МБДОУ «Краснокоммунарский детский сад «Стрела»

Проект

ТЕМА**: «Ярмарка»**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «МУЗЫКА»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

Срок реализации 17.11 – 28.11

Состав участников (индивидуальные, групповые и фронтальные)

Выполнила:
Музыкальый руководитель:
Смоленская Кристина Евгеньевна.

п. Красный Коммунар, 2016г.

Содержание

Пояснительная записка……

Проектная карта……

Матрица проекта…….

Используемая литература…….....

Приложение……

Пояснительная записка

В настоящее время многие современные дети растут на примитивных музыкальных “шедеврах”, единственной целью которых является бездумное подчинение ритму и оглушительной какофонии звуков. Это создает обстановку духовной бедности и художественной серости, и не способствует гармоничному и нравственному развитию личности.

Наблюдая за детьми во время проведения фольклорных праздников, театральных народных представлений, фольклорных спектаклей, при знакомстве с различными формами устного народного творчества и малыми музыкальными фольклорными формами, виден их живой интерес к этому процессу и познавательная активность. У детей рождается ответное, душевное чувство, интерес к обычаям и культуре народа, носителями которой они являются, гармонично формируются нравственные ценности: представление о добре, красоте, правде и верности, которые приобретают в наши дни особую значимость.

Целью данного проекта является освоение детьми фольклорного наследия русского народа, как самобытной, целостной системы гармоничного и творческого развития личности.

В результате реализации проекта у детей будут сформированы навыки актерского мастерства, будут развиваться импровизационные способности, коммуникативно-речевая деятельность через обыгрывание произведений детского фольклора. И уже как вершина творческого достижения – это их участие в постановке театрализованного представления, где в совокупности представлены различные жанры народного песенного и поэтического творчества. Если не знакомить ребенка в дошкольном детстве с народно - прикладным искусством, народной праздничной культурой, то не будет достигнуто полное ознакомление с историей, культурой своего народа, что в дальнейшем приведет к обеднению его нравственно - патриотических чувств.

Педагоги получат интересную технологию работы с детьми, основанную на создании образно-игровых ситуаций, требующих от детей перевоплощения, работы фантазии, воображения. Они сделают вхождение в мир фольклора для ребенка желанным, интересным, занимательным, личностно окрашенным и значимым. Также педагоги приобретут опыт в изготовлении костюмов, бутафории, реквизита и опыт совместного сотрудничества с детьми и родителями.

Проект будет реализовываться через систему групповых и игровых занятий с детьми, через презентацию для родителей, педагогов, через участие детей в фольклорном празднике.

В проект будут вовлечены дети дошкольного возраста и их родители, музыкальный руководитель и воспитатель.

1-неделя

Проектная карта						
Основные виды деятельности детей, организуемых педагогами		**Дни недели**				
		Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
1	Образовательная деятельность	«Русская песня-душа народа»			«Плясовая и хороводная песня»	
2	Наблюдения (экскурсии, прогулки)				Рассматривание презентации «Русские ремесла».	
3	Рассказывание	Беседа о народных ремеслах «Дымка»				
4	Чтение художественной литературы	Русская народная сказка «Серебряное блюдечко и наливное яблочко» с музыкальным сопровождением.	Чтение русской народной сказки «Морозко»	Разгадывание загадок о русских народных инструментах	Знакомство с пословицами о труде.	
5	Игры (настольно-печатные и дидактические,хороводные)	Дидактическая игра «Узнай музыкальный инструмент»	Хороводная игра «Лавота»		Русская народная игра «Золотые ворота»	
6	Художественно-творческая деятельность:					
	рисование			Дымка		

	аппликация					матрешки

2-неделя

Проектная карта						
Основные виды деятельности детей, организуемых педагогами		**Дни недели**				
		Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
1	Образовательная деятельность	«Ярмарка»			«Весела ярмарка»	Открытое занятие «Весела ярмарка»
2	Наблюдения (экскурсии, прогулки)		Рассматривание презентации «Русская изба».			
3	Рассказывание	Беседа «Русская ярмарка»	Беседа «Наряд русских крестьян»	Беседа о русских народных ремеслах «Хохлома»		
4	Чтение художественной литературы	Драматизация «Лиса на ярмарке»	Чтение русской народной сказки «Морозко»	Разгадывание загадок о русских народных инструментах	Знакомство с пословицами о маме, бабушке.	
5	Игры (настольно-печатные и дидактические, хороводные)	Хороводная игра «Барашеньки-крутороженьки»	Дидактические игры по разным видам росписи «Найди пару», «Составь узор»,«Узнай элементы узора»	Русская народная игра «Ой, дили,дили, дили.»		

6	Художественно-творческая деятельность:	Рисование людей в русских народных костюмах.				
	рисование			Роспись кокошников(Дымка)		
	аппликация					

Матрица проекта

Название проекта:

«Ярмарка»

Тема проекта

Формирование у детей систему знаний о русской ярмарочной культуре, желание использовать полученную информацию в разных видах музыкальной деятельности .

Проблемное поле проекта:

Если не знакомить ребенка в дошкольном детстве с русской народной культурой, то не будет достигнуто полное ознакомление с историей, культурой своего народа, что в дальнейшем приведет к обеднению его нравственно - патриотических чувств.

Педагогические технологии, методы и приемы, используемые при организации деятельности детей в рамках проекта

Игры

Информационно-коммуникативные технологии (использование Интернета в подготовке образовательной деятельности, использование проекционного оборудования)

Технология сотрудничества. Ребята учатся вместе работать, учиться, творить, всегда быть готовыми прийти друг другу на помощь.

Художественное слово.

Музыка.

Цель: Формировать систему знаний о русских народных традициях русской ярмарочной культуры через создания условий для развития познавательных и творческих способностей в рамках проектной деятельности.

Задачи проекта:

- Воспитывать интерес к музыкальному фольклору
-Расширять и углублять знания детей о фольклорном празднике, его значении и традициях празднования.
-Развивать у детей художественно-творческие способности в процессе восприятия произведений декоративного искусства и детской изобразительной деятельности.
-Развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности
-Способствовать приобщению воспитанников, их родителей и сотрудников ДОУ традициям народной праздничной культуры.

Планируемые результаты .

- Проявляет устойчивый интерес к фольклору и народному творчеству, желание использовать полученную информацию в разных видах самостоятельной и совместной деятельности (изодеятельность с использованием разных техник рисования, исполнение народных песен и танцев, игра на русских народных инструментах, театрализованные миниатюры и т. д.).
- Приобретут знания о традициях ярмарочной культуры.
- Разовьется сфера чувств, готовность к творчеству, коммуникабельность.
- Будет сформирована выразительная, красочная, полная ярких сравнений, речь.
- Появиться интерес у воспитанников, их родителей и сотрудников ДОУ к традициям народной праздничной культуры.

Сценарий совместной деятельности по решению задач

Дети

1. Слушание русской народной музыке .
2.Знакомство с русскими народными инструментами.
3. Разучивание русских народных песен и танцев, игр, игра на русских музыкальных инструментах.
4. Выставка детских работ
5. Участие в фольклорном празднике

Воспитатели групп

1.Подобрать и оформить выставку иллюстраций на тему русские народные ремесла.
2. Подготовить материал для чтения, подобрать книги.
3. Обновление книжного уголка.
4.Атрибуты к играм.
6.Подобрать пословицы.

Родители

1. Проведение индивидуальных консультаций.
2. Изготовление костюмов к фольклорному празднику.
3. Участие в фольклорном празднике.

1. Организовать в педагогическом коллективе тематическую выставку «Русские народные ремесла»
2. Разработать планы бесед по народному творчеству.
3. Подобрать иллюстрированный материал.
4. Игровая деятельность: народные игры – хороводные и подвижные.
5. Создать в группах фонотеку фольклорных произведений для прослушивания в свободной деятельности детей.
6. Подготовить презентации на тему : «Русская изба», «Русские народные ремесла», «Ярмарка»
7.Подготовить конспекты занятий по теме.
8. Подготовить сценарий фольклорного праздника

Описание продукта, полученного в результате проекта

Создание презентации к проекту «Ярмарка»:(выставка детских работ: рисование, аппликация, исполнение детей песен о ярмарке, русских народных песен,частушек, танцев, игр, драматизация, рассказы детей о ярмарочных гуляньях.

Итоговое мероприятие: Открытое мероприятие образовательной деятельности «Музыка»: «Веселая Ярмарка», фольклорный праздник «Ярмарка»

Вид проекта – творческий, информационный, игровой.

Состав участников

Дети подготовительной группы, родители воспитанников, воспитатели, музыкальный руководитель.

Дополнительная информация, необходимая для выполнения проекта

1. Изучение истории ярмарочной культуры .
2. Согласованная работа воспитателей группы по качественной подготовке детей к деятельности (готовность детей, помощь в создании предметно-развивающей среды)

Связь с родителями, выполняющими роль участников и зрителей.

Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта

Планируемое время на реализацию проекта по этапам·

№№ пп	Этап	Содержание деятельности	Сроки
1	Поисковый	Подбор и анализ музыкально, литературного, иллюстративного, игрового, фото и видео материала по теме проекта.	**01.10.-12.10.**
2	Аналитический	Анализ собранной информации и планирование практической деятельности по созданию	**13.10.**

		продукта	
3	Практический	интегрированная непосредственная образовательная деятельность в области «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Художественное творчество». Консультации для родителей, проведение бесед, выставки, совместная творческая деятельность детей и взрослых.	**17.10. – 28.10.**
4	Презентационный	Открытое мероприятие образовательной деятельности «Веселая ярмарка»»	**2.11.**
5	Контрольный	Анализ проведенных мероприятий по теме проекта, обобщение.	**5.11**

Организационные формы работы над проектом

№№ пп	**Формы работы**	**Название / тема**	**Сроки**
1	Непрерывно образовательная деятельность	«Русская песня-душа народа» «Плясовая и хороводная песня» «Ярмарка» «Веселая ярмарка»-итоговое занятие.	**17.10.** **20.10.** **24.10.** **27.10.**
2	Наблюдение	Просмотр презентации «Русские народные ремесла» Просмотр презентации «Русская изба» Просмотр презентации «Веселая ярмарка»	**21.09.** **25.09.** **28.09**
5	Самостоятельная работа детей	. Использование дидактических игр по разным видам росписи: «Найди пару», «Составь узор», «Узнай элементы узора». Дидактическая игра «Узнай музыкальный инструмент.	**25.09.** **17.09**
6	Взаимодействие с родителями	Консультации, беседы, изготовление костюмов к фольклорному празднику.	**23.09.-27.09.**
7	Свободная деятельность	Разучивание песен, стихов, частушек, пословиц,чтение сказок, выставки детских работ,беседы.	**25.09.**

Форма проведения презентации

Открытое мероприятие образовательной деятельности «Музыка», «Веселая ярмарка»

Фольклорный праздник «При солнышке тепло, при матери добро»

Список используемой литературы:

1. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 112 с.
3. Киселева Л.С. и др. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: – М.: АРКТИ, 2003. – 96 с. 4.
4. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – СПб .: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. – 80 с.
5. Штанько И.В. Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004, № 4.
6. // Дошкольное воспитание. № 1, 2 2007, № 5, 12 2008.
7. // Дошкольное образование. № 8, 12 2008.
8. // Дошкольное образование. Обучение дошкольников № 5. 2009 - с. 58.
9. // Дошкольное образование. Обучение дошкольников № 6. 2009 - с. 69.
10. // Дошкольная педагогика. № 5. 2008, № 5. 2009.
11. // Обруч № 4, 2009. 13. // Ребенок в детском саду. № 3 2003, № 2, 3 2008.
12. //Коллекция увлечений (приложение к журналу «Обруч»): пособие для работников дошкольных учреждений/ Н.А. Рыжова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2005. – 80 с.
13. Мельникова Л.И., Зимина А.Н. «Детский музыкальный фольклор в дошкольных образовательных учреждениях».- М.: Гном – Пресс, 2000
14. Фольклор-музыка-театр / Под ред. С. И. Мерзляковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
15. "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" под ред. О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. СПб, 1996// Музыкальный руководитель 2008,№ 7.
16. // Музыкальный руководитель 2008,№ 7.

Приложение

ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ

ПЕСНЯ – ДУША НАРОДА

Ход занятия

Музыкальный руководитель. А расскажу я вам сегодня сказку про ловкого солдата.

Царь проверял однажды караулы и увидел, что один солдат-то вроде спит.

– Спишь? – спрашивает царь.

– Никак нет, – отвечает солдат, – не сплю.

– А что же ты делаешь?

– Звёзды считаю.

– Ну, и много насчитал?

– Здесь тьма-тьмой. Здесь – семьдесят со мной, а здесь не успел обсчитать – вы помешали...

Попробуй, проверь этого солдата!..

А сколько на Руси песен? Их так же невозможно сосчитать, как сказочному герою – звёзды.

Всегда русский народ любил песню, весёлую и грустную. Она сопровождала людей во время труда и праздника, помогала работать и отдыхать.

Песню «Посев льна» женщины пели весной.

Уж я сеяла, сеяла ленок.
Я сеяла, приговаривала,
Чеботами приколачивала:
«Ты удайся, удайся, ленок!
Ты удайся, мой беленький ленок!
Ты мой лен!
Белый лен!

А какие русские народные песни вы помните, где мать учила дочек, как нужно сеять, полоть или прясть пряжу?

(Дети слушают и вспоминают знакомые русские народные песни «Пряха», «Дуня-тонкопряха»)

Музыкальный руководитель. Русский народ берег родную землю и воспевал её красоту в песнях и сказаниях. С нежностью обращались к рябинушке кудрявой, реченьке быстрой, берёзке белой, травушке шелковой.

(Дети читают стихи.)

1-й ребенок. Ты, рябинушка раскудрявая,
Ты когда взошла?
Когда выросла?

2-й ребенок. Я весной взошла,
Летом выросла.
По зорям цвела,
Солнцем вызрела.

(Звучит куплет русской народной песни «Ты рябина ли, рябинушка».)

3-й ребенок. Ой, ты , Волга, Волга-реченька!
Ой, река ли ты, красавица!
По лугам ты льёшься – стелешься,
По пескам бежишь – торопишься.

(Звучит запись русской народной песни «Вниз по Волге-реке» в исполнении Л. Руслановой.)

4-й ребенок. Берёза, моя берёзонька!
Берёза, моя белая,
Берёза раскудрявая.

5-й ребенок. Стоишь ты, берёзонька,
Посередь долинушки.
На тебе, берёзонька,
Листья зелёные,
Под тобой, берёзонька,
Трава шёлковая.

6-й ребенок. Близ тебя, берёзонька,
Красны девицы
Венки плетут.

Музыкальный руководитель. Какую русскую народную песню о берёзке вы знаете?

(Дети отвечают.)

Музыкальный руководитель. О берёзке много песен создал русский народ, потому что это дерево очень любимо всеми.

Соберутся девушки на полянке и водят вокруг берёзки хоровод.

Дети водят хоровод под русскую народную песню «Во поле берёза стояла».

ПЛЯСОВАЯ И ХОРОВОДНАЯ ПЕСНЯ

Ход занятия

Музыкальный руководитель поет частушку:

Я пойду да разойдуся
По зеленой по траве.
Заиграли гармонисты –
Все волнуется во мне.

В этой задорной частушке отразилась вся любовь русского человека к весёлой плясовой песне. Темы этих песен – самые разные. Но о чём бы в них ни рассказывалось, всегда всё заканчивается благополучно.

Дети слушают русскую народную песню «По улице мостовой».

Музыкальный руководитель. Это весёлая, радостная песня. Почему?

(Дети отвечают.)

Музыкальный руководитель. Да, потому что в песне заканчивается всё хорошо. Она создаёт бодрое настроение, заряжает энергией. Плясовые песни исполняются под гармошку или другие народные инструменты.

Дети исполняют русскую народную песню «Как у наших у ворот» с использованием шумовых инструментов: бубна, ложек, трещоток и т. д.

Музыкальный руководитель. Я буду пропевать вам несколько строк из плясовой песни, а вы вспомните другую русскую народную песню на эту же тему.

По улице мостовой
Шла девица за водой,
Шла девица за водой,
За холодной, ключевой.
Шла девица за водой,
За ней парень молодой,
Кричит: «Девица, постой!
Веселей идти с тобой».

(Дети исполняют хоровод «Пошла млада за водой».)

Музыкальный руководитель. А вот эти слова?

Уж как я ль свою коровушку люблю!
Уж как я ль-то ей крапивушки нарву:
Кушай вволюшку, коровушка моя,
Кушай досыта, коровушка моя!

(Слушают песню: «Ой, вставала я ранёшенько».)

Музыкальный руководитель. Плясовые песни неразрывно связаны с русскими плясками, со свойственными им выдумкой и юмором. Народ любил приплясывать, исполняя такие песни.

Вспоминаем движения: «дробь», «припадания», «хлопушки», «верёвочки» и т. д.

Дети исполняют танец кадриль

Музыкальный руководитель. О чём рассказывается в лирических песнях? О судьбе каждого человека. О том, что его тревожит, волнует, о чем он мечтает. О чем же мечтает герой песни? О свободной, вольной жизни.

(Дети слушают в грамзаписи русскую народную песню «Ах, ты степь широкая».)

Музыкальный руководитель. А что дорого человеку в жизни?

Отчий дом, родные и близкие люди.

(Дети слушают в грамзаписи русскую народную песню «Степь да степь кругом».)

Музыкальный руководитель. А без чего человеку плохо, и вянет он, как «аленький цветочек без красного солнышка»? Без любви.

(Дети слушают русскую народную песню «То не ветер ветку клонит» в исполнении музыкального руководителя и воспитателя.)

Музыкальный руководитель. А как, жалея русскую женщину за её тяжёлую судьбу, народ в песнях обращался к ней, как её называл?

(Дети отвечают.)

Музыкальный руководитель. Лебёдушкой, утушкой, берёзонькой, яблонькой, рябинушкой, павушкой. И пелись эти песни неторопливо, неспешно, задумчиво, но внешне очень строго, ни одного лишнего жеста. А вот те песни, о которых я вам сегодня расскажу, наоборот, при исполнении сопровождаются самыми разнообразными движениями. Это хороводные и плясовые песни. Представьте себе долгий зимний вечер. В избе собрались девушки-подруженьки. Они занимаются рукоделием и тихо поют.

(Дети слушают русскую народную песню «Пряха».)

Музыкальный руководитель. Одна из девушек, задумавшись, посмотрела в окно.

А на окне такой узор, что глаз не отвести. Понравился узор всем. И одна из девушек перенесла его в своё кружево, другая украсила им рождественский пирог, а третья весной, когда стаял снег, повела этим узором подруг в хороводе.

Мы с вами тоже знаем некоторые узоры хоровода. Назовите их. *(Дети отвечают. Музыкальный руководитель дополняет: «Змейка», «Плетень», «Капуста».)*

Игра-хоровод «Змейка».

Музыкальный руководитель. Были и другие хороводы, когда юноши и девушки образовывали круг, а в нем разыгрывали песню, как маленький спектакль. Такой хоровод назывался игровым.

(Исполняется игровой хоровод «Во саду ли, в огороде».)

Музыкальный руководитель. А есть ещё магические, или трудовые хороводы. Они пришли к нам из тех далеких времен, когда люди еще верили в то, что солнце, дождь и ветер – живые существа. И для того чтобы силы природы помогли им вырастить хороший урожай, наши предки водили специальные хороводы, в которых изображали, как они охотятся или как растят лен, мак. Они верили, что только так можно получить хороший урожай.

(Дети разучивают обрядовый хоровод «Пахарь и жнецы».)

« Ярмарка»

Программные задачи:

1. Развивать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.
2. Способствовать развитию эстетического вкуса, формированию восприятия прекрасного. Воспитывать интерес к быту обычаям России.
3. Закрепить значение слов: ярмарка и коробейник.
4. Двигаться в соответствии с нежным, дискантовым звучанием музыки.
5. Развивать движение кистей рук.
6. Различать настроение музыкальных произведений.
7. Продолжать учить детей игре прибаутки на металлофоне, развивать внимание, чувство ритма.
8. Закреплять у детей умение согласовывать свои действия с музыкой, улучшать качество стремительного бега.

Содержание занятия:

1.Упражнение: «Ходьба змейкой» Щербачева, «Дождик» Любарского
2.Видео презентация «Ярмарка ремесел»
3.Дидактическая игра "Собери игрушку"
4.Пение «Где был Иванушка» р. н. п.
«Ярмарка» р. н. п. обр. Волокитиной
5.Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело»
6.Игра на музыкальных инструментах «Сорока-сорока» р. н. п.
7.Пляска «Кадриль» р. н. м.
8.Игра «Веночек» р. н. м.

Материал: изделия народно-прикладного искусства, Петрушка, коробок, веночек.

Ход занятия:

Дети входят в зал под веселую плясовую.
М.р: Ребята, слышите, кто-то стучится в дверь. Я пойду, посмотрю. Ребята, да это же Петрушка!
Петрушка: (кукла би-ба-бо) Здравствуйте, дети, я пришел к вам в гости, чтобы пригласить на ярмарку. А вы знаете, что такое ярмарка? (*это шумный большой базар, на котором продают свои изделия*).
Молодцы! Вы знаете, что такое ярмарка! Закрывайте глаза и не подглядывайте. Раз, два, три (*звучит музыка*).
Петрушка: Солнце яркое встает, спешит на ярмарку народ.
А на ярмарке товары: продаются самовары и отменные игрушки!
М.р: Пойдемте, ребята, погуляем по ярмарке, на людей посмотрим, да себя покажем.
Упражнение: «Ходьба змейкой» Щербачева, «Дождик» Любарского
М.р: «Дождик, дождик, лей, лей. Капель, дождик, не жалей.
Дождик, дождик, ты нам нужен. Будем шлепать мы по лужам»
Дети выполняют движения двумя руками.
М.р: Ой, дети, посмотрите, что это такое стоит? Петрушка, ты не знаешь, чье это? (*достает лоток коробейника*).
Петрушка: Это, наверное, коробок коробейника.
Дети: А кто он такой?
Петрушка: Это человек, который ходит с лотком и предлагает всем товар, который есть у него в лотке.
М.р: Ребята, коробейник, наверно потерял свой товар. Посмотрите только, чего здесь нет в коробке? (*вынимаю хохломскую посуду, гжельскую, дымковские игрушки, свистульки*).
Давайте пойдем, погуляем по ярмарке.
ВИДЕО ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Ярмарка ремесел»
Может быть, найдем хозяина этого товара. Как ты думаешь, Петрушка? Будь проводником, проводи нас.
Петрушка: Пойдемте, ребята. Вот только знаете, я сомневаюсь, хорошо ли вы знаете, названия разных промыслов, которые есть в России?
М.р: Они знают!
Петрушка: А мы сейчас проверим (*подходит к столу, на котором расставлены дымковские игрушки*).
Мягко падает снежок,
Вьется голубой дымок.
Дым идет из труб столбом.
Точно в дымке все кругом
Голубые дали и село большое "Дымково" назвали.
М.р: Мы подошли к лотку, где продают игрушки. Чьи они?
Дети: Дымковские!
М.р: А как вы узнали? (*рассматриваем, из чего они сделаны, кого изображают, как расписаны*).
Вечера зимой длинные.
Лепит мастер здесь из глины.

Все игрушки не простые,
А волшебно-расписные
Кружочки, клеточки, полоски.
Простой, казалось бы, узор,
А отвести не в силах взор.
Петрушка: А как, по-вашему, веселые эти игрушки или наоборот грустные? Что, глядя на них, делать хочется? (*танцевать*).
М.р: Веди нас, Петрушка, дальше. Куда же мы попали?
А это, какие это изделия?
Правильно, это изделия гжельских мастеров. Давайте посмотрим на гжельскую посуду. Мастера любят расписывать свои изделия диковинными птицами, цветами. Все они разные, но в одном одинаковые. В цвете бело-голубом. Почти на каждой гжельской вещи мы видим цветок. Как он называется? (*гжельская роза*).
Красива и нежна гжель, как ясное синее небо, как белая лебедушка.
А как люди еще называют гжель? (*бело-голубое чудо*).
Бело-синее чудо,
Соловьиная трель.
Всем ты в душу запала,
Наша русская Гжель!
Петрушка: Молодцы, ребята, как вы хорошо разбираетесь в русских промыслах! Идемте дальше. Ой, что это такое, смотрите разбитая посуда. Наверно свалилась с телеги. Давайте ее соберем, сложим.
Дидактическая игра "Собери игрушку"
М.р: Какие вы умницы, ребята, из осколков собрали игрушки, а какие они? (*гжельские, дымковские, хохломские*).
Да вы просто волшебники! У вас так ловко все получается!
Петрушка: Идемте к другому лотку. Посмотрите, и здесь продают посуду, а какую угадайте? (*хохломскую*).
Хохлома, хохлома,
Наше чудо дивное,
Мы рисуем хохлому,
Красоту невиданную.
Много лет тому назад возник хохломской промысел. Расписывали золотой краской деревянные доски, покрывали их льняным маслом, прогревали в печи, и масляная пленка превращалась в золотистый лак. Потом и посуду стали делать так же, а продавать возили в село Хохлому. Вот оттуда и пошло название хохломских изделий.
Какое? (*золотая хохлома*).
Ребята, а о чем напоминает вам хохлома? (*о прошедшем солнечном лете*).
Петрушка:
Мы гуляли целый день.
Целый день гулять не лень.
Много нового узнали.
Мастерами просто стали.

А теперь пора повеселиться!
Пение «Ярмарка» р. н. п., «Дождик» р. н. п.,
Пение на слоги «кап-кап». М.р. играет на металлофоне.
«Где был Иванушка?».
Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» Дети слушают 2 стихотворения «Солнце ярко светит, весело на свете», «Дождик льет, как из ведра, загрустила детвора». Сочиняют веселую и грустную песенки с предложенным текстом и без.
Игра на музыкальных инструментах «Сорока-сорока» р. н. п.
Пляска «Кадриль» р. н. м.
Самостоятельное исполнение танца.
Игра «Веночек» р. н. м.
Играют самостоятельно, повторить игру по желанию детей.
М.р: Петрушка, а что это за мешок, что в нем?
Петрушка: Это подарки для детей, за их хорошие знания. А, теперь мне пора домой. До свидания!

Заняние «НА ЯРМАРКЕ»

Программные задачи:
Вовлекать в действие всех детей, развивая творческую активность, выдумку, смекалку. Совершенствовать танцевальные импровизации детей. Развивать чувство ритма, динамический, тембровый слух детей. Развивать умение самостоятельно подбирать музыкальные инструменты и соотносить их звучание с характером звучания музыки. Воспитывать культуру общения со сверстниками в проделанных совместных действиях.
Содержание занятия:
1.Упражнение: «Ходьба змейкой» Щербачева , «Танцуй как я» рнм
2 Музыкально-дидактические игры: «Узнай инструмент», «Ниточки»
3.Игра на музыкальных инструментах: «Сорока-сорока» р. н. м.
4.Пение: «Где был Иванушка»р.н.п., «Ярмарка» р. н. м.
5.Свободная пляска с платочками р. н. п., танец «Кадриль»
6.Игры: «Найди свою игрушку», «Шел козел по лесу» р. н. м.
Материал: короб с музыкальными инструментами, платочки, ниточки, доски, мягкие игрушки, кукла коза, театра кукол, костюм коробейника.
Ход занятия:
Дети входят в зал, выполняя движения «змейка».
Упражнение: «Ходьба змейкой» Щербачева, «Танцуй как я» р. н. м.
С песней выходит коробейник (воспитатель в костюме, с коробом)
Коробейник: Собирайся народ, веселая ярмарка ждет.
Поет: У меня полным - полна коробушка, в коробейниках хожу.
Подходи, душа – забавушка, все товары разложу.
И частушки есть веселые, и задорный перепляс,
Песни русские, раздольные, приготовил я для вас.
У меня товары дельные, подходи-ка веселей,
Плату я беру не деньгами, а улыбками детей!

Говорит: Принес я на базар расписной товар. Покупайте дружно, кому что нужно.

Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент»

Коробейник: Весь товар у нас хорош, лучше ложек не найдешь!

Игра на музыкальных инструментах «Сорока-сорока» р. н. п.

Коробейник: Есть ниточки, есть катушечки, приходите, выбирайте, детки-душечки.

Музыкально-дидактическая игра: «Ниточки»

Длинные, короткие нити, дети определяют звуки по длине, выкладывают ниточки на доске.

Короб: А вот Иванушка по ярмарке идет, звонки песенки народные поет.

Пение: «Где был Иванушка» р.н.п., «Ярмарка»р.н.п. обр. Волокитиной.

Коробейник: (достает платочки из короба)

Уж я топну ногой, да притопну другой,
Выходите ко мне детки, попляшите-ка со мной!

Пляска «Кадриль»

(

Коробейник: Гляньте, деточки, для вас я забаву припас.
Сундучок не простой, в нем товар заводной.
Здесь спрятались игрушки, веселые зверюшки.

ИГРА «НАЙДИ СВОЮ ИГРУШКУ» р. н. м.

Коробейник: Ударяю в барабан, открываю балаган (показывает козу, кукла би-ба-бо) Ну, а разве плох рогатый скоморох?
Становись, детвора, начинается игра!

ИГРА «Шел козел по лесу»

Козел по лесу пошел и принцессу там нашел.

(Начинают запевать потешку взрослые, показывают движения, затем с каждой парой присоединяются дети, подпевают потешку, выполняют движения, игра продолжается пока не присоединятся все дети).

Коробейник: Детушки, пора прощаться, В путь-дорогу собираться! (с поклоном уходит, под веселую музыку дети выходят из зала.

МБДОУ «Краснокоммунарский»
детский сад «Стрела»

КОНСПЕКТ

НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВПТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Музыка)

Тема: «Веселая ярмарка»

Подготовительная группа.

Музыкальный руководитель: Смоленская К.Е.

П.Красный Коммунар
2016г.

Образовательная деятельность в детском саду (конспект занятия)

I.	**Организационная информация**	
1.	**Доминирующая образовательная область**	*художественно-эстетическое развитие.*
2.	**Вид деятельности детей**	*Игровая, коммуникативная, , познавательная, продуктивная, художественная, восприятие художественной литературы , двигательная .*
II.	**Методическая информация**	
1.	**Тема образовательной деятельности**	*Веселая ярмарка*
2.	**Методы и приемы реализации содержания занятия**	*Наглядные(Демонстрация выставки русских народных проме презентации на тему «Ярмарка»* *Словесные (Беседа, чтение стихов, загадка)* *Практические(Пение частушек, песен, инсценировка, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движ муз.игра.)*
3.	**Возрастная группа:**	*Подготовительная группа*
4.	**Цель:**	*Формировать у детей систему знаний о русских народны русской ярмарочной культуры в процессе музыкальной деяте*
5.	**Задачи:**	
5.1	*Формировать у детей представление о русской ярмарке.*	
5.2	*Развивать умение и навыки в музыкально-творческой, музыкально- исполнительской деятельности.*	
5.3	*Воспитывать любовь и уважение к труду предков, к традициям русского народа*	
6.	**Планируемые результаты:**	
6.1	Сформированы знания о русской ярмарке.	
6.2	Способен самостоятельно исполнять песни, частушки, инсценировки, создавать игровые образы.	
6.3	Испытывает любовь и уважение к труду предков, к традициям русского народа.	
7.	**Организация среды для проведения занятия (образовательной деятельности)**	*Презентация на тему «Ярмарка», выставка предметов нар творчества, маски зверей, русские музыкальные инструмен ростовая кукла, кокошники для девочек.*
8.	**Подготовка к образовательной деятельности на занятии в режимные моменты**	*Беседы о предметах народного творчества, слушание русс музыки , знакомство русскими народными музыкальными инструментами, разучивание частушек, пение на тему «Ярм ,роспись кокошников(Дымка), аппликация матрешки.*
Конспект занятия (образовательной деятельности)		
I.	**Вводная часть**	
1.1	**Введение в тему (создание проблемной ситуации)**	*Музыкальный руководитель встречает детей под русскую на музыку в павлопосадском платке*
1.2	**Мотивация деятельности детей**	*Участие детей в ярмарочных гуляниях.*
1.3	**Целеполагание (с помощью педагога дети формулируют цель своей деятельности или принимают цель педагога)**	*Получить знания о русской ярмарке.*

II.	**Основная часть:**	
2.1	**Актуализация ранее приобретенных знаний**	*Пение знакомой песни: «Ярмарка»,* *Беседа о выставке русских народных промыслов.* .
2.2	**Добывание (сообщение и приятие) нового знания**	*Презентация на тему «Ярмарка»*
2.3	**Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания**	*Исполнение частушек на тему «Ярмарка»* *Пение и инсценирование песни «Где был Иванушка» р.н.п.* *Игра на детских музыкальных инструментах.* *Танец «Кадриль»* *Игра «Лавота», «Золотые ворота»*
III.	**Заключительная часть**	
3.1	**Анализ и самоанализ деятельности детей**	*Удалось ли нам сегодня побывать на ярмарке?* *Что делали люди на ярмарке?* *Как, вы думаете какое настроение у людей было на ярмароч* *гуляниях?* *А вам удалось поднять друг другу настроение? Что нам в эт*
IV.	**Дальнейшая разработка темы**	
4.1		*Участие в празднике : «Ярмарка»*
4.2		*Выставка детских работ (художественно-творческая деяте*
4.3		*Создать в группах фонотеку фольклорных произ* *прослушивания в свободной деятельности детей.*
4.4		

«Серебряное блюдечко и наливное яблочко »

Музыкальный руководитель. Расскажу я вам сегодня русскую народную сказку «Серебряное блюдечко и наливное яблочко».

(Рассказ музыкального руководителя сопровождает тихая музыка из мультфильма «Кувшинчик и дудочка».)

Жили-были старик со старухой. У них было три дочери. Старшие сестры – белоручки, ленивицы, а Машенька с утра до вечера всё с работой: и дома, и в поле, и в огороде. Вот собрался мужик везти сено на ярмарку.

(Звучит русская народная мелодия песни «Из-за леса, из-за гор» в исполнении оркестра русских народных инструментов.)

Обещает дочерям гостинцев купить. «А тебе что купить, Машенька?» – спрашивает.

«А мне купи, родимый батюшка, наливное яблочко да серебряное блюдечко».

Был на ярмарке, сено продал, гостинцев купил. Одной дочери шёлку синего, другой бархату алого. А Машеньке – блюдечко да наливное яблочко.

(Звучит русская народная мелодия «У меня ли во садочке».)

Машенька села в уголок горницы, покатила наливное яблочко по серебряному блюдечку, сама поёт-приговаривает:

– Катись, катись, яблочко наливное, по серебряному блюдечку, покажи мне города и поля, покажи мне леса и моря, покажи мне гор высоту и небес красоту, всю родимую Русь-матушку. Вдруг раздался звон серебряный...

(Звучит русская плясовая «Смоленский гусачок».)

Вся горница светом залилась, а на блюдечке все города видны, все луга видны, ясно солнышко за светлым месяцем катится, звёзды в хоровод собираются. Загляделись сестры, а самих зависть берёт. Стали думать и гадать, как выманить у Машеньки блюдечко с яблочком. Пошли сестры в лес по ягоды. Схватили они палку суковатую, убили Машеньку, под берёзкой закопали, а блюдечко с яблочком себе взяли.

В ту пору искал пастушок в лесу овечку, видит – белая берёзонька стоит, под берёзонькой бугорок нарыт. Посреди цветок тростник растёт. Пастушок молодой срезал тростинку, сделал дудочку. Не успел дудочку к губам поднести, а дудочка сама играет.

(Звучит русская народная мелодия «Пастушок играет на рожке». Затем пастушок проводит русскую народную игру «Пастух и стадо».

После игры музыкальный руководитель продолжает рассказывать сказку.)

А дудочка всё играет и приговаривает:

Играй, играй, дудочка,
Играй, тростниковая,

Меня, бедную, загубили,
Молодую убили
За серебряное блюдечко,
За наливное яблочко!

Испугался пастушок, побежал в деревню, людям рассказал. Прибежал тут и Машенькин отец. Привёл их пастушок в лесок. Разрыли бугорок, а там Машенька лежит. Мёртвая, да краше живой: на щеках румянец горит, будто девушка спит. А дудочка играет-приговаривает:

Играй, играй, дудочка,
Играй, тростниковая,
Достань, батюшка,
Хрустальной воды
Из колодца царского.

Лишь спрыснул старик Марьюшку живой водой, тотчас стала она живой. Люди сбежались, порадовались... Ну и был пир на весь мир: так играли, что звезды с неба пали, так танцевали, что полы поломали.

Дети водят хоровод «Во поле берёзка стояла», пастушок играет на дудочке.

Фольклорный праздник

Ярмарка

Подготовительная группа «Улыбка»

Под спокойную лирическую русскую народную музыку дети входят в зал цепочкой, идут змейкой и заводят хоровод. С окончанием хоровода останавливаются в рассыпную лицом к гостям.



1-Ребеной
Как на нашу улицу вышло сто ребят-
Мам поздравить с праздником все они хотят.
2-Ребенок
Скрип-скрип сапожки, трень-брень сережки.
Кто стучится у дверей, проходите поскорей.
Все: Это наши гости!
Ведущий: Все нарядные такие, красавицы расписные!
Княгинюшками глядят, поздравление приниматьхотят!
Дети: Сколько звезд на ясном небе,
Столько колосков в полях,
Сколько песенок у птицы!
Столько листье на ветвях!
Только солнце одно на свете,
Только мама одна на свете. (Г.Виеру)

Ведущий. А ведь и правда слово «мама», как солнышко ясное, озаряет всех своим светом. Сколько мудрых пословиц и поговорок создал народ о любви своей матери к детям, бабушки – к внучатам. Вот, например, такая: «Нет лучше дружка, чем родная матушка». А вы, ребята, какие знаете пословицы и поговорки?
Дети:
-Материнская ласка конца не знает.
-Мать кормит детей ,как земля людей.
-При солнышке тепло, а при матери добро.

Родных много, а матушка роднее всех!
Ведущий: Из давно в народе маму ласково называли маменька. Покажем, как пестуют своих деток маменьки.
Дети берут кукол на руки, поочередно произнося потешки, сопровождая текст песнями.
-Кто у нас плачет-
Не получит калачик.
Кто у нас ревет-
Не получит сухарек.
-Не плачь, не плачь,
Несет котик калач.
Не далеко на мостике
Несет калач на хвостике.
-Ой ты, сынок,
Медовый сахарок,
Румянный пиражок,
Березовый душок.
Ведущая. Исстари добрые традиции в доме передавались детям и внукам от бабушек.
Дети.
-Бабушка, золотая сударушка.
-Бабушке один только дедушка не внук.
-Хороша внучка Аннушка, коль хвалят мать да бабушка.
Ведущая. А теперь дорогие мамы ,
На минуту закройте глаза.
Позабудьте заботу, усталость.
Ведь начнутся сейчас чудеса.
Мы на ярмарку вас приглаем веселую.
Будем петь ,да плясать, вас любимых потешать.
Песня «Ярмарка»
Ведущая. Наша ярмарка шумит,
Пряники с конфетами!
На товар народ глядит,
Люди разодетые!
Дети и гости рассматривают выставку. Среди «товаров» находятся подделки детей из природного материала, бумаги, бисера, деревянные расписные ложки, дощечки , русские музыкальные инструменты и тд. Затем гости и дети садятся и отгадывают загадки.
Ведущая. Вы на ярмарку ходили,
Расскажите, что купили?
Девочка. Поторгуемся, ребята?
Может, что приобретем!
Мальчик: Поторгуемся, девчата,
Заодно для вас споем.

Частушки

1мальчик: Мы – торговцы – зазывалы,
Мы – ребята, молодцы!
Весь товар у нас на славу:
Ложки, гребни, бубенцы.
2мальчик: Подходите, примеряйте,
Наши ленты и платки!
Время даром не теряйте –
Доставайте кошельки.
3Мальчик: Ой, вы девочки – красотки,
Примеряйте каблучки!

При любой они погодке
И нарядны и легки.

1девочка: Ох, торговцы – зазывалы,
Больно цены высоки.
Покупатель тут бывалый,
Тут народ не дураки.

3девочка: Коли парни ставят цену
Иль дадут с отсрочкою,
Я кольцо себе надену,
Да еще с цепочкою.

4Девочка: Где девчата справедливость?
Есть товар, а денег нет!
Мне ж сегодня ночью снились
Новый фартук и берет.

Девочки: Торговались, торговались
Так положено у нас!
Чтоб на нас полюбовались,
Вышли все мы на показ.
Мы девчонки - загляденье,
Все любуются на нас.
Приходите в воскресенье
Будет в клубе перепляс.

Танец «Кадриль»



Приходит лиса(девочка с пустой корзиной)
Ведущая и девочка инсценируют стихотворение.

Ведущий.
Где ты, лисонька, ходила?
Что на ярмарке купила?

Лиса: Ах, иду я из Торжка,
Присмотрела Петушка,

Голосистый и красивый,
Жаль, что денег не хватило!
Ведущий: Так идешь ты без покупки?
Лиса: Голодаю третьи сутки,
На прилавках рыба, мясо,
Да развешаны колбасы.
Нету денег у лисы. /трет глаза/
Ведущий: Не горюй, Лисица, зря-то,
Мы хоть тоже не богаты,
Но поделимся с тобой. /Что-то дает/
Лиса: Сжальтесь, люди, надо мной!
/берет угощенье, кладет в корзину/
Там еще сыры видала
Только денег было мало.
Ведущий: Вот тебе кусочек сыра.
Лиса: Мне на масло не хватило.
Ведущий: Вот тебе горшочек масла.
Лиса : Мои детки просят мяса.!
Ведущий: Вот подарочки лисятам.
Лиса: Жаль, что я не так богата.
Ведущий: Хватит, Лисонька, просить.
Лиса: Ах, как хочется попить!
Ведущий: От воды, какой мне прок! Мне бы ковшик молока!
Ведущий: Хоть подарков нам не жалко,
Но ты просто, попрошайка!
Лиса: Что вы, что вы, я шучу,
За гостинцы отплачу:
Я станцую для ребят
И пойду кормить лисят.
(Танцует, убегает с корзин.)
Ведущий .
Выходи играть, ребята,
Выходи играть девчата.
Игра-танец «Лавата»

Ведущая. Исстари добрые традиции в доме передавались детям и внукам от бабушек.
Дети.
-Бабушка, золотая сударушка.
-Бабушке один только дедушка не внук.
-Хороша внучка Аннушка, коль хвалят мать да бабушка.
Бабушки объединяли семью, учили трудиться дружно, вместе. Бабушки наставляли, как сохранить покой и благополучие в доме. Бабушки изготавливали куклы-обереги из глины, из соломы, дерева, пакли. Предлагаю заняться рукоделием с мамами.
Мамы вместе с детьми изготовляют кукол.
Ведущий.
Мы и пели, и плясали,
И еще хотим плясать.
А теперь мы вас попросим
Нашу пляску поддержать.
Танец «Бабкина пластинка»
Ведущий.
Ложки, ложечки резные
Зазвенят в один момент-
Не простые, расписные-
Древнерусский инструмент.

Инсценировка «Где был Иванушка?»



Ведущий.
Наши ребята на все руки мастера, они и кашу сварить могут.

Песня «Варись, варись каша»

ведущий:

- Наш вечер подошел к концу. Спасибо вам за доброе сердце, за желание побыть рядом с детьми и дарить им душевное тепло!

- Нам очень приятно было видеть добрые и нежные улыбки мамочек, Счастливые глаза детей! За ваше участие в нашем празднике

И за то, что вы всегда с нами и за то, что вы самые, самые

Мы говорим вам «СПАСИБО!», « МЫ ЛЮБИМ ВАС!»

ПЕСНЯ «Зореньки краше» .

Вручение подарков.

Фольклорный праздник

Ярмарка

Подготовительная группа «Улыбка»

Подготовила: Музыкальный Руководитель
Смоленская Кристина Евгеньевна


25/11/2016 13:52


25/11/2016 13:55