

Информационная культура как социально значимый способ педагогической деятельности

Современное образование требует обновление содержания, подразумевающего и новую информацию, и опыт творческой деятельности, и эмоционально-ценностное отношение к миру. Реализация функций образования ставит также проблему использования новых технологий обучения и воспитания.

Чтобы адаптироваться к постоянно меняющимся социальным и профессиональным условиям педагогической деятельности, педагогу необходимо повышать свою квалификацию в области информационной культуры. Однако анализ научно-педагогической литературы по вопросам развития и формирования информационной культуры личности показывает, что имеющиеся возможности используются в образовательном процессе недостаточно. Одной из причин этого является непонимание педагогическими работниками возможностей широкого применения информационных и коммуникационных технологий в обучении студентов. Данное обстоятельство обуславливает необходимость разработки педагогической модели формирования информационной культуры в системе повышения квалификации педагога.

Н. И. Гендина под информационной культурой учителя понимает одну из составляющих общей культуры личности, связанную с социальной природой человека и являющуюся продуктом его разнообразных творческих способностей (Н.И. Гендина, Е.Л. Кудрина, Информационная культура личности или информационная грамотность: Российский и международный форматы обсуждения проблемы Материалы Конференции «Крым–2004»). Она отмечает, что информационная культура учителя характеризует его информационное мировоззрение, систему знаний и умений, которые обеспечивают самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению профессиональных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий.

Информационная культура отражает особенности профессиональной деятельности педагога:

- формирование информационной культуры студента;
- поддержание в нем постоянной потребности в информации и знаниях;
- развитие навыков правильного формирования информационного запроса, поиска;
- фиксации и использования полученных данных, критической их оценки и отбора.

Информационная культура педагога может выступать и как условие эффективности педагогической деятельности, и как ее составляющая, и как одна из характеристик профессиональной компетентности.

Педагог обладает информационной культурой, если он:

- умеет организовать поиск образовательной информации на автономном компьютере и в сети Интернет;

- умеет работать с отобранной для учебного процесса информацией: структурировать, систематизировать, обобщать, представлять в виде, понятном учащимся;
- знает выпускаемые ведущими компаниями и рекомендованные Министерством науки и образования пакеты обучающих программ, электронные учебники и библиотеки электронных наглядных пособий и имеет представление об эффективности применения их в учебном процессе;
- умеет использовать базовые информационные технологии и ресурсы Интернета в обучении;
- умеет выбирать наиболее оптимальную программную среду для решения различных практических задач;
- способен составлять небольшие, но необходимые в учебном процессе педагогические программные средства.

Овладение целостной информационной культурой, информационным миром объяснений и понимания – одна из задач подготовки современного специалиста образования. Информационная культура становится новым важным качеством профессиональной подготовки специалиста образования XXI века.

Умение извлекать, структурировать, анализировать новую информацию на основе получаемых сведений характеризует то, что можно называть «информационной культурой». Иными словами, информационная культура тесно связана с компетентностными подходами и навыками в различных областях.

Вместе с тем ясно, что информационная культура (как и любой компетентностный подход) не возникает сама по себе, она требует большого числа упорядоченных знаний.

Информационная культура педагога шире, чем просто информационная культура личности, поскольку включает в себя еще и профессиональную составляющую.

Продуктивная и результативная работа современного педагога с информационно-образовательными системами требует наличия у него информационной культуры, так как ключевая задача учителя – такая организация деятельности обучающихся, которая позволит им работать с представленной информацией не на репродуктивном уровне, а на уровне творчества, когда требуется отбор информации, ее анализ, синтез, оценка и появление нового знания.

Компьютеры, Интернет, аудиовизуальные средства появились в образовательных учреждениях относительно недавно. И поэтому, задавая себе вопрос о том, какое значение это может иметь для педагогов, работающих во время информационных пространств и сред, мы не должны думать только о том, чтобы учащиеся имели доступ к новым технологиям.

Ключевое внимание необходимо уделить подготовке педагогов. Внедрение технологических новшеств само по себе не улучшает качества образования. Успех образования во многом зависит от учителей.

Формирование информационной культуры педагога как социально значимого способа его педагогической деятельности в информационной среде связано со следующими проявлениями личности:

- поиском индивидуального смысла информационной деятельности;

- свободным и ответственным выбором поведения и позицией по отношению к процессам и явлениям информационной действительности;
- осознанным и творческим характером целей и способов информационной деятельности;
- максимально полной реализацией в такой деятельности потребностей, способностей и стремлений личности в интересах как собственного развития, так и развития учащихся.

Основными условиями формирования информационной культуры педагога являются:

- включение педагога в проектную деятельность;
- организация самостоятельной разработки педагогом различных проектов и их реализации на основе информационных технологий;
- самодиагностика и самоанализ достижений в области проектной деятельности, осуществляемой на основе информационных технологий;
- сотрудничество с коллегами в проектной деятельности.

Формирование информационной культуры опирается на культурологический принцип, который применительно к информационной культуре ориентирует в качестве целей на формирование позиции свободного существования и саморазвития в информационно-образовательной среде (стремления ради совершенствования педагогического процесса к использованию проектов, создаваемых с помощью информационных технологий). Информационная культура личности является фактором успешной профессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе.

Важнейшей составной частью информационной культуры современного человека является коммуникативная культура с использованием современных информационных технологий.

Под информационными технологиями понимают всю совокупность методов, средств и способов передачи сведений, оформленных особым образом посредством компьютера, когда предъявление информации превращается в ее представление: содержащий ее текст «оживает», теряя привычную статичность. Главное преимущество применения информационных технологий в обучении – это возможность от заучивания перейти к пониманию. Информационные технологии – это огромное поле деятельности для педагога любой специальности. Они широко применяются в различных областях учебной жизни (таких как): оформление и ведение документации; создание газеты; конкурсы презентаций; разработка базы данных; разработка учебных тем по предметам; подготовка рефератов по всем предметам. Наиболее эффективными из ИТ являются:

- технология презентаций;
- обучение (разбивка учебного материала на небольшие фрагменты и наличие после каждого фрагмента заданий на его закрепление, проведение занятия при этом, предусматривает парную работу за компьютером; причем партнеров учащиеся должны выбирать по своему усмотрению для взаимообучения);

- технология проектов;
- дистанционное обучение.

Активное внедрение ИКТ в образовательный процесс значительно увеличивает дидактические возможности, обеспечивая наглядность, аудио- и видеоподдержку и контроль, что в целом способствует повышению качества образовательного процесса.

Сегодня самый эффективный путь – создание образовательных информационных систем, которые позволят педагогу из набора информационных материалов, реализованных на компьютере, (моделей, gif и flash-анимаций, текстовых материалов, рисунков, схем, иллюстраций и др.) проектировать свой урок, организовывать продуктивную деятельность учащихся и их взаимодействие в процессе обучения.

Важно формировать у каждого педагога потребность и готовность к непрерывному образованию и самообразованию в течение всей жизни. Педагогу необходимо знать особенности информационных потоков своей образовательной области, уметь самостоятельно вести информационный поиск, извлекать знания из различных источников, представлять их в доступном учащимся виде и эффективно использовать в педагогическом процессе. Для этого педагог должен не только сам владеть особыми информационными знаниями и умениями, но и уметь организовывать обучение, формируя особый тип культуры – информационную культуру личности.

Список литературы

1. Гендина Н.И. Формирование информационной культуры как необходимая составная часть учебной деятельности: программа и результаты исследования [Текст] / Н.И. Гендина Н.И., Н.И. Колкова, Г.А. Стародубова // Информационная культура в структуре новой парадигмы образования: сб. ст. - Кемерово: Изд-во КемГАКИ, 2006. - С.11-31.
2. Зубов Ю.С. Информатизация и информационная культура [Текст] / Ю.С.-Зубов // Проблемы информационной культуры: сб. ст. - М., 1994. - С.6-11.
3. Илларионов, В.Г. Информационный подход к познанию действительности [Электронный ресурс] / В.Г. Илларионов. – Электрон, текстовые данные. – <http://rcdo.blogspot.com>
4. Тихонов А.Н. Национальная система образования России при переходе к информационному обществу [Текст] / А.Н. Тихонов // Проблемы информатизации высшей школы: сб. науч. тр. - 2008. - N 2. - С.11-26.