«Развивающие игры В. В. Воскобовича в развитии словесного творчества у детей дошкольного возраста».

Минеева Юлия Семёновна,

воспитатель МБДОУ №56 г. Солнечногорска

В дошкольном возрасте игра является основным видом деятельности детей. Играя, ребёнок развивается, познаёт мир людей, учится взаимодействовать со сверстниками. В настоящее время существует множество развивающих игр, которые способствуют развитию мышления ребенка-дошкольника. Использование развивающих игр повышает познавательный интерес детей к деятельности.

Изучив множество различных игровых технологий, меня заинтересовала технология развивающего обучения «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича. Каждая игра в ней сопровождается сказкой, и представляет собой форму взаимодействия детей и взрослых через реализацию определенного сюжета с использованием развивающих игр. Игры объединены в комплекты по принципу постепенного и постоянного усложнения и являют собой систему интенсивного развития у детей внимания, речи, памяти, воображения, логического и творческого мышления.

На первом этапе работы с технологией основной составляющей стало создание в группе предметно-пространственной среды. Главный атрибут среды - таинственный, сказочный «Фиолетовый лес», который стал любимым местом для игр детей. «Фиолетовый Лес» представляет собой некое сказочное пространство, в котором каждая игра имеет свою область и своего героя. Например, «Волшебная восьмерка» - это арена Цифроцирка и знаменитый фокусник Филимон Коттерфильд. «Чудо-соты» - это Чудо-острова, Пчелка Жужа и ее друзья, «Геоконт» - Чудесная Поляна Золотых Плодов, Малыш Гео, Ворон Метр и Паук Юк.

Ребенок, слушая сказку, становится действующим лицом событий, «проживает» таинственные и веселые сказочные приключения, преодолевает вместе с героем совсем не сказочные препятствия, добивается успеха. Одновременно он знакомится с игрой, отвечает на поисковые вопросы, решает интеллектуальные задачи, выполняет творческие задания.

Мою группу посещают воспитанники 5-7 лет. В этом возрасте наступает самый благоприятный период развития у детей всех сторон и функций речи.

На пятом, а ещё больше на шестом году жизни дети начинают рассказывать не только о том, что видят или слышат непосредственно, но и о том, о чем думают, чего хотят, чего опасаются, чего ждут. На первый взгляд, это не значительное достижение, но оно говорит об огромных изменениях, происшедших в умственном развитии ребенка в этот период. Но, пожалуй, самым интересным в области освоения родного языка детьми пятилетнего возраста является словотворчество.

Хорошими помощниками в моей работе стали развивающие игры В.В. Воскобовича с буквами, звуками, слогами и словами: «Складушки», «Конструктор букв», «Тысячеслов», «Читайка-1» и «Читайка-2», «Шнур-Малыш» и «Шнур-затейник», Эрудит «Ромашка» и «Яблонька», «Забавные буквы», которые направлены на развитие речи и мышления. В этих играх ребенок решает логические задачи с буквами, путешествуя по лабиринтам, составляет слоги и слова, занимается словотворчеством. В результате, процесс сложного обучения чтению превращается для нас в занимательную игру. Применение игр в непосредственно образовательной деятельности делает обучение занимательным, эмоциональным, помогает повысить произвольное внимание, создаёт предпосылки к более глубокому овладению знаниями, умениями и навыками.

Особое место среди игр с буквами занимают в моей работе с детьми «Теремки Воскобовича». Это целая авторская методика по раннему обучению чтению. Уникальная конструкция, оптимальный набор букв, наглядность, образность, простота конструирования слогов и слов. Пособие представляет собой набор из 24 кубиков: 12 кубиков-теремков с согласными буквами и 12 кубиков-вкладышей с гласными. Вставляя вкладыши в теремки, мы с ребятами наглядно знакомимся с принципом слияния звуков в слоге. А составляя слоги вместе - учимся собирать их в слова. Такое конструирование слогов и простых предложений помогает ребёнку в игровой форме приобретать навыки чтения.



На следующем этапе из кубиков мы с ребятами составляли простые слова, меняя в них буквы, слоги, приставки, суффиксы, придумывали по аналогии забавные несуществующие слова.

В процессе игры ребенок узнает значение нескольких слов, постигает алгоритм словообразования, придумывает новые слова, знакомится с орфографическими исключениями родного языка.

Видя положительные результаты, играми заинтересовались родители. По желанию родителей в группе был проведён семинар по знакомству с технологией развивающего обучения В.В. Воскобовича. Интерес к играм велик, поэтому работа по внедрению технологии продолжается. Уверена, что игры помогут нашим детям вырасти интеллектуально развитыми и успешными людьми.



Список использованной и рекомендуемой литературы:

1.Воскобович В. В. Сказочные лабиринты игры: технология интенсивного развития интеллектуальных способностей у детей. СПб,.2001.

2.Развивающие игры В.В, Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Материалы 1-й всероссийской научно-практической конференции с международным участием (8 июня 2013г., Санкт-Петербург)/ под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. - СПб.: своё издательство,2013. - 148с.