Ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Это означает, что малыш познает мир и развивает речь через пальчики: ему необходимо все потрогать, пощупать, попробовать, поплескаться. Универсальной вещью для тактильных игр является сенсорная коробка. Сенсорная коробка – это ёмкость, наполненная всякого рода тактильным материалом. Моторика пальцев и тактильные ощущения должны развиваться с первых лет жизни

Сенсорные основы изобразительной деятельности.

Изобразительная деятельность тесно связана с сенсорным воспитанием. Формирование представлений о предметах требует усвоения знаний об их свойствах и качествах, форме, цвете, величине, положение в пространстве. Дети определяют и называют эти свойства, сравнивают эти предметы, находят сходства и различия, то есть производят умственные действия.

Таким образом, изобразительная деятельность содействует сенсорному воспитанию и развитию наглядно-образного мышления. Детское изобразительное творчество имеет общественную направленность. Ребенок рисует, лепит, конструирует не только для себя, но и для окружающих. Ему хочется, чтобы его рисунок что-то сказал, чтобы изображение им узнали. Общественная направленность детского изобразительного творчества проявляется и в том, что в своей работе дети передают явления

общественной жизни. При обучении в начальной школе при недостаточной подготовке, ребенок может столкнуться с рядом трудностей, тормозящих процесс обучения и творчества.

Детям недостаточно обычных игрушек, потому что со временем они привыкают к мягкому зайчику или твердому холодному роботу. Чтобы у ребенка развивались разносторонние ощущения и вызывались не только мысленные, но и тактильные ассоциации при упоминании того или иного слова, и были придуманы и разработаны сенсорные коробки.

Что это такое?

Из далеких Штатов к нам пришла новая и очень простая игрушка – сенсорная коробка. Это то, о чем мечтают все дети. Вот я и решила подарить своим ребятам тазик счастья! Так что, сенсорная коробка – это тазик? Может быть и тазик, и миска, и кастрюля, и пластиковый контейнер или деревянный ящик. В эту емкость насыпается (наливается, крошится) наполнитель, кладутся разные предметы и инструменты.

Цель:

1. Развивать сенсорное восприятие окружающего мира.

2. Дать ребенку как можно больше тактильных ощущений.

Задачи:

1. Развитие детей:

развитие сенсорных анализаторов;

развитие мелкой моторики;

развитие мышления;

развитие творческих способностей и креативности ребенка.

2. Обеспечение детей дошкольного возраста познавательной средой:

ознакомление с цветовой палитрой;

с флорой и фауной;

с другой различной необходимой тематикой (транспорт, огород, деревня, дом и прочее).

3. Воспитывать интерес к познанию, желанию заниматься:

воспитывать детскую самостоятельность и инициативу;

прививать детям чувство радости за свои успехи и результаты своих друзей.

Из чего сделать сенсорную коробочку?

Емкость для наполнения подойдет практически любая, главное чтобы она была удобной, безопасной и вместительной.

Это может быть:

картонная или деревянная коробка,

пластиковый контейнер,

миска,

надувной бассейн,

таз,

поднос с бортиками.

Предметы с которыми можно играть

кубики,

кольца,

шарики,

лоскуты,

маленькие коробочки,

камушки,

игрушечные фрукты,

искусствемелкие фигурки животных и людей,

нные и настоящие растения,

деревянные буквы и цифры,

лопатки, ложки, грабли,

мисочки, чашки, щипцы,

груша для воды, сито, воронка и др.

Сенсорная коробка «Зима»

Главный элемент зимней сенсорной коробки – снег. Зимой можно взять настоящий, а в другое время его можно изобразить, причем по-разному.Можно взять вату , соль и т.д

Сенсорная коробка «Море, пляж»

Эта сенсорная коробочка содержит в себе все пляжно-морские реквизиты: песок (настоящий или мука, манка), мелкие камушки, ракушки, морские звезды, обычная или подкрашенная в голубой цвет вода, рыбки.

Сенсорная коробка «Динозавры»

Любители динозавров по достоинству оценят такую коробочку. Для возврата в доисторическую эпоху наполните контейнер перловкой, фасолью «черный глаз», камнями, галькой. Можно соорудить гору из смеси муки и растительного масла (2 к 1) с добавлением натурального красителя, молотого кофе. Несколько искусственных растений, и среда обитания динозавров готова!

Сенсорные коробочки можно использовать при изучении различных тем.

Например:

цвет, форма и сортировка переметов

Техника безопасности при занятии с сенсорными коробками

1. Занятие (игра) проводится группами по 2-3 ребенка, или индивидуально.

2. Нельзя оставлять ребенка во время игры с сенсорными коробочками наедине.

3. Наполнение коробки зависит от возраста детей. При работе с детьми до 3 лет не должна содержать мелких деталей, которые ребенок мог бы проглотить.

4. Перед создание сенсорных коробок убедитесь, что у ребенка нет аллергии на какой-либо компонент.

Для какого возраста подходят сенсорные ккоробочки

Сенсорные коробки универсальны тем, что могут использоваться во всех возрастных группах.

Для детей 1,5-2 используются сенсорные коробочки с наполнителем, разным по тактильным ощущениям. Цель – дать ребенку как можно больше разных тактильных ощущений, разработать пальчики и ручки в целом.

Детям 2-3 в сенсорные коробки нужно добавить игрушки и предметы и показать как с ними играть (что с ними делать). Цель игры – развивать координацию движений и мелкую моторику. Попутно ребенок обучается различать предметы по размерам, цветам, свойствам.

Для детей 3-5 лет сенсорные коробки служат основой для организации сюжетно-ролевых игр. Когда ребенок начинает что-нибудь воображать и

придумывать, его можно увлечь ролевыми играми, действия которых будут происходить в сенсорной коробке. Ребенок сам с удовольствием будет наполнять коробку наполнителями, какими больше нравятся.

Для детей 5-7 лет сенсорные коробки становятся не только инструментом для развития всех органов чувств, но и пространством для фантазий, логических и познавательных игр.

Старше 2 лет

Когда ребенок начинает что-нибудь воображать и придумывать, играть с куклами, уже знает разных животных, персонажей мультфильмов и других персонажей, его можно увлечь ролевыми играми, действия которых будут происходить в сенсорной коробке. К тому же ребенок уже многое умеет делать своими руками, поэтому он с удовольствием будет участвовать в создании тематического наполнения сенсорной коробки. Он может выбрать из своих игрушек подходящие к данной игре, собрать на улице осенние листья или гальку на море, придумать, как соорудить забор или холм.

Несколько идей как использовать сыпучий материал в сенсорных коробочках

1. Пересыпание

Самое простое и, пожалуй, самое грязное занятие :) Все, что вам понадобится, это миска с любым сыпучим материалом, а также ложка, половник, дырявая ложка, и несколько пустых емкостей разной формы и размера. Покажите ребенку, как можно пересыпать крупу из одной емкости в другую «через край», с помощью приготовленных вами приспособлений или просто руками и наблюдайте за процессом, а еще лучше – примите в нем активное участие. Перед тем, как в первый раз поиграть в эту игру, прочтите это. Наглядно это простое и веселое занятие продемонстрировано на видео:

2. Просеивание

Эта игра может стать логическим продолжением предыдущей, если вы играете с несколькими видами круп. Обзаведитесь удобными для детской ручки ситечками с «разнокалиберными» ячейками для того, чтобы просеивать 3-4 вида сыпучих материалов. Например, можно предложить крохе разделить на 4 мисочки перемешанные манку, гречку, горох и фасоль –

это, конечно, высший пилотаж. Начать лучше с 2-х видов круп, хорошо отличающихся друг от друга по размеру.

3. Сортировка

Сложные манипуляции с ситечком пока не под силу крохе? Предложите ему задание на сортировку. Не забывайте про игровой контекст!
Например, здесь я попросила Егорку покормить курочку фасолью, а горошек отложить для маленького цыпленка, которому никак не проглотить большую фасолинку.

4. Поиски клада

Игра, нежно любимая моим сыном с тех пор, как он только научился сидеть. Помню, как сажала его в детскую ванночку, ставила туда глубокую миску с крупой и туда бросала несколько мелких предметов – теннисные мячики, фигурные деревянные бусины, игрушки от шоколадных яиц, фигурки от сортера, детали деревянных паззлов и т.д. Все это очень интересно искать, а пока малыш ищет, сыпучий материал мягко массирует его маленькие пальчики. Кстати, есть еще один интересный вариант такой игры на плоском подносе, когда на дно наклеиваются привлекательные картинки (например, со зверятами или любимыми героями сказок), а малышу предлагается их отыскать

Насыпные аппликации

Здесь я рассказывала, как покрасить манку для красивых ярких аппликаций, но ведь материалом для аппликации может стать практически любая крупа. Посмотрите, какие красивые и оригинальные работы получаются даже у совсем юных творцов: