

## **Татар теле һәм әдәбияты укытуда проектлар методы куллану**

Педагогика фәнендә укыту-тәрбия процессы сыйфатын үстерергә булышлык итүче технологияләр шактый. Укытучының бурычы - яңалыклар агымында югалып калмыйча, дәрәҗәсә юнәлеш сайлау, укучылар тарафыннан уку материалын үзләштерүнең уңышлы вариантын кулланып эшләү. Бүгенгә көндә укытуның отышлы алымнарыннан берсе-интерактив методлар. Мондый методлар кулланып эшләгәндә укучы дәрәҗәсә актив катнашучы, белемне чыганаклардан үзә таба, ә укытучы аңа юнәлеш бирүче. Шундый методларның берсе - проектлар методы. Проектлар методы педагогика фәнендә егерме елдан артык актив рәвештә кулланыла. Әлеге метод шәхеснең ижади мөмкинлекләрен активлаштыруга, уку эшчәнлегенең яңа формаларын ачыклауга ориентлаша. Проектлар идеясе педагогика фәнендә яңалык түгел. Әлеге метод узган гасырның 20елларында Америка философы һәм педагогы Джон Дьюи һәм аның укучысы В.Килпатрик тарафыннан фәлсәфәнең гуманистик идеяләренә нигезләнеп эшләнә. Россиядә исә, 1905нче елда ук рус педагогы С.Т.Шацкий үзенең бер төркем хезмәткәрләре белән проектлар методының беренче элементларын укыту тәҗрибәсендә куллана башлый. Революциядән соң Н.К.Крупскаяның шәхси күрсәтмәсе буенча мәктәпләрдә укыту эшчәнлегендә проектлар методы кулланыла. Тик 1931 нче елда ВКП (б) ЦК карарында проектлар методы совет мәктәбе өчен “чит күренеш” дип билгеләнә һәм бөтенләй тыела. 90 нчы елларда әйләнеп кайткан бу технология “21гасыр технологиясе” дигән исем ала.

Проектлар методының нигезендә укучыларның танып белү, үз белемнәрен мөстәкыйль рәвештә гамәли куллана алу, киң мәгълүмат дингезендә ориентлашу күнекмәләрен, ижади һәм креатив фикерләү сәләтен үстерү ята.

Проектлар методының асылын теге яисә бу гамәли, теоретик проблеманы хәл итүдән туган нәтиҗәгә юнәлгәнлек идеясе тәшкил итә. Әлеге нәтиҗәне тоярга, күрергә, гамәли эшчәнлектә кулланырга мөмкин. Әлеге нәтиҗәгә ирешү өчен, укучыларны мөстәкыйль рәвештә фикер йөртәргә, проблемаларны табарга һәм чишәргә, нәтиҗәләренә прогнозларга, сәбәп-нәтиҗә бәйләнешләрен таба белергә өйрәтергә кирәк.

Проект методы гамәли эшчәнлектә, шәхескә юнәлеш тотканлыктан, бүгенгә көн мәгарифе таләпләренә тулысынча җавап бирә.

Татар теле һәм әдәбияты укытуда проектлар методы куллану туган телебезгә карата сакчыл һәм игътибарлы караш тәрбияләүдә, аның байлыгын, матурлыгын ачып бирүдә, милли үзәңи формалашкан, ижади фикерләүче шәхес тәрбияләүдә зур әтәргеч булып тора.

Татар теле һәм әдәбиятын өйрәнгәндә, түбәндәге проект төрләрен куллануны уңай дип саныйм:

☒ Тикшеренү (тикшеренү эшенең актуальлеген нигезләү, тикшеренүнең максатын әйтү, бурычлар кую, аларны чишү юлларын күрсәтү).

☒ Ижади (кичә яки бәйрәм үткәрү өчен сценарий төзү һ.б.). Кагыйдә буларак, бу төр проект эшләренең эзлекле структурасы юк.

☒ Гамәли юнәлешле (һәр укучының, төркемнең бөтен эшчәнлеген яхшы нәтижеләргә ирешү максатыннан чыгып планлаштыру). Бу төр проект катнашучыларның социаль кызыксынуларына юнәлеш тотта.

☒ Мәгълүмати (темага караган мәгълүматларны жыю, аларны катнашучыларга тәкъдим итү, фикер алышу, йомгаклау). Бу төр проектлар тикшеренү проектлары кебек үк төгәл уйланылган структура буенча эшләүне таләп итә.

Бу төр проектның структурасы түбәндәгечә төзелергә мөмкин:

☒ проектның максаты;

☒ мәгълүмат эзләнүнең предмети;

☒ мәгълүмат чыганагы (вакытлы матбугат, интервью, анкетаалу);

☒ мәгълүматны эшкәртү, алымнары (анализ, гомумиләштерү, чагыштыру, нәтижә);

☒ мәгълүмати эзләнүнең нәтижеләре (мәкалә, аннотация, реферат, доклад һ.б.).

Проект методы укытучы һәм укучыларның яхшы әзерлеген, сыйныфның һәм ижади төркемнәрнең үзара килешеп эшләүләрен таләп итә. Проект турында сөйләшүдә катнашып, укытучы да тигез хокуклы фикердәшкә, ярдәмчегә әйләнә. Проектны гамәлгә ашыру барышында укучылар тирә-юньдәгеләр белән уртақ тел табып эшләргә, фикерләрен дәлилләргә өйрәнә.

Проект эшчәнлегенең бурычлары:

☒ укучыларда интеллектуаль һәм гомумхезмәт белемнәрен булдыру, аларның хезмәт нәтижеләрен күз алдына китереп эшләрдәй күнегүләр белән тәэмин итү;

☒ ижади фикерләү, мөстәкыйльлек һәм башлап эш итү сәләтен үстерү.

Проектның темасын укучылар мөстәкыйль рәвештә яки укытучы кушуы буенча сайлыйлар. Проектларны аерым яки ижади төркемнәрдә эшләргә мөмкин.

Уңышлы проект эшчәнлегенең кагыйдәләре:

1. Төркемдә лидерлар юк. Төркемдәгеләр тигез хокуклы.

- 2.Төркемнәр үзара ярышмый.
- 3.Проект биремнәрен үтәү барышында укучылар бер-берсе белән аралашудан канәгатьләнү хисе алырга тиеш.
- 4.Һәркем активлык күрсәтергә һәм бирелгән эшкә үз өлешен кертергә тиеш.
- 5.Ахыргы нәтижә өчен һәркем җаваплы.

**Проект эшен оештыру методикасы** берничэ этапны күз алдында тотат:

- 1. Эзерлек этабы (проектның темасы, проблемасы билгеләнә, укучылар шәхси теләкләре буенча төркемнәргә бүленә);**
- 2. Проект өстендә эшләүне планлаштыру (хәбәр чыганаclarын билгеләү, төркемнәрдә вазифаларны бүлү, эшләү вакытын билгеләү);**
- 3. Аналитик этап (укучыларның тикшеренү һәм яңа белемнәр үزلәштерү этабы);**
- 4. Гомумиләштерү этабы (алынган мәгълүматны структурага салу);**
- 5. Проектны яклау этабы.**
- 6. Проект эшчәнлегенң нәтижеләрен бәяләү этабы (проект нәтижеләрен күмәк тикшерү, проект эшчәнлегенә үзанализ).**

Һәрбер проектның нигезендә проблема ята. Проект эшчәнлегенң максаты – шушы проблеманы чишү юлларын эзләү.

“Сәлам” дәреслеге өстендә эшлэгәндә мин балалар белән проект эшләре алып барам. Шуларның берсе татар телендә “Простоквашино” мультфильмыннан татарчага тәржемә ителеп сәхнәләштерелгән өзек (видео).

Әдәбият дәресе буенча ижади проект өстендә эшләү алгоритмын схемада түбәндәгечә күрсәтеп китәр идек (Word документ):

Тема: “ Балалар шагыйре Ш.Галиев ижаты”, 3-4 сыйныф.

Проект тибы: тикшеренү, ижади

Проблема	Ш.Галиевның тормыш юлын һәм ижаты турында аз беләбез.
Ни өчен?	Күрше районда туып-үскән шагыйрьнең тормышы белән кызыксынмыйбыз.
Нишләргә?	Ш.Галиевның тормыш юлын һәм ижатын өйрәнергә.
Ничек?	Шагыйрьнең туган авылы Апас районы Бакырчыда аның музееда булырга, аңа кагылышлы материалларны өйрәнергә. Ижатын өйрәнергә, шигъриятенң төп темаларын билгеләргә
Нәтижә	Укучыларның ижади эшләре (сочинение, буклет, презентация, китапчык, реферат һ.б) Танып белү (шагыйрьнең тормыш юлы һәм ижаты турында белемнәр). Тәрбияви (эстетик, патриотик тәрбия). Үстерелешле (коммуникатив, информацион

	компетентлык, тикшеренү, эзләнү, нәтижә ясау күнекмәләре).
--	--