в Учреждении программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	9
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	10
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	15
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	22
2.1.4.	Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	25
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	32
2.2.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и и возрастными особенностями	36
2.3.	Формы организации непосредственно – образовательной деятельности	36
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.5.	Способы, направления поддержки детской инициативы	40
2.6.	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	43
2.7.	Мероприятия с родителями на 2015-2016 учебный год	46
3	**Организационный раздел**	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	48
3.2.	Режим дня	50
3.3.	Планирование воспитательно – образовательной работы по пятидневной неделе	51
3.4.	Расписание непосредственно – образовательной деятельности	52
	Циклограмма образовательной деятельности с детьми средней группы	55
3.5.	Перспективно – тематическое планирование	57
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	57
	Организационно педагогические мероприятия с детьми	58
3.7.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	59
3.8.	Кадровые условия реализации программы	61
4.	**Дополнительный раздел**	
4.1.	Краткая презентация рабочей программы	62

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Введение

Рабочая программа дошкольного образования для детей 3-4 лет второй младшей группы (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №84» общеразвивающего вида (далее Учреждение) разработана педагогом: Чурсиной С.Ф., самостоятельно и утверждена на педагогическом совете (протокол №4 от 27.08.2015).

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса детей 5-6 лет.

Программа разработана на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад №84» общеразвивающего вида и примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».(под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Программа спроектирована в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом программы «От рождения до школы» и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, отражена углубленная работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

Так же в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы дошкольного образования: Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 3-4 лет и определяет комплекс основных характеристик детей второй младшей группы (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

1.1.2 Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее

развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется:

развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально-художественной,
- чтения.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы

Формирование Программы базируется на принципах и подходах примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Авторами на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания», о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится по принципу культуро сообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)

Программа:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами;
- строится на партнерстве с семьей;
- предусматривает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

1.1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Режим работы образовательного учреждения

Понедельник – пятница с 7.00 – 19.00

Суббота, воскресенье – выходной

Группу посещают 27 детей из них 13 мальчиков, 14 девочек

Особенности осуществления образовательной деятельности

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении, на государственном языке Российской федерации (ст.14 п.2 «Закон об Образовании № 273 ФЗ», «ФГОС ДО ст.1.9).

Национально – региональный компонентотражает образовательное пространство, которое обознается понятием Алтайский край.

Содержание и объем регионального компонента определяется природно – экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мой город Барнаул», «Достопримечательности Барнаула», «Улица, на которой расположен мой детский сад», «Мой край Алтайский». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется по - средствам интеграции в общую структуру программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Национально – культурные особенности. Русские в настоящее время составляют большинство в многонациональном населении Алтайского края. Русская народная культура оказывает большое влияние на быт и традиционную культуру других народов, как коренного местного населения, так и расселившихся здесь после присоединения территории к России. Со своей стороны русские при освоении региона широко использовали новые бытовые черты, сложившиеся в ранее заселенных местностях Сибири, и некоторые элементы национальной культуры местного населения, приспосабливая к местным условиям традиции, принесенные из европейской части страны.

Алтайский край имеет ярко выраженные территориальные, культурно – исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе и истории Алтайского края, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности.

Национально – региональный компонент предусматривает ознакомление детей:

- с изобразительным и декоративно – прикладным искусством Алтая;
- с устно – поэтическим творчеством Алтайских писателей;
- с историко – географическими и природоведческими особенностями края;
- со знаменитыми земляками;
- с геральдикой и символикой Алтайского края, города Барнаула, элементарными сведениями о государственной власти;
- проведение национальных праздников.

Национальная культура составляет основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей.

Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является посещение музеев, выставок, экскурсий по городу.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет старшей группы

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии. Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до**

начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни тролли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределение ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия» (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства).

Продолжает развиваться продуктивная деятельность. **Это возраст наиболее активного рисования**. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: жизненные впечатления детей, воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится наиболее детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая е в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок достраивает природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжается совершенствоваться восприятие цвета, формы, величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, по и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного расположения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны решить не только задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи; об увеличении и уменьшении объектов в результате различных

воздействий, представления о развитии и т.д. **Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, это является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал).

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. **Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от не произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов сюжетно-ролевой ив повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умения обобщать, причинное мышление, воображение. Произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1 Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок проявляет ***инициативность*** и ***самостоятельность*** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен ***выбирать*** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ***ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим***, обладает ***чувством собственного достоинства.*** Активно ***взаимодействует со сверстниками и взрослыми,*** участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым ***воображением,*** которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к ***фантазии, воображению, творчеству*** интенсивно развивается и проявляется в ***игре***. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет ***подчиняться разным правилам и социальным нормам***, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

● ***творческие способности*** ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

● ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет ***любознательность,*** задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен ***наблюдать, экспериментировать***. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок ***способен к принятию собственных решений***, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

2.Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в Учреждении программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в Учреждении обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и вариативных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева), «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, извините, спасибо и др.) Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.) Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребёнок в семье и сообществе.

Образ Я. Расширять представления ребёнка об изменении позиции с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.) Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребёнка о семье и её истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где дети живут, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия: рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки и т.п.). Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос

платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата. Продолжать учить детей, помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.) Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к работе со взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарников, выращиванию зелёного корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижениями пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «место стоянки», «Въезд запрещён», « Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.) Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) Закрепить навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

С целью углубленной работы по данному разделу педагогами группы используется в работе парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников О.Л. Князевой, Н.Л. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной (ОБЖ)

В игровой форме рассказывает детям об основах безопасного поведения в быту, дома, в природе и на улицах города, а так же о здоровье и эмоциональном благополучии детей.

1. *Ребенок и другие люди*
   - 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений
   - 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми
   - 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого
   - 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки
   - 1.5. Если чужой приходит в дом
   - 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия
2. *Ребенок и природа*
   - 2.1. В природе все взаимосвязано
   - 2.2. Загрязнение окружающей среды
   - 2.3. Ухудшение экологической ситуаций
   - 2.4. Бережное отношение к живой природе
   - 2.5. Ядовитые растения
   - 2.6. Контакты с животными
   - 2.7. Восстановление окружающей среды
3. *Ребенок дома*
   - 3.1. Прямые запреты и умения правильно обращаться с некоторыми предме-

тами

3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности

3.3. Экстремальные ситуации в быту

4. *Здоровье ребенка*

4.1. Здоровье - главная ценность человеческой жизни

4.2. Изучаем свой организм

4.3. Прислушаемся к своему организму

4.4. Ценности здорового образа жизни

4.5. О профилактике заболеваний

4.6. Навыки личной гигиены .

4.7. Забота о здоровье окружающих

4.8. Поговорим о болезнях

4.9. Инфекционные болезни 4.1.0. Врачи - наши друзья

4.10. О роли лекарств и витаминов

4.11. Правила первой помощи

5. *Эмоциональное благополучие ребенка*

5.1. Психическое здоровье

5.2. Детские страхи

5.3. Конфликты и ссоры между детьми

6. *Ребенок на улицах города*

6.1. Устройство проезжей части

6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов

6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов

6.4. Правила езды на велосипеде

6.5. О работе ГИВДД

6.6. Милиционер-регулировщик

6.7. Правила поведения в транспорте

6.8. Если ребенок потерялся

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Р.С. Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).-М., :Мозаика – Синтез, 2015 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет).-М., :Мозаика – Синтез, 2015 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Нравственное воспитание в детском саду .-М., -Мозаика-Синтез, 2010 Н.Ф.Губанова .Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015 Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5- 6 лет).-М.:Мозаика-Синтез,2015
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. для занятий с детьми (3-7 лет)-М.:Мозаика-Синтез,2015 Л.В.Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.-М.:Мозаика-Синтез,2010
Формирование основ безопасности	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) -М.:Мозаика-Сентез,2015 Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного

	движения (3-7 лет) -М.:Мозаика-Синтез,2015 Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора (ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения) М.:Мозаика-Синтез,2010 Основы безопасности детей дошкольного возраста /Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина .-М.: просвещение, 2007. Т.А.Шорыгина .Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.-М.:Сфера,2005

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

Количество и счёт. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения, звуков, движений), разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет (« 7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», « 8 больше 7, если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6> 5 на 1). Отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы « Сколько?», « Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрёшек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, ещё один, ещё один, ещё один и ещё один. *Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5 -10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины : систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношения между ними по размеру : « Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже жёлтой и всех остальных лент» и т.д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные уму. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре) . Учить называть части, полученные от деления, сравнивать

целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике : подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость : умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы : книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т.д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом, с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперёд, назад, налево, направо и т.п.), определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов : « Я стою между Настей и Таней, за Колей, позади (сзади) Кати, перед Яной, около Вовы». Обозначать в речи взаимное расположение предметов : «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность

Закреплять умение использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие. Умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов. (Цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.). Включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый. Жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и чёрный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.) Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простей-

шим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер). Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2- 4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.) Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально - положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в игра — соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). Объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойства и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов : структуру и температуру поверхности, твёрдость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посудафарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.) предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчётов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и др.)

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий : художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно- прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д) Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятием «лес», « луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных : где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (ёж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.) Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.)

Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её. Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения. Осень.

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые жи-

вотные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в тёплые края. Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе : тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.) Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опёнок)

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Н.Е. Веракса, Н.А. Веракса Проектная деятельность дошкольников -М.:Мозаика-Синтез,2008 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7) лет-М.:Мозаика-Синтез,2015 Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодов Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) -М.:Мозаика-Синтез,2015 Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) -М.:Мозаика-Синтез,2015 О.А. Шиян Развитие творческого мышления Работаем по сказке (3-7 лет) -М.:Мозаика-Синтез,2015
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа (5-6 лет) -М.:Мозаика-Синтез,2015
Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2015 Дарья Денисова, Юрий Дорожин Математика для малышей. Средняя группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2015
Ознакомление с миром природы	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) .- М.:Мозаика-Синтез, 2015

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини - коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определённого материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.) В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извинить ся, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать кон-

фликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

- *Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун- озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям, употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки : с-з, с-ц, ш-ж. ч- ц, с-ш, ж- з, л-р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зелёное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, маслёнка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица – медвежонок-медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову, зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на

оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) .- М.:Мозаика-Синтез, 2015 Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Старшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2015

2.1.4. Образовательная область « Художественно - эстетическое развитие»

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (её выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И .Билибин и др.)

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания : жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения : форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.) Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения : жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», « виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережной отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные

свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрёшки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно - прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно - прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм)

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости стоять, лежать, менять положение : живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.) Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой) . Учить рисовать кистью разными способами : широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно - зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для

получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трёх оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (« Кого встретил Колобок», « Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.) Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.)

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.) Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): « Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», « Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.) Развивать творческую инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали, пользуясь стекой, наносить рисунок чешуи у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, пёрышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и т.д.) Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно - прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской,каргопольской и др.) Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это надо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.) С целью создания выразительного образа учить приёму обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой : сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелёк). Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры : делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживая сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей :звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно - ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера : ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценировки песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально- игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).-М.: Мозаика-Синтез. 2015 Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников.: Мозаика-Синтез. 2015 О.А. Соломенникова. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. -М. :Мозаика-Синтез. 2010.
Конструирование	Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)-М.:Мозаика-Синтез, 2015
Музыка	М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. -М.:Мозаика-Синтез, 2015 М.Б. Зацепина. Культурно-досуговая деятельность.-М., 2004.
Художественная литература	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», « Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное

питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нём, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколёсном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм - эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх - эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Образовательная область «Физическое развитие»:
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Содержание работы не противоречит ФГОС ДО и другим нормативно - правовым документам. Работа осуществляется в рамках образовательной области «Физическое развитие». Большое внимание уделяется профилактике детских острых респираторных, вирусных и кишечных заболеваний. В работе используются разнообразные здоровье сберегающие технологии.

Задачи:

-Совершенствование физического и эмоционального благополучие детей посредством проведения оздоровительных мероприятий, использования здоровье сберегающих технологий;

-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребёнка;

-Развитие физических качеств, обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;

-Способствование хорошему самочувствию и стабильной активности каждого ребенка, развитие его адаптационных возможностей;

-Расширение просветительской работы по охране и укреплению психофизического здоровья детей с воспитателями и родителями;

- Повышение грамотности и культуры взрослых и детей в области физического здоровья, потребности в здоровом образе жизни. Включает различные оздоровительные мероприятия:
- профилактические,

-закаливающие,

-физкультурно-оздоровительные, где наряду с традиционными предусмотрены такие здоровье сберегающие технологии и методики, как:

- гимнастика для горла,
- пальчиковая гимнастика (способствует развитию мелкой моторики рук, стимулирует развитие речи),
- сухое умывание (способствует повышению жизненного тонуса, активизации биологически активных точек, снятию физического и психоэмоционального напряжения,
- элементы дыхательной гимнастики,
- гимнастика для глаз

Для снятия напряжения, агрессивных состояний используются:

- приемы релаксации,
- психогимнастика

Для снятия напряжения с мышц и их укрепления:

-зевательная гимнастики.

- занятия в центрах психологической разгрузки и др.

С целью профилактики и коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата в Организации разработаны комплексы профилактических гимнастик, которые ежедневно практикуются в группе после сна с использованием:

- гимнастики для бодрости после сна.

Выполнение профилактической гимнастики позволяет решить следующие задачи:

-развитие двигательных качеств,

-обучение двигательным движениям,

-укрепление мышечного корсета,

-создание навыка правильной осанки,

-улучшение функционирования сердечно

- сосудистой и дыхательных систем,

-нормализация нервной системы,

-стимуляция нервно - психологического развития,

-улучшение кровоснабжения позвоночника, суставов и внутренних органов, -улучшение коммуникативной и эмоционально -волевой сферы,

-развития мелкой моторики;

-адаптация организма к физической нагрузке.

Для коррекции и профилактики плоскостопия подобраны специальные игры и упражнения, осуществляется массаж стоп с помощью индивидуальных массажных ковриков, дорожек, тренажеров.

С целью профилактики нарушений зрения используются:

- гимнастика для глаз.

Для укрепления детского организма, профилактики простудных заболеваний, для всех воз-

растных групп систематически ведутся оздоровительные мероприятия:

- элементы дыхательной гимнастики
- пальчиковая гимнастика
- Используются различные виды закаливания:
- солнечные и воздушные ванны,
- обширное умывание,
- босохождение во время гимнастики, физкультурных занятий,
- прогулки.

Воспитание культуры здоровья дошкольников осуществляется в группе через планомерную работу. В качестве основных тем выступают проблемы, представляющие собой важнейшие направления жизнедеятельности человека: здоровье, гигиена, взаимодействие с социумом, самопознание и др.: «Витамины - наши друзья», «От чего болят зубы?», «Как избежать болезней?» и другие.

Большое внимание уделяется формированию основ безопасной жизнедеятельности. Для формирования осознанного отношения к своему здоровью при проведении любой деятельности детям объясняется для чего необходимо выполнять то или иное упражнение, действие.

Ожидаемые результаты:

Основным показателем проводимой целенаправленной, систематической работы по оздоровлению дошкольников с активным использованием здоровьесберегающих, оздоровительных технологий должно стать:

-стабильное снижение детской заболеваемости;

- улучшение состояния здоровья детей, как психофизического, так и нравственного;
- повышение уровня физических качеств детей,

-своевременная коррекция нарушений осанки и плоскостопия;

- повышение интереса к физкультурным занятиям, деятельности;
- развитие моторики, улучшение речи, показателей интеллектуальной и эмоциональной сферы;
- рост коэффициента умственных, творческих возможностей детей;
- формирование стойких навыков осознанного, бережного отношения к своему здоровью, потребности вести здоровый образ жизни,
- повышение мотивации педагогов к использованию как апробированных, так и новых здоровьесберегающих технологий, методик с целью снижения количества простудных заболеваний среди детей, повышение процента детской посещаемости, развития физического, психического, нравственного здоровья дошкольников, гармонической личности ребенка,

-повышение активности родителей в участии в воспитательно-образовательном процессе, активный интерес оздоровительными технологиями, применение их в домашних условиях,

-повышение потребности пополнять, расширять педагогические знания, работать в тесном сотрудничестве с педагогами ДОУ,

-представление опыта работы на различных уровнях.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие	М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет -М.: Мозаика-Синтез, 2015 Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) .-М.: Мозаика-Синтез. 2015

:

Перспективное планирование по образовательным областям

Перспективный план образовательной деятельности на 2015-2016 учебный год
старшая группа

№	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	ФЭМП	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	Лепка
1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Звук и буква «А»	Повторение	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Золотое яблоко	Репка на грядке
2	Составление рассказа по скороговорке	Звук и буква «О»	Повторение	Рассказывание о личных впечатлениях на тему: «Наши игрушки»	В сад к садовнику пойдем	Фрукты на дереве
3	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Звук и буква «У»	Свойства предметов и символы	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом.»	В лес по ягоды пойдем	Во саду ли в огороде
4	Составление рассказов на темы стихотворений	Звук и буква «Ы»	Свойства предметов и символы	Составление рассказа на заданную тему	Хлеб - всему голова	Хлебобулочные изделия
5	Пересказ рассказа Е. Чарушина«Лисята»	Звук и буква «Э»	Таблицы	Составление рассказа по картине «Ежи»	Осенний дождь	Девочка в нарядном платье
6	Составление рассказа на тему: «Домашние животные»	Закрепление	Число 9. Цифра 9	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Наблюдение за рябиной	По замыслу

7	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Звуки буква «Л»	Число 0. Цифра 0	Составление рассказа по картине: «Река замерзла»	На птичьем дворе	Птичий двор
8	Составление рассказа на тему: «Домашние животные»	Звуки буква «М»	Число 10. Запись числа 10	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Путешествие по Горному Алтаю	Косматый мишка
9	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Звуки буква «Н»	Сравнение групп предметов. Знак	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Из чего едим и пьем, все посудою зовем	(Лепка рельефная по содержанию небылицы) «Ничего себе картина, ничего себе жара»
10	Составление рассказа по скороговорке	Звуки буква «Р»	Сравнение групп предметов. Знак = и не равно.	Разучивание стихотворения по мнемосхеме «Хлеб»	В гостях у бабушки в деревне	Снежный кролик
11	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Закрепление	Сложение	Повторение стихотворение «Подарки осени» (мнемосхема)	Улицы нашего города	Звонкие колокольчики
12	Закрепление. Со-	Буква «Я»	Перемес тительное	Чтение русской народной сказ-	Что ты знаешь? (дикие живот	Блюдо
	ставление рассказа о личных впечатлениях «Мои игрушки»		свойство сложения	ки: «Кот, петух и лиса». Беседа о прочитанном	ные)	
13	Составление рассказа по картине о предметах посуды	Буква «Ю»	Сложение	Чтение поговорок и пословиц о осени.	Как нужно ухаживать за собой	По замыслу

14	Составление описательного рассказа на тему: «Зима»	Буква «Е»	Вычитание	Чтение книг, сделанных руками детей	Подружись с зубной щеткой	Маленькая куколка
15	Ознакомление с предложением	Буква «Ё»	Вычитание	Повторение стихотворение «Подарки осени» (мнемосхема)	Наши руки	Вылепи какую хочешь игрушку
16	Пересказ сказки «Петух и собака»	Звук и буква «И»	Вычитание	Беседа о елочке. Разучивание стихотворения «Наша елочка»	Осанка - красивая спина	По замыслу
17	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Закрепление	Сложение и вычитание	Беседа о березе. Разучивание стихотворения «Белая береза»	Спорт - это здоровье!	Самолет
18	Повторение	Звуки «ГК», «ГЬ- КЬ». Буквы «Г», «К»	Сложение и вычитание	Повторение пройденного материала	Рассказ об истории вилки и ложки	По замыслу
19	Рассказывание по скороговорке	Звуки «Д- ДЬ», «Т- ТЬ». Буквы «Д», «Т»	Столько же, больше, меньше	Службы «01», «02», «03» всегда на страже	Предметы из стекла и металла	
20	Составление рассказа по картинам	Звуки «В- ВЬ», «Ф-	Знаки больше,	Рассказывание по картине	Техника - наша помощница	
	«Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	ФЬ». Буквы «В», «Ф»	меньше	«Строим дом»		
21	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Звуки «З- ЗЬ», «С- СЬ». Буквы «З», «С»	На сколько больше? На сколько меньше?	Рассказывание на тему из личного опыта - «Наш живой уголок»	Традиции россиян (русские народные праздники)	
22	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Звуки «Б- БЬ», «П- ПЬ». Буквы «Б», «П»	На сколько длиннее (выше)?	Игра «Живые слова»	Я люблю тебя Россия	

23	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Звуки «Х- ХЬ» Буква «Х»	Измерение длины	Пересказ сказки «У страха глаза велеки»	Москва - столица нашего Отечества	
24	Составление рассказа на заданную тему	Звуки и буквы «Ж», «Ш»	Измерение длины	Рассказывание на тему тз личного опыта - «Игры зимой»	Мир на всей планете	
25	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Звуки и буквы «Ч», «Щ»	Измерение длины	Составление рассказа по набору игрушек	Наша земля	
26	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Звук и буква «Ц»	Объемные и плоскостные фигуры	Волшебные слова	Как понять друг друга	
27	Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»	Звук и буква «Й»	Сравнение по объему	Правила на всю жизнь	Приятного аппетита	
28	Пересказ сказки В.	Буква «Ь»	Измерение объ-	Этот загадочный космос	Невидимка - воздух	
	Сутеева «Кораблик»		ема			
29	Рассказывание по картине «Зайцы»	Буква «Ъ»	Измерение объема	Что такое время	Опасные предметы дома	
30	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Закрепление	Повторение	Безопасность на природе	Давайте говорить друг другу комплименты	
31	Рассказывание на предложенную тему	Закрепление	Повторение	Осторожно, улица!	К нам гости пришли	

32	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Закрепление	Повторение	Что я знаю о себе	Безопасность на природе	
33	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Закрепление	Повторение	Взрослые и дети	Я м моя семья	
34	Составление рассказа «Мишут-кин день рождения» по серии сюжетных картин	Закрепление	Повторение	Мои друзья	Как мы отдыхаем	
35	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	Закрепление	Повторение	Наши руки	Сохрани свое здоровье сам	
36	Сочинение сказки на заданную тему	Закрепление	Повторение	Витамины укрепляют организм	Музыка и живопись укрепляют нашу жизнь	
37	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Закрепление	Повторение	Кто нас воспитывает	Мы - изобретатели	

Части, формируемые участниками образовательных отношений

Парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы

В соответствии с приоритетным направлением Учреждения в группе 02 для детей 5-6 лет используется образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, которая определяет новые ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому, социально - коммуникативному развитию детей.

Содержание образования по образовательным областям

Об	Образовательная область	Со	Содержание психолого- педагогической работы

Социально – коммуникативное развитие	1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 4.Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Зна5.Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания
Речевое развитие	1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. 2.Способствовать развитию любознательности. 3.Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 4.Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки.музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	1. 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности итворчества; интереса и любви к русским народным играм.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Стс старший дошкольный возраст

Физическое развитие	1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация
Социально коммуникативное	1. Индивидуальная игра 2. Совместная с воспитателем игра 3. Совместная со сверстниками игра 4. Чтение 5. Беседа 6. Наблюдение 7. Педагогическая ситуация 8. Экскурсия 9. Ситуация морального выбора 10. Проектная деятельность 11. Праздник 12. Рассматривание 13. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов 14. Экспериментирование 15. Поручение и задание 16 Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций 5. Игра 6. Проектная деятельность 7. Создание коллекций 8. Интегративная деятельность 9. Обсуждение 10. Рассказ 11. Инсценирование 12. Ситуативный разговор с детьми 13. Сочинение загадок 14. Проблемная ситуация 15. Использование различных видов театра

Познавательное развитие	1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация 8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование 14. Игры с правилами
Художественно--эстетическое развитие	1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание 4. Музыкально- дидактическая игра 5.Разучивание музыкальных игр и танцев 6. Совместное пение 7. Игра 8. Организация выставок 9. Слушаниесоответствующейвозрасту народной, детской музыки 10.Музыкально-дидактическая игра 11.Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 12.Музыкальное упражнение 13.Попевка, распевка 14.Танец 15.Концерт- импровизация 16.Музыкальная сюжетная игра

2.2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

2.4Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей 45 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельно-

сти. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно -печатные, словесные; подвижные.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: эмоционально -практическое; внеситуативно-деловое; ситуитивно-деловое.

Двигательная деятельность-форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкально-художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально -художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмические

движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально- игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

Самостоятельная деятельность-содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

Формирование творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Праздники и развлечения:

«День знаний», «Осень в гости к нам пришла», «День матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 марта», «День смеха», «День Победы», «День защиты детей»

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	**Обеспечение здорового ритма жизни** - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и	Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, педагоги все педагоги

	индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата		Ежедневно	
2.	**Двигательная активность**			
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	 Все группы Все группы	 2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ФИЗО Воспитатели
2.3.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	 Все группы Все группы	 1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор ФИЗО Воспитатели
2.4.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	 все группы подготовительная	 1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз.рук.
3.	**Лечебно – профилактические мероприятия**			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Воспитатели
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	Все группы	В течение года	Воспитатели
3.5.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	**Закаливание**			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Старшая группа	
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.	
Физкультминутки	2-3 мин.	
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.	
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.	
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.	.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.	

Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня

2.5.Способы направления поддержки детской инициативы

Пребывание ребенка в дошкольном учреждении организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и в соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности - составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольном учреждении осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Созданная в дошкольномучрежденииипредметно-пространственная среда для развития самостоятельности.

Вариативная, состоит из различных разграниченных центров (уголков, центров) активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию:

- центр игры;
- центр театрализованной деятельности;
- центр книги;
- центр творчества (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр экспериментирования (наблюдений за природой);
- центр здоровья;
- центр конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности;

Центры оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно *создают различные проблемно-игровые, практические ситуации*, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

Условия для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы в свободной игровой деятельности педагоги дошкольных групп:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми определяя, какие именно события дня отражаются в игре;
- выявляют детей с развитой игровой деятельностью и слабо развитой;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей.

Игровая среда для свободной игровой деятельности в группах позволяет стимулировать детскую активность. Она постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Условия для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. С этой целью педагоги постоянно создают разнообразные ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (т.е. требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда **для развития познавательной деятельности** в группах содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.), что предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это и новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении педагогов со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Условия для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденноестремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для стимулирования физического развития, поддержания инициативы в двигательной деятельности детей педагоги:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда **для физического развития позволяет** стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет все условия для развития крупной моторики.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия педагогов группы с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогов и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - МБДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Тематика родительских собраний обеспечивается годовым планом работы Учреждения.

Обновление информационных центров для родителей соответствует сезонности, актуальности, запросам родителей, текущей необходимостью.

Воспитателями осуществляются индивидуальные консультации по вопросам развития и воспитания детей.

Формы работы с родителями	
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование;
В создании условий	- Участие в благоустройстве территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды
В управлении ДОУ	- участие в работе Попечительского совета
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки); -консультации, семинары, семинары-практикумы, мастер- классы; - родительские собрания; -групповые консультации; -индивидуальные консультации;
Участие в воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества	- Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

Мероприятия с родителями на 2015-2016 учебный год в старшей группе

Месяц	Форма работы
Сентябрь	1.Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в этом учебном году?» 2.Родительское собрание. Тема: «Возрастные особенности детей 5-6 лет» 3.Консультативно-рекомендательный материал: «Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка» 4. Наглядный материал «Осень в гости к нам пришла» 5. Выставка детско – родительских поделок «Осенняя фантазия» 6. Выпуск стенгазет «Барнаул – 285»
Октябрь 1. 1	1. Консультационно рекомендательный материал: «Как приобщить ребенка к природе», «Использование художественного слова в экологическом воспитании дошкольников
Ноябрь	1. 1. Консультационно рекомендательный материал: «Родителям о ФГОС ДО». «Требования к освоению ООП ДО» 2. 2.Родительское собрание «ФГОС ДО – итоги первого года» 3. 3. Спортивный марафон «Папа, мама, я – спортивная семья» 4. 4.Конкурс творческих семейных работ «Семейный логотип»
Декабрь	1. 1.Оснащение родительского уголка: «Скоро, скоро новый год». 2. 2.Консультационно – рекомендательный материал «Что подарит Дед Мороз? Как дарить Новогодние подарки. История новогодней игрушки. 3. 3.Природоохранная акция «Берегите Ёлочку»
Январь	1. 1.Консультативно – рекомендательный материал: «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье», «Будущий мужчина, будущая женщина – как правильно воспитывать мальчика и девочку?» 2. 2. Родительское собрание: «Гендерное воспитание ребенка в семье»
Февраль	1. 1. Консультативно – рекомендательный материал: «Развитие мелкой моторики как средство формирования речи дошкольников», 2. «Речевая среда в семье и ее влияние на развитие речи ребенка» 3. 2. Природоохранная акция «Не жалейте для птиц ни зерна, ни крошек» 4. 3. Выпуск стенгазет «Аты, баты – мы солдаты»
Март	1. 1.Оснащение родительских уголков «Здоровый образ жизни в семье и ДОУ», «Физкультурно – оздоровительная работа с детьми дошкольного возраста 2. 2. Выпуск стенгазет: «Мама милая моя» 3. 3. Родительское собрание «Роль семьи в формировании здорового поведения у детей» 4.
Апрель	1. 1.Детско-родительская акция: «Встречаем птиц» (изготовление скворечников). 2. 2.Консультационно – рекомендательный материал: «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников», «Как знакомить ребенка с любимым городом и краем»

	3. Проект «Здоровье – это здорово» 4.
Май	1. Консультационно – рекомендательный материал: 2. «Дисциплина на улице – залог безопасности», «Безопасность ребенка»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1Материально-техническое обеспечение Программы

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

В группе №02 «Радуга - дуга» установлен необходимый режим функционирования: имеется централизованное водоснабжение, освещение, отопление, канализация.

Помещение группы состоит из раздевальной, игровой, туалетной комнат.

Группа оформлена в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности. Систематически пополняется игровым оборудованием и атрибутами.

Прогулочная площадка оснащена необходимым оборудованием для игровой деятельности, имеется разнообразный выносной материал.

Примерный режим дня в детском саду для детей старшей группы

в холодный период

Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку	8.30-8.35
Завтрак	8.35 - 8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.20
Самостоятельная деятельность	10.20-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-12.55
Подготовка ко сну	12.55-13.05
Дневной сон	13.05- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.30
Полдник	15.30-15.40
Совместная деятельность взрослого и детей	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, прогулка, уход детей домой	18.45-19.00

Примерный режим дня в детском саду для детей старшей группы в тёплый период

Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, игры на свежем воздухе	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20-8.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры,	8.30-8.35
подготовка к завтраку	
Завтрак	8.35 -8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50- 9.00

Подготовка к прогулке, прогулка, закаливающие мероприятия, игры	9.00-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.25-12.35
Обед	12.35-13.00
Дневной сон	13.00-15.10
Подъем детей, гимнастика после сна	15.10-15.10
Подготовка к полднику, самостоятельная деятельность	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.15
Ужин	18.15-18.30
Прогулка, игры, уход домой	18.30-19.00

Ежедневный утренний приём детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

-Приём пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы группы (завтрак, обед, полдник и ужин). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

-Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 -4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и вовторою половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДО.

-Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально - нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребёнка всегда должен быть выбор : слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для детей.

-Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна 2,0-2,5 часов Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

-Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 -4 часов.

3.3. Модель организации образовательного процессов детском саду на день.
Старший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	1. Прием детей на воздухе в теплое время года 2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 3. Гигиенические процедуры (умывание) 4.Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности.	1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) 3. Физкультурные досуги, игры и развлечения 4. Самостоятельная двигательная деятельность 5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	1. Занятия познавательного цикла 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии 6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	1. Занятия, развивающие игры 2. Интеллектуальные досуги 3. Индивидуальная работа 4. Занятия по интересам 5. Занятия в уголке природы
Социально-коммуникативное развитие	1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 2. Формирование навыков культуры еды 3. Этика быта, трудовые поручения 4.Формирование навыков куль туры общения – 5. Театрализованные игры 6.Сюжетно-ролевые игры 7.Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.	1. Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе 2. Эстетика быта 3.Тематические досуги в игровой форме 4. Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) 5. 6. Сюжетно-ролевые игры
Художественно эстетическое развитие	1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности 2. Эстетика быта 3. Экскурсии 4. Посещение музеев	1. Музыкально - художественные досуги 2. Индивидуальная работа 3. Занятия в изостудии

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма Организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая деятель-ность	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (обще-ние)	Наблюдение Игры с эле-ментами спорта Труд в природе Свобод-ное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Ис-пользование в конструк-тивной деятельности раз-ного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Циклограмма образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утро				
Ситуативные беседы, коммуникативн ые игры Наблюдение в уголке природы, трудовые поручения. Повторение потешек, отгадывание	Ситуативные беседы. Конструктивные игры, конструктивное моделирование Слушание детских песенок	Мини – беседы по соблюдению элементарных правил безопасности Дидактические игры по познавательному развитию	Театрализованн ые игры. Игры по самопознанию (социализация)	Игры на развитие навыков общения. Настольно – печатные, словесные игры

загадок				
Утренняя гимнастика с включением упражнений по формированию правильной осанки, гибкости, выносливости. Объединяющие подвижные игры. Задания на ориентировку в пространстве, перестроение в пары, четверки и т.д				
Завтрак. Во время приема пищи в течение всего дня закрепляем опыт использования специфических культурно фиксированных предметных действий, связанных со знанием и умением использовать бытовые столовые предметы (ложки, вил и пр.); владеть навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом поведении				
Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с сеткой занятий				
Игры детей до прогулки				
Музыкально – ритмические игры	Дидактические игры	Экспериментирование	Игры с материалом по сенсорному развитию	Игровой практикум по развитию навыков самообслуживания
Образовательная деятельность на прогулке. Наблюдения за погодой, за изменениями в живой и неживой природе, за трудом взрослых, за транспортом. Подвижные игры на развитие силовых и скоростных качеств, гибкости, выносливости, координации. Предметно – практическая деятельность (труд на участке, сбор природного материала, составление гербария из осенних листьев). Чтение стихотворений, загадывание загадок. Дидактические игры, исследовательская деятельность. Игры с выносным материалом. Спортивные игры на преодоление препятствий.				
Образовательная деятельность до обеда. Проведение словесных, пальчиковых игр и гимнастик, разучивание потешек, стихотворений				
Обед. Закрепляем название блюд, приготовленных на обед. Обогащаем опыт использования специфических культурно фиксированных предметных действий, связанных со знанием и умением использовать бытовые столовые предметы (ложки, вил и пр.); владения навыками самообслуживания; поддерживаем стремление проявлять самостоятельность в бытовом поведении				
Подготовка ко сну. Рассказывание сказок, проведение релаксации, чтение «сонных» сказок, колыбельные песенки и аудиозаписи. Слушание классических детских музыкальных произведений. Чтение сказок, рассказов				
Постепенный подъем детей. Гимнастика после сна хождение по массажным коврикам, водные процедуры				
Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с сеткой занятий				
Образовательная деятельность на прогулке. Самостоятельная деятельность детей на участке. Спортивные игры с оборудованием, подвижные, хороводные, игры малой подвижности. Решение проблемных ситуаций				
Образовательная деятельность детей после прогулки				
Сюжетно – ролевые игры, ряженье. Пальчиковые игры	Игры театрализации	Игры на снятие мышечного напряжения, агрессии	Театрализованная деятельность. Настольный театр	Помощь воспитателю в организации хозяйственно-бытового труда
Чтение потешек, сказок, стихотворений, рассказов	Игры на формирование половой принадлежности	Конструктивные игры, разгадывание ребусов	Сюжетно – ролевые игры, ряженье	Игры драматизации
Игры по познавательному развитию	Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций,	Работа по социально – эмоциональному развитию (Игры с	Игры на развитие навыков бесконфликтно	Игры на формирование нравственных, личностных

	коллекций	зеркалом: на кого я похож?)	го общения	качеств
Ужин. Закрепляем название блюд, приготовленных на ужин				
Игровая деятельность детей в развивающей предметно пространственной среде				

3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности

	Старшей группы № 02 «Радуга - дуга»
Понедельник	9.00-9.25 Физическая культура 9.35- 10.00 Развитие речи (1п) 10.10-10.35 Развитие речи (2п) 15.40 -16.05 Рисование
Вторник	9.00 – 9.25 Музыка 9.35-10.10 ФЭМП (1п) 10.20.-10.45 ФЭМП (2п) 15.40 -16.05 Лепка \ аппликация
Среда	9.00 – 9.25 Физическая культура 9.35-9.25 Ознакомление с окружающим миром / ознакомление с природой(1п)
Четверг	9.00-9.25 Музыка 9.30 9.55 Обучение грамоте (1п) 10.00-10.25Обучение грамоте (2п) 15.40-16.05 Конструирование /ручной труд
Пятница	9.00-9.25 Ознакомление с окружающим миром 9.30 – 9.55.Рисование (1п.) 10.00- 10.25 Рисование (2п.) 10.35-11.00. Физическая культура на улице
	14 занятий по 25 минут

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация,	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа	◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое развитие	◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа

	прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности	по развитию движений)

3.5. Перспективно – тематическое планирование

	Блок	Недели	Старшая гр.	праздники
Сентябрь	Я и д/с	1	Вот и лето прошло. День знаний	День знаний
		2	Мы дружные ребята.	
	Краски осени	3	Краски осени (Осень в городе)	
		4	Путешествие в хлебную страну.	День дошкольного работника
Октябрь		1	Витамины из кладовой природы	Всемирный день пожилого человека День учителя
		2	В осеннем лесу.	
	С чего начинается Родина	3	Моя дружная семья. Культура поведения.	
		4	Мой город.	
Ноябрь		1	Путешествуем по Алтайскому краю	День народного единства.
		2	Моя Родина Россия	
	Мир вокруг нас	3	Что было до… В мире техники.	День рождения Деда Мороза
		4	Мы - исследователи	
Декабрь		1	Быть здоровыми хотим	
	Зима Новогодние каникулы	2	Зима. Подготовка животных к зиме.	
		3	Птицы зимой	
		4	Встреча Нового года	
Январь		1	Зимние забавы.	Новый год
		2	Великий Устюг -родина Деда Мороза	
	В мире искусства	3	В гостях у художника	День родного языка
		4	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края	
Февраль	Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт.	1	Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт)	
		2	Чем пахнут ремесла.	
		3	Быть здоровыми хотим	День Здоровья
	Наши папы, наши мамы	4	День защитника Отечества	День Защитника Отечества
Март		1	.День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
	Встречаем весну	2	Весна пришла	
		3	Маленькие исследователи	
		4	Правила поведения в обществе	
		1	Книги и библиотека. Мир театра	День смеха

Апрель	Земля – наш общий дом	**2**	Космическое путешествие	День космонавтики
		3	Мы – друзья природы	День Земли
		4	Азбука экологической безопасности	
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	**1**	Праздник Весны и труда День Победы	Праздник весны и труда
	Человек и мир природы	**2**	Полевые и садовые цветы. Насекомые	9 мая – День Победы
		3	Неделя безопасности	Международный день семьи
		4	Мы немного подросли	

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность в дошкольном учреждении рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, как основа формирования его культуры. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность в Учреждении осуществляется в процессе развлечений, праздников, самостоятельной деятельности и творчества дошкольников, что позволяет совершенствовать их способности и умения в деятельности, носящей развивающий, творческий характер. В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Педагоги учат детей правильно использовать свободное время, предоставляя им возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору.

Организационно педагогические мероприятия с детьми

Форма	Тема	Месяц
Развлечение Спартакиада здоровья. Выставка поделок Праздник Праздник	«День знаний» «Спорт – это сила и здоровье». «Осенняя фантазия» «Осенины» «Мой любимый воспитатель»	Сентябрь
Развлечение Акция (ко дню пожилого человека) Экскурсия	«Святой покров» «Милым, дорогим, любимым» «К памятнику Г. Титова»	Октябрь
Спортивный марафон Развлечение, посвященная Дню матери	«Папа, мама, я, спортивная семья» «День мамы милой и любимой»	Ноябрь
Природоохранная акция Новогодний утренник.	«Берегите ёлочку» «Новогодняя сказка»	Декабрь
Конкурс рисунков Развлечение Спортивный досуг Природоохранная акция	«Зима, зима кругом бело» «Святые вечера» «Мы смелые и умелые» «Не жалейте для птиц ни зерна, ни крошек»	Январь

Праздник Спортивное развлечение	«Служу России» «Наши защитники»	Февраль
Праздник Развлечение	«Мамочка родная, я тебя люблю» «Ой блины, блины, блины»	Март
Спартакиада развлечений Конкурс рисунков	«Мы растем сильными и смелыми» «Весенние деньки»	Апрель
Музыкально – экологическая сказка Экскурсия	«Как Буратино и Красная Шапочка спасали природу» К мемориалу Победы «Поклонимся великим тем годам» «В тот день закончилась война»	Май

3.7.Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, а также прилегающей к ней территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей 6-7 лет в соответствии с особенностями возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов: предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

Вариативность среды предполагает различное пространство (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материалпериодически сменяется, появляются новых предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
Педагоги самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-развивающая среда (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательная область	Центры развития активности детей в групповых помещениях	Оснащение
Познавательное развитие	Развивающий центр «Познание». Математический центр. Игротека Космоцентр Центр нравственно -патриотического воспитания «С чего начинается Родина?». Центр опытно –экспериментальной деятельности	Оснащеныдидактическими наглядными, авторскими материалами в соответствие возраста детей
Речевое развитие	Центр книги «Мир книги»	Оснащены дидактическими, наглядными, авторскими материалами в соответствие возраста детей
Физическое развитие	Физкультурный центр «Быть здоровым здорово»	Оснащен дидактическими, наглядными авторскими материалами в соответствие возраста детей
Социально- коммуникативное развитие	Игровые центры. Центры сюжетно-ролевых игр. Центр ОБЖ «Твоя безопасность»	Оснащены дидактическими, наглядными, авторскими материалами в соответствие возраста детей
Художественно- эстетическое развитие	Художественно-эстетический центр «По волнам творчества» Музыкально--театрализованный центр « Развлекалочка» Творческая мастерская	Оснащены дидактическими, наглядными, авторскими материалами в соответствие возраста детей

.8. Кадровые условия реализации Программы

Ф.И.О педагога	Должность, квалификационная категория	Наименование (направления подготовки) специальности по диплому	Данные о повышении квалификации или профессиональной переподготовки	Общий стаж работы	Педагогический стаж	Стаж работы в должности
Чурсина Светлана Фёдоровна	Воспитатель, Высшая квалификационная категория	Высшее, Киргизский Государственный институт им. Арабаева.	АКИПКРО, 2013, 72 часа	25 года	16 лет	16лет
						4 г

4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
для детей 5-6 лет старшей группы №05 «Ромашки»

Рабочая программа для детей 5-6 лет старшей группы №05 «Ромашки» (далее Программа)разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 3-4 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей 3-4 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Программа отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной

общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) с учётом используемых вариативных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева), «Приобщение ребенка к народной культуре»О.Л. Князевой.

Программа отражает развитие духовно – нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами народной культуры родного края. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, обусловлен актуальностью данной темы. В настоящее время проблема духовно-нравственного развития детей стоит особенно остро. Настоящее и будущее нашего общества и государства определяются духовно-нравственным здоровьем народа, бережным сохранением и развитием его культурного наследия, исторических и культурных традиций, норм общественной жизни, сохранение национального достояния всех народов России.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогов группы с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогов и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - педагог», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.

2. Консультации.

3. Совместные праздники.

5. Семейная гостиная.

6. Акции.

7. Конкурсы.

8. Оформление родительских уголков.

9. Анкетирование.

10. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.