

Рабочая программа по факультативу

«Русская стилистика и культура речи»

10 класс

Пояснительная записка

Данный курс предназначен для учащихся 10 классов в качестве школьного компонента, рабочая программа для которого составлена на основе «Программы факультативных и элективных курсов по русскому языку. 5-11 классы» С.И.Львовой. Данная программа вошла в серию, основанную в 2006 году Российской академией образования и издательством «Вентана-Граф».

Как известно, программа основного курса русского языка для 5-9 и 10-11 классов отражает обязательную для всех школьников инвариантную часть школьного образования, которая обеспечивается часами, включёнными в федеральный компонент федерального базисного учебного плана. Обязательный курс подкрепляется системой элективных и факультативных курсов — учебными предметами по выбору учащихся. Эти дополнительные курсы имеют большое значение в системе предпрофильной и профильной подготовки учащихся.

Цель курса заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме.

Теоретической основой формирования коммуникативных умений является описание особенностей каждой функциональной разновидности языка, видов речевой деятельности.

Для создания естественных условий для совершенствования речевых навыков предлагается чаще обращаться к такой **форме обучения**, как семинар. Он может быть организован как заслушивание и последующее обсуждение подготовленных старшеклассниками **сообщений, выступлений, докладов** по определённой теме (лингвистической, литературоведческой). Работая над таким выступлением, ученик

самостоятельно (под руководством учителя) и последовательно проходит все этапы подготовки речевого высказывания: выбор темы и обдумывание основной мысли; сбор литературы по теме и её анализ; систематизация собранного материала и составление плана; отбор наиболее точных уместных и выразительных средств для точной передачи мысли в письменной речи (реферат) и устной речи (выступление, доклад).

Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (ознакомительное, просмотровое, изучающее, реферативное, поисковое и др.), что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном (книжном, газетно-журнальном) и электронном форматах. Предполагается активное использование в обучении Интернет-ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим целесообразно познакомить учеников с основными признаками гипертекста, который широко представлен в информационную эпоху прежде всего в новых информационных и коммуникационных технологиях. Именно гипертекст является объектом Интернет-чтения, а это означает, что школьник должен овладеть специфическими навыками информационно-смысловой переработки Интернет-публикаций, научиться пользоваться разнообразными гипертекстовыми контекстными ссылками, понимать смысл графических выделений, что формирует способность не только получать разнообразную информацию, но и общаться в виртуальном пространстве. Нужно иметь в виду, что успешное овладение чтением как видом речевой деятельности обеспечивает и результативное использование элементарных форм дистанционного обучения с использованием гипертекстовых электронных справочников, электронных учебников, Интернет-ресурсов.

Требования к уровню подготовки

Ученики должны освоить основные способы оптимизации речевого общения:

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Кроме того, старшеклассники должны научиться

- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (произносительные, лексические, грамматические, правописные, этикетные);
- уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения.

И наконец, учащиеся должны

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать свою речь с точки зрения её правильности,
- находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Введение	1
2	Функциональная стилистика	11
3	Культура речи	17
4	Стили речи	5
	Итого:	34

Календарное планирование

№	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Вид проводимой на уроке работы	Дата проведения урока	Корректировка
	Функциональная стилистика				
1	Вводный урок	1	Беседа	07.09	
2	Место стилистики в системе наук языкознания	1	Лекция	14.09.	
3	Задачи грамматической, функциональной стилистики и стилистики текста	2	Лекция	21.09.	
4	Практическая стилистика	1	Семинар	28.09	
5	Практикум «Любители и почитатели русского языка»	1	Практикум	05.10	
6	Функциональная и коммуникативная стилистика. Тест № 1	2	Практикум,урок контроля	12.10	
7	Формирование коммуникативных единиц	2	Лекция	19.10	
8	Работа с прозаическим текстом	1	Практикум	26.10	
9	Работа с поэтическим текстом	1	Практикум	09.11	
	Культура речи				
10	Что такое культура речи?	1	Беседа	16.11	
11	О древней науке- риторике	1	Лекция	23.11	

12	Графическое представление науки риторики	1	Беседа	30.11	
13	Книжнославянская письменная традиция	1	Лекция	07.12	
14	Категории «высокого» и «низкого»	1	Практикум	14.12	
15	«Хороший», «дурной» и истинный вкус	1	Практикум	21.12	
16	Диалектизмы и жаргонизмы	1	Семинар	28.12	
17	Просторечная лексика	1	Практикум	11.01	
18	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления	1	Практикум	18.01	
19	Эмоционально-экспрессивная лексика	1	Практикум	25.01	
20	Слово и сфера его употребления	1	Лекция	01.02	
21	Внутренняя форма слова	1	Семинар	08.02	
22	«Забавные» и «коварные» созвучия	1	Практикум	15.02	
23	Устойчивые и свободные словосочетания	1	Практикум	01.03	
24	Прозаическая строфа	1	Лекция	15.03	
25	Формы существования речи. Тест № 2	1	Урок контроля	22.03	
	Стили речи				
26	Функциональные стили речи	3	Практикум	05.04	

27	Слово и жест	1	Семинар	12.04	
28	Слово и мимика	1	Практикум	19.04	
29	Итоговое занятие. Тест	1	Урок контроля	26.04	
		34			

Перечень компонентов УМК

Программа	Пособия для учителя	Пособия для учащихся
«Программы факультативных и элективных курсов по русскому языку. 5-11 классы» под редакцией С.И.Львовой (Вентана-граф, 2006)	<p><i>Аванесов Р.И.</i> Русское литературное произношение. — 6-е изд., перераб. и доп. — М., 1984.</p> <p><i>Винокур Т.Г.</i> Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. — М., 1993.</p> <p><i>Гойхман О.Я., Надеина Т.М.</i> Основы речевой коммуникации. — М., 1997.</p> <p><i>Граудина Л.К., Мифкевич Г.И.</i> Теория и практика русского красноречия. — М., 1989.</p> <p><i>Иванова С.Ф.</i> Искусство диалога, или Беседы о риторике. — М., 1992.</p> <p><i>Казарцева О.М.</i> Культура речевого общения: теория и практика обучения. — М., 1998.</p> <p><i>Корнилова Е.Н.</i> Риторика — искусство убеждать. Своеобразие публицистики античной эпохи. — М., 1998. ,</p> <p><i>Культура русской речи</i> / под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. - М., 1998.</p> <p><i>Ладыженская Т.А.</i> Живое слово. Устная речь как средство и предмет обучения. — М., 1986.</p> <p><i>Ладыженская Т.А.</i> Риторика в школе и в жизни. — М., 2001.</p>	<p><i>Волков А.А.</i> Основы риторики. — М., 2005.</p> <p><i>Голуб И.Б., Розенталь Д.Э.</i> Занимательная стилистика. — М., 1989. <i>Гольдин В.Е.</i> Речь и этикет. — М., 1983.</p> <p><i>Мазнёва О.А., Михайлова И.М.</i> Риторика. Учебное пособие для учащихся 10—11 классов. — М., 2006.</p> <p><i>Милославский И.Г.</i> Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.</p> <p><i>Крысин Л.П.</i> Школьным словарь иностранных слов. — М., 1997.</p> <p><i>Львов В.В.</i> Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2004.</p> <p><i>Скворцов Л.И.</i> Культура русской речи. Словарь-справочник. — М., 2003.</p> <p><i>Школьный словарь иностранных слов</i> / под ред. В.В. Иванова. — 4-е изд. — М., 1999.</p> <p><i>Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)</i> / сост. М.В. Панов. — М., 1984.</p>

	<p><i>Львова С.И.</i> Язык в речевом общении: Книга для учителя. — М., 1991.</p> <p><i>Милославский И.Г.</i> Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.</p> <p><i>Основы культуры речи: Хрестоматия.</i> / сост. Л.И. Скворцов. — М., 1984.</p> <p><i>Проблемы эффективности речевой коммуникации</i> / под ред. Ф.М. Березина. — М., 1989.</p>	
--	--	--

Характеристика контрольно-измерительных материалов

В течение проведения курса «Русская стилистика и культура речи» проводится три контрольных занятия. Оцениваются работы по системе зачёт-незачёт

КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ №1

Отметьте номера слов с ударением на втором слоге:

1. 1) ПСЕ-ВДО-НИМ
- 2) ВЕР-БА
- 3) ЗА-НЯЛ
- 4) ПРИ-ДА-НО-Е

Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:

2. 1) Соня спросила Раскольникова, раскаивается ли он в содеянном.
- 2) Сборная панель из кирпича не уступает железобетонной ни по прочности, ни по морозостойкости, ни по другим показателям.
- 3) Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущался скорый приход весны.
- 4) После собрания Павел спросил у Риты, что может ли он проводить ее домой.
3. 1) Чацкий нанес решительный удар обществу, ненавидевшему инакомыслие и которое отстаивало крепостничество.
- 2) Правительство подготовило ноту, срочно направляющуюся в зону конфликта.
- 3) Закончив экскурсию, в ресторане нас ждал обед.
- 4) Расчет составлялся исходя из средних норм выработки.
4. 1) Благодаря стараний родителей, сын получил прекрасное образование.
- 2) Вчера принимал больных опытный терапевт Петрова.
- 3) Местное чиновничество отличалось крайним консерватизмом.
- 4) Всю свою долгую жизнь его отец был глухим к страданиям близких.
- 5) Приведенные примеры говорят за возможность широкого использования этого изобретения.
5. 1) Ученики пристально слушали рассказ учителя.
- 2) Свою автобиографию я уже рассказал вам.

-
- 3) Владельцам вишневого сада грозит разорительство.
- 4) В праздничные майские дни неплохо бы выехать за город.
6. 1) Его неожиданный вопрос поставил меня в тупик.
- 2) Этот технологический процесс продолжается несколько часов.
- 3) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.
- 4) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.

КЛЮЧ К ТЕСТУ:

Тест 1

1. 4
2. 3, 4
3. 1, 2, 3
4. 1, 2, 4, 5
5. 1, 2, 3
- 6 2, 4

КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ №2

1. Ударение неправильно поставлено в слове:

1) цепочка

2) *оп*товый

3) каталог

4) афи~~н~~яне

5) свекла

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

1) играть большое значение

2) вручить цветы

3) назрела сложная обстановка

4) разочароваться в нем

5) придавать большое внимание

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

1. Аннулировать – составить краткое изложение содержания книги.

2. Елей – масло, употребляемое в церковном обиходе.

3. Послушник – ребенок, беспрекословно подчиняющийся взрослым.

4. Легитимный – непризнанный, не допускаемый законом.

5. Закоснелый – консервативный, реакционный.

4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:

1. Он был так серьезен, так строг, что многим казался инфантильным.

2. В канун праздника в палатах госпиталя состоялся гала-концерт для больных детей.

3. Вся псарня мчалась впереди охотников.

4. Сын Буша впервые баллотируется в президенты.

5. В музейной экспозиции представлена амуниция русских солдат.

5. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:

О подготовке X Конгресса МАПРЯЛ.

Собрание постановило:

1. Подтвердить сроки проведения X Конгресса «Русское слово в мировой культуре» в Санкт-Петербурге 30 июня – 5 июля 2003 г. на базе Санкт-Петербургского университета.

2. Внести изменения в структуру секций и направлений с учетом замечаний Президиума.

3. Утвердить квоты участников: российские – 300 чел.; дальнее зарубежье – 300 чел.; ближнее зарубежье – 100 чел.

4. Создать Оргкомитет для проведения конгресса.

-
- 1) разговорному
 - 2) художественному
 - 3) публицистическому
 - 4) официально-деловому
 - 5) научному

6. Речевые ошибки допущены в предложении:

1. Оплатить за обучение можно в 3 кассе.
2. Писатель изобразил взгляды передовых людей того времени в образе Базарова.
3. Творчество Толстого завоевало мировую признательность.
4. В творчестве Некрасова одной из важнейших является тема о счастье народа.
5. В Донецкой области под эгидой местного руководства состоялся референдум о придании русскому языку статуса второго государственного языка.

7. Речевые ошибки допущены в предложении:

1. Получивший тяжелую рану солдат был госпитализирован.
2. Ученая степень «доктор философии» присваивается магистру как гуманитарных, так и естественных наук.
3. Описывая российскую действительность, Пушкину удалось всесторонне раскрыть ее.

4. О том, что состоится эта пресс-конференция, было указано заранее.

5. С большим интересом прошла встреча жителей микрорайона с их депутатом.

8. В предложении допущена следующая ошибка:

Вскоре после маленькой княгини вошел массивный, толстый молодой человек, со стриженной головой, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высокой жабо и в коричневом фраке.

1) орфографическая

2) пунктуационная

3) речевая

9. В предложении допущена следующая ошибка:

В незапамятные времена здесь было большое болото, потом оно высохло, заросло, и сейчас о нем напоминал только глубокий, вековой мох, небольшие окна-колодцы в этом мху, да обилие багульника.

1) орфографическая

2) пунктуационная

3) речевая

КЛЮЧ К ТЕСТУ:

Тест 2

1. 1, 2, 3, 5

2. 1, 3, 5

3. 1, 3, 4

4. 1, 2, 3

5. 4

6. 1, 2, 3, 4

7. 3, 4, 5

8. 3

9. 1, 2

Итоговый тест

I. Функциональный стиль – это...

1.
стилистически отмеченные слова, словосочетания и предложения.
2.
словесное изображение какого-либо явления действительности.
3.
исторически сложившийся тип функционирования языка, реализующийся в той или иной социально значимой сфере общения.
4.
тип речи, обладающий специфическими чертами композиционной организации и бытующий только в письменной форме.

II. * В разговорном стиле могут быть использованы следующие синонимические ряды слов...

1.
Вниз – книзу – долу.
2.
Мир – вселенная – мироздание.
3.
Руководитель – гегемон – глава.
4.
Вскипеть – вспыхнуть – взорваться.

III. * В разговорном стиле употребляются конструкции:

1.
В это время вбегает наш поэт, на ходу застегивается, хватает свой мешок и натягивает на себя, и айда.
2.
Суперкомпьютер способен осуществлять 12,3 триллиона операций в секунду.
3.
По прогнозам, численность населения в России в ближайшее десятилетие уменьшится на 8% и составит 136 млн. человек.
4.
Льва Ивановича сняли.

IV. Текст «Люди разные. Одни любят природу и бережно относятся к ней, видя в ней нашу колыбель и обитель, другие

почему-то все пытаются завоевать, захватить, переименовать по-своему, ничуть не считаясь с [правом каждого существа на жизнь и самостоятельность](#), присваивая это право исключительно лишь себе... Ну, конечно же, мы не можем обойтись без того, чтобы брать из кладовых природы, а следовательно, приходится нам губить множество ни в чем не повинных существ. Но ведь весь вопрос – в мере. В мере!» **принадлежит...**

1.
разговорному стилю.
2.
публицистическому стилю.
3.
художественному стилю.
4.
официально-деловому стилю.

V. Для текстов научного стиля не характерно(-а)...

1.
логическая последовательность изложения.
2.
широкое использование лексики и фразеологии других стилей.
3.
преимущественное употребление существительных вместо глаголов.
4.
научная фразеология.

VI. Для текстов разговорного стиля не характерно(-а)...

1.
тесная связь с невербальными средствами общения.
2.
неполнота выражения (эллиптичность).
3.
стремление к экономии языковых средств.
4.
точность (точное определение понятий).

VII. К основным стилевым признакам официально-делового стиля не относится...

1.
отвлеченно-обобщенный характер.
2.
объективность изложения.
3.
точность формулировок.
4.
предписывающе-долженствующий характер.

VIII. Определите стиль и тип речи.

Пассажиры обязаны: при поездке на транспортном средстве, оборудованном ремнями безопасности, быть пристегнутыми ими, а при поездке на мотоцикле быть в застегнутом мотошлеме; посадку и высадку производить со стороны тротуара или обочины и только после полной остановки транспортного средства. Если посадка и высадка невозможна со стороны тротуара или обочины, она может осуществляться со стороны проезжей части при условии, что это будет безопасно и не создаст помех другим участникам движения.

1. Официально-деловой; повествование.
2. Художественный; рассуждение.
3. Публицистический; рассуждение.
4. Научный; описание.

IX. Укажите, что характерно для публицистического стиля:

1. сочетание экспрессии и стандарта при передаче информации о текущих событиях.
2. отсутствие экспрессивной окрашенности и художественной выразительности.
3. немотивированное использование терминов.
4. тесная связь с невербальными средствами общения, неполнота выражения (эллиптичность).

Х. В официально-деловых текстах обычно употребляются слова:

1.
амплитуда, локальный, следовать.
2.
доложить, ответчик, взыскание.
3.
климат, хроника, журнал.
4.
эскалация, форум, почин.