

Министерство образования, науки и молодежной политики

Забайкальского края

ГОУ СПО «Читинский педагогический колледж»

## **Выпускная квалификационная работа**

студентки 6 курса

специальность: 050144 Дошкольное образование

Ильковой Олеси Александровны

### **Дидактическая игра как средство умственного развития детей старшего дошкольного возраста при подготовке к школе**

**Допустить к защите:**

Зав. отделением заочной формы

обучения \_\_\_\_\_ Русенко Л.А.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2012 г.

**Научный руководитель:**

Закусилова И. М.

Чита 2012

## Содержание

Введение.....	3
1 Глава. Теоретические основы подготовки ребенка старшего дошкольного возраста к школе.....	6
1.1. Особенности подготовки ребенка к школе в ДООУ .....	6
1.2. Характеристика детей старшего дошкольного возраста.....	9
1.3. Умственное развитие ребенка старшего дошкольного возраста.....	16
Выводы по первой главе.....	20
Глава 2. Дидактическая игра как средство умственного развития детей.....	21
2.1. Роль дидактической игры в умственном развитии детей старшего дошкольного возраста.....	21
2.2. Особенности дидактической игры в старшем дошкольном возрасте.....	27
2.3. Практическая деятельность воспитателя.....	35
Выводы по второй главе.....	45
Заключение.....	46
Список использованной литературы.....	48

## Введение

Необходимым условием качественного обновления общества является умножение его интеллектуального потенциала. Решение этой задачи во многом зависит от построения образовательного процесса. Большинство существующих образовательных программ ориентированно на передачу обучаемым общественно необходимой суммы знаний, на их количественный прирост, на отработку того, что ребёнок уже умеет делать. Однако умение использовать информацию определяется умственной развитостью и, в ещё большей мере, степенью их оформленности в систему. Потребность в целенаправленном формировании умственного развития в процессе изучения конкретных образовательных дисциплин уже осознаётся психологами и педагогами.

Сегодня остается открытым вопрос о приемлемых и действенных формах обучения дошкольников, позволяющих решать проблему умственного развития. В связи с этим, возникает противоречие между необходимостью структурного умственного развития и отсутствием эффективного средства, позволяющего осуществить это на практике.

Как показывают современные исследования, на протяжении дошкольного детства у ребенка интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности — игра, общение со сверстниками и взрослыми, простейшие трудовые действия, и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей.

На основе исторического анализа установлено, что в отечественной педагогике интерес к проблеме игры и ее организации имеет давнюю традицию. В России игра была важной частью социокультурной практики и народной педагогики, ведущей моделью досуга.

В отечественной педагогике и психологии серьезно разрабатывали теорию игры М. М. Бахтин, П. П. Блонский, Л. С. Выготский, Н. К. Крупская, А. Н. Леонтьев, А. С. Макаренко, Д. Б. Эльконин.

Учитывая положение отечественной психологии о том, что игра является ведущим видом деятельности ребенка дошкольника, мы считаем, что именно в ней возможно найти резервы, позволяющие ненасильственно осуществить адекватное умственное развитие ребенка.

Очень велико значение дидактической игры для умственного воспитания детей. В играх с игрушками, разными предметами, с картинками у ребенка происходит накопление чувственного опыта. Разбирая и складывая матрешку, подбирая парные картинки, он учится различать и называть размер, форму, цвет и другие признаки предметов.

Сенсорное развитие ребенка в дидактической игре происходит в неразрывной связи с развитием у него логического мышления и умения выражать свои мысли в слове. Чтобы решить игровую задачу, требуется сравнивать признаки предметов, устанавливать сходство и различие, обобщать, делать выводы. Таким образом, развивается способность к суждениям, умозаключению, умение применять свои знания в разных условиях. Это может быть лишь в том случае, если у детей есть конкретные знания о предметах и явлениях, которые составляют содержание игры.

Увлекательные дидактические игры создают у дошкольников интерес к решению умственных задач: успешный результат умственного усилия, преодоление трудностей приносит им удовлетворение. Все это делает дидактическую игру важным средством умственного развития дошкольников.

**Цель** данной работы: Проанализировать умственное развитие детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

**Объект** исследования – процесс подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе.

**Предмет** исследования – умственное развитие детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

**Задачи работы:**

1. Рассмотреть особенности подготовки ребенка к школе в ДООУ .
2. Дать характеристику детей старшего дошкольного возраста.
3. Изучить умственное развитие ребенка старшего дошкольного возраста.
4. Обосновать особенности дидактической игры в умственном развитии детей старшего дошкольного возраста.
5. Проанализировать практическую деятельность воспитателя в сфере развития умственных способностей детей при помощи дидактических игр.

Методы исследования: теоретический анализ литературы по теме, эмпирические методы исследования, методы статистической обработки информации.

**Опытно-экспериментальная база исследования:** детский сад «Теремок» с. Староцурухайтуй Приаргунского района Забайкальского края. В эксперименте приняли участие воспитанники старшей дошкольной группы.

**Теоретическая значимость:** систематизирован теоретический материал по проблеме исследования.

**Практическая значимость:** разработан дидактический наглядный материал, проведены дидактические игры.

**Структура работы:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав по теме исследования, выводов по главам, заключения, списка литературы и приложений.

**Гипотеза:** Педагогическая деятельность с использованием дидактических игр будет способствовать умственному развитию детей старшего дошкольного возраста при подготовке к школе.

# **1 Глава. Теоретические основы подготовки ребенка старшего дошкольного возраста к школе**

## **1.1. Особенности подготовки ребенка к школе в ДОУ**

Высокие требования жизни к организации воспитания и обучения интенсифицируют поиск новых, более эффективных психолого-педагогических подходов, нацеленных на приведение методов обучения в соответствии с требованиями жизни. В этом контексте проблема готовности дошкольников к обучению в школе получает особое значение [4, с.12].

Знание индивидуальных особенностей учащихся помогает учителю правильно реализовать принципы системы развивающего обучения: быстрый темп прохождения материала, высокий уровень трудности, ведущую роль теоретических знаний, развитие всех детей. Не зная ребенка, учитель не сможет определить тот подход, который обеспечит оптимальное развитие каждого ученика и формирование его знаний, умений и навыков.

Психологи разделяют подготовленность к школе на 3 вида: личностная подготовленность, волевая подготовленность и интеллектуальная подготовленность [6, с.25].

1. Личностная подготовленность состоит из навыков и возможности войти в контакт с одноклассниками и учителями. Так как детки, даже те, которые не ходили в сад и оставались на какое-то время без родителей, оказываются в школе посреди неизвестных им людей.

2. Волевая подготовленность. В школе малыша ожидает интенсивный труд. От него будет требоваться делать не только то, что ему хочется, но и то, что просит учитель, школьный режим, программа.

3. Интеллектуальная подготовленность. Принципиально, чтобы малыш к школе был интеллектуально развит. Однако умственное формирование не содержится в огромном словарном запасе. Условия жизни поменялись. Сейчас малыша окружают различные источники информации, и детки практически впитывают новейшие слова и выражения.

К шести-семи годам дошкольник должен хорошо знать свой адрес, название города, где он проживает, название страны, столицы. Знать имена и отчества родителей, где они работают и понимать, что их дедушка - чей-то папа (отца или матери). Ориентироваться во временах года, их последовательности и основных признаках. Знать названия месяцев, дней недели, текущий год. Знать основные виды деревьев, цветов, различать домашних и диких животных.

Дети должны ориентироваться во времени, пространстве и близком социальном окружении. Наблюдая природу, они учатся замечать пространственно-временные и причинно-следственные отношения, обобщать, делать выводы. У дошкольников часто эти знания приходят из опыта. Но если нет рядом понимающего взрослого, то сведения об окружающем мире разрозненны, поверхностны, не включены в общую картину.

В исследованиях (Г. Гетцер, А. Керн, Я. Йирасек и др.) традиционно выделяются три аспекта школьной зрелости: интеллектуальная, эмоциональная и социальная [9, с.15].

Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, включающее: выделение фигур из фона; концентрацию внимания; аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания; умение воспроизводить образец, а так же развитие тонких движений руки и сенсомоторная координация. Понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость отражает функциональное созревание структур головного мозга.

Эмоциональная зрелость в основном понимается как уменьшение импульсивных реакций и возможность длительное время выполнять не очень привлекательные задания.

К социальной зрелости относится потребность ребенка в общении со сверстниками и умение подчинить свое поведение законам детских групп, а

также способность исполнять роль ученика в ситуации школьного обучения [16, с.44].

В отечественной психологии и педагогике проблема готовности ребенка к началу систематического школьного обучения изучалась в различных аспектах (Л.С. Выготский, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, Н.Г. Салмина, Л.А. Венгер, В.В. Холмовская и др.). Здесь выделяется общая и специальная готовность детей к школе. К общей готовности относится личностная, интеллектуальная, физическая и социально-психологическая. К специальной готовности относится подготовка детей к усвоению предметов курса начальной школы (к ним можно отнести первоначальные навыки чтения, счета и т.д.).



## **1.2. Характеристика детей старшего дошкольного возраста**

Дошкольный возраст, занимая по шкале физического развития ребенка период времени от трех до шести лет, вносит большой вклад в психическое развитие ребенка. За эти годы ребенок приобретает многое из того, что остается с ним надолго, определяя его как личность и последующее интеллектуальное развитие.

В дошкольном возрасте дети начинают руководствоваться в своем поведении, в оценках, даваемых себе и другим людям, определенными нравственными нормами. У них формируются более или менее устойчивые моральные представления, а также способность к нравственной саморегуляции.

Источниками моральных представлений детей являются взрослые, которые занимаются их обучением и воспитанием, а также сверстники. Нравственный опыт от взрослых к детям передается и усваивается в процессе общения, наблюдения и подражания, через систему поощрений и наказаний. Общению принадлежит особая роль в развитии личности дошкольника. Зная историю и содержание межличностных контактов ребенка в дошкольном возрасте, мы можем многое понять в его становлении как личности. Общение связано с удовлетворением одноименной потребности, которая проявляется довольно рано. Её выражением является стремление ребенка к познанию себя и других людей, к оценке и самооценке. Внимательное рассмотрение того, как в онтогенезе развивается общение, какой характер оно принимает при включении ребенка в различные виды совместной с другими людьми деятельности, помогает лучше уяснить те возможности, которые с возрастом открываются для развития личности [15].

В дошкольном детстве, как и в младенчестве и раннем возрасте, одну из главных ролей в личностном развитии ребенка по-прежнему играет мать. Характер ее общения с ребенком непосредственно сказывается на формировании у него тех или иных личностных качеств и видов поведения.

Стремление к одобрению со стороны матери становится для ребенка дошкольного возраста одним из стимулов поведения. Существенное значение для развития ребенка приобретают оценки, которые ему и его поведению дают близкие взрослые люди. Одними из первых детьми усваиваются нормы и правила так называемого «бытового» поведения, культурно-гигиенические нормы, а также нормы, связанные с отношением к своим обязанностям, с соблюдением режима дня, с обращением с животными и вещами. Последними из нравственных норм усваиваются те, которые касаются обращения с людьми. Они наиболее сложны и трудны для детского понимания, и следование им на практике детям дается с большим трудом. Положительное значение для усвоения таких правил имеют сюжетно-ролевые игры с правилами, распространенные в старшем дошкольном возрасте. Именно в них имеет место представление, наблюдение и усвоение правил, их превращение в привычные формы поведения. Вначале дети следуют усваиваемым нормам и правилам межличностного поведения путем подражания (младший дошкольный возраст), затем начинают глубже осознавать сущность самих этих правил и норм (старший дошкольный возраст). Они не только сами выполняют их, но внимательно следят за тем, чтобы и другие находящиеся рядом с ними дети следовали этим же правилам и нормам.

Для поведения детей в дошкольном возрасте наступает период, когда оно выходит за рамки познавательной саморегуляции и переносится на управление социальными действиями и поступками. Иными словами, наряду с интеллектуальной возникает личностная и нравственная саморегуляция. Нравственные нормы поведения становятся привычными, приобретают устойчивость, теряют ситуативный характер. К концу дошкольного детства у большинства детей складывается определенная нравственная позиция, которой они придерживаются более или менее последовательно [16, с.52].

Довольно рано у ребенка возникает качество, которое в его дальнейшей личностной судьбе играет весьма существенную роль, порождая множество

других индивидуально полезных качеств. Это - стремление к признанию и одобрению со стороны окружающих людей. Из данного качества как из общего корня при нормальном воспитании вырастают потребность в достижении успехов, целеустремленность, чувство уверенности в себе, самостоятельность и многие другие. С ним же связано становление таких важных качеств личности, как ответственность и чувство долга.

У ребенка в дошкольном возрасте формируются и личностные качества, связанные с отношениями к людям. Это в первую очередь внимание к человеку, к его заботам, бедам, переживаниям, успехам и неудачам. Сочувствие и заботливость по отношению к людям появляются у многих детей-дошкольников, причем не только в игровых ситуациях, но и в реальной жизни.

Старший дошкольник во многих случаях в состоянии разумно объяснить свои поступки, пользуясь для этого определенными нравственными категориями. Это значит, что у него сформировались начала нравственного самосознания и нравственной саморегуляции поведения. Правда, в силу особой откликаемости детей данного возраста на суждения, мнения и поступки других людей, внешние проявления соответствующих личностных качеств не представляются достаточно устойчивыми [6, с. 60].

В старшем дошкольном возрасте получают дальнейшее развитие мотивы общения, в силу которых ребенок стремится установить и расширить контакты с окружающими людьми. Примечательно, что к естественной любознательности детей-дошкольников, их озабоченности одобрением со стороны взрослых людей в старшем дошкольном детстве добавляются новые мотивы общения — деловые и личные. Под деловыми понимаются мотивы, побуждающие ребенка к общению с людьми ради решения какой-либо задачи, а под личными - мотивы, связанные с волнующими ребенка внутренними проблемами (хорошо или плохо он поступил, как к нему относятся окружающие, каким образом оценивают его дела и поведение). К этим мотивам общения, присоединяются мотивы учения, касающиеся

приобретения знаний, умений и навыков. Они приходят на смену тому естественному любопытству, которое свойственно детям более раннего возраста. К старшему дошкольному возрасту у большинства детей возникает внутренняя, мотивационно-личностная готовность к учению, которая составляет центральное звено общей психологической готовности к переходу в следующий возраст.

Желание заслужить похвалу и одобрение со стороны взрослых, установить и сохранить добрые отношения с людьми является для ребенка одним из наиболее значимых мотивов межличностного поведения в старшем дошкольном возрасте. Другим не менее важным мотивом выступает стремление к самоутверждению. В играх детей оно реализуется в том, что ребенок стремится взять на себя главную роль, руководить другими, не боится вступить в соревнование и во что бы то ни стало стремится в нем одержать победу. Наряду с мотивами данного типа заметную роль в поведении детей дошкольного возраста начинают играть просоциальные мотивы: сопереживание, стремление помочь другому человеку и некоторые иные [9, с.92].

Дошкольный возраст характеризуется тем, что, в данном возрасте дети придают большое значение оценкам, даваемым им взрослыми людьми. Ребенок не ждет такой оценки, а активно сам добивается ее, стремится получить похвалу, очень старается ее заслужить. Все это свидетельствует о том, что ребенок уже вступил в период развития, сензитивный для формирования и укрепления у него мотивации достижения успехов и ряда других жизненно полезных личностных свойств, которые в будущем должны будут обеспечить успешность его учебной, профессиональной и других видов деятельности.

Четырех-пятилетние дети не в состоянии еще воспринимать, оценивать и делать определенные выводы о себе на основе информации об успешности их деятельности независимо от того, является эта информация качественной или количественной. Они не способны корректировать свои действия и

суждения на основе сведений, получаемых от других людей. У детей более старшего возраста информация об устойчивости или изменчивости их достижений, получаемая со стороны, оказывается более полезной в прогнозах собственных успехов и неудач. Например, при объективной вероятности успеха, равной 50%, дети до возраста 4,5 года, как правило, на 100% уверены в своем успехе. Признаки сомнения начинают появляться лишь у более старших по возрасту детей [9, с. 102].

Шестилетние дети еще не усматривают позитивной зависимости между трудностью задачи и привлекательностью успеха.

Установлено, что четырехлетние дети не имеют адекватного уровня притязаний. Они нередко ставят перед собой слишком сложные, практически не достижимые цели. Пяти-шестилетние дети проявляют больше реализма, однако в целом также характеризуются завышенным уровнем притязаний. Такое происходит в том случае, если ребенок при решении задач получает лишь информацию об устойчивости своих успехов и неудач. Если одновременно с этим ему предоставлять информацию о том, каких результатов он достиг при решении тех или иных конкретных задач, то дети начинают проявлять разумную осторожность при выборе задач.

Таким образом, понимание детьми связи, существующей между причиной и достигнутым результатом, обнаруживается уже в возрасте четырех-пяти лет, причем прилагаемые усилия раньше начинают рассматриваться в качестве возможной причины, чем способности. К пяти-шести годам дети уже могут усматривать причину достигнутого результата как в своих способностях, так и в прилагаемых ими усилиях, однако чаще всего одно из объяснений — со стороны способностей или усилий — доминирует над другим.

К этому возрасту возникает определенное соподчинение мотивов, благодаря которому дети научаются действовать, исходя из нравственно более высоких, значимых мотивов, подчиняя им свои действия и сопротивляясь сиюминутным желаниям, противоречащим основным мотивам поведения.

Способность к самосознанию у ребенка старшего дошкольного возраста в отличие от детей более раннего возраста выходит за пределы настоящего времени и касается оценки как прежних, так и будущих деяний. Ребенок воспринимает и оценивает то, что с ним было в прошлом, пытается размышлять о том, что случится в будущем. Об этом свидетельствуют детские вопросы типа «Каким я был, когда я был маленький?» или «Каким я буду, когда вырасту?». Размышляя о будущем, дети дошкольного возраста стремятся стать людьми, наделенными определенными ценными качествами: сильный, добрый, смелый, умный и т. п.

Самооценка ребенка, осознание предъявляемых к нему требований появляются примерно к трем-четырем годам на основе сравнения себя с другими людьми. На пороге школы возникает новый уровень самосознания и волевой регуляции поведения. Он характеризуется оформлением у ребенка его «внутренней позиции» — довольно устойчивой системы отношений к себе, к людям, к окружающему миру. «Возникновение такого новообразования,— пишет Л. И. Божович, — становится переломным пунктом на протяжении всего онтогенетического развития ребенка» [5, с. 95]. Внутренняя позиция ребенка в дальнейшем становится исходным пунктом для возникновения и развития у него многих других, в частности волевых, качеств личности, в которых проявляются его независимость, настойчивость, самостоятельность и целеустремленность.

Осознание себя как индивида приходит к ребенку в возрасте около двух лет. В это время дети узнают свое лицо в зеркале и на фотографии, называют собственное имя. До семи лет ребенок характеризует себя в основном с внешней стороны, не отделяя свой внутренний мир от описания поведения. Формирующееся самосознание, когда оно достигает достаточно высокого уровня, приводит к появлению у детей склонности к самоанализу, к принятию на себя ответственности за то, что происходит с ними и вокруг них. Возникает выраженное стремление ребенка в любой ситуации делать все от себя возможное для того, чтобы добиваться поставленной цели.

Весьма заметным в дошкольном возрасте становится процесс развития личности и совершенствования поведения ребенка на основе прямого подражания окружающим людям, особенно взрослым и сверстникам. Можно сказать, что данный возраст представляет собой сензитивный период в развитии личности на основе подражания, сопровождаемого закреплением наблюдаемых форм поведения первоначально в виде внешних подражательных реакций, а затем — в форме демонстрируемых качеств личности. Являясь первоначально одним из механизмов научения, подражание затем может стать устойчивым и полезным качеством личности ребенка, суть которого заключается в постоянной готовности видеть в людях положительное, воспроизводить и усваивать его. Правда, особой нравственно-этической селективностью подражание в этом возрасте еще не обладает, поэтому дети с одинаковой легкостью могут усваивать как хорошие, так и плохие образцы поведения.

В старшем дошкольном возрасте ребенок обучается общаться, взаимодействовать с окружающими людьми в совместной с ними деятельности, усваивает элементарные правила и нормы группового поведения, что позволяет ему в дальнейшем хорошо сходиться с людьми, налаживать с ними нормальные деловые и личные взаимоотношения.

### **1.3. Умственное развитие ребенка старшего дошкольного возраста**

На современном этапе проблема умственного развития дошкольников в процессе физического воспитания приобретает особую значимость, так как по-новому осмысливаются содержание, формы, методы умственного и физического воспитания детей в условиях дошкольного учреждения.

Во-первых, на фоне социально-экономических преобразований России изменяются представления о детстве, которое рассматривается теперь как самоценный период человеческой жизни;

Во-вторых, в настоящее время дошкольное образование ориентирует педагога в процессе воспитания на необходимость раннего обучения, которое обосновывается «Конвенцией о правах ребенка», а также данными научных выводов о возможностях развития ребенка раннего возраста, что может помочь обеспечить плавный переход ребенка в начальную школу;

В-третьих, физическое воспитание предусматривает развитие у детей в процессе различных видов деятельности - внимания, восприятия, мышления, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно - следственные связи и др.).

Проблема умственного и физического воспитания детей дошкольного возраста во все исторические периоды развития человеческого общества имела архиважное значение.

Обучающая деятельность педагога в дошкольном учреждении должна быть направлена на формирования у ребёнка потребностей получения новых знаний и новой информации. По мнению А.И. Савенкова, интерес к познанию выступает как залог успешного обучения и эффективности образовательной деятельности в целом. Познавательный интерес объединяет все три традиционно выделяемые функции процесса обучения: информационную, развивающую и воспитательную. Благодаря познавательному интересу и сами знания, и процесс их приобретения могут стать движущей силой развития интеллекта и важным фактором становления личности.



Дошкольное детство – период познания и освоения мира человеческих отношений. Ребёнок моделирует их в сюжетно-ролевой игре, которая становится для него ведущей деятельностью. Играя, он учится общаться со сверстниками.

Это также период творчества. Ребёнок осваивает речь, у него появляется воображение. У дошкольника своя, особая логика мышления, подчиняющаяся динамике образных представлений. Это период первоначального становления личности, возникновения эмоционального предвосхищения последствий своего поведения, самооценки, усложнения и осознания переживаний, обогащение новыми чувствами и мотивами, эмоционально-потребностной сферы. Центральное новообразование этого возраста – развитие внутренней позиции и самосознания.

Проблема познавательной деятельности детей этого возраста чрезвычайно важна для системы дошкольного образования. Необходимость компетентно ориентироваться в возрастающем объёме знаний предъявляет новые требования к воспитанию подрастающего поколения. На первый план выдвигаются задачи развития способности к активной познавательной деятельности.

Умственное развитие – это совокупность качественных и количественных изменений, происходящих в мыслительных процессах в связи с возрастом и под влиянием среды, а также специально организованных воспитательных и обучающих воздействий и собственного опыта ребёнка. Умственное развитие детей дошкольного возраста зависит от комплекса социальных и биологических факторов, среди которых направляющую, обогащающую и систематизирующую роль выполняют умственное воспитание и обучение [20].

Развитие личности осуществляется как присвоение ребёнком многовекового опыта человечества, запечатленного в материальной культуре, духовных ценностях, представленного в знаниях, навыках, умениях, способах познания и т.п., в ходе которого ребёнок обретает самосознание. Основная

функция умственного воспитания детей дошкольного возраста – формирование познавательной деятельности, т.е. такой деятельности, в ходе которой ребёнок учится познавать окружающий мир. Умственное воспитание – планомерное целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей с целью сообщения знаний, необходимых для разностороннего развития, для адаптации к окружающей жизни, формирования на этой основе познавательных процессов, умения применять усвоенные знания в деятельности.

Познавательные процессы – психические процессы, с помощью которых человек познает окружающий мир, себя и других людей. К таким процессам относятся: ощущения, восприятие, внимание, память, мышление и воображение. Познание невозможно без речи и внимания. Умственное воспитание детей дошкольного возраста направлено на формирование познавательных мотивов, поэтому одна из задач – воспитание любознательности и познавательных интересов.

Результатом познавательной деятельности, независимо от того, в какой форме познания она осуществлялась (с помощью мышления или восприятия), являются знания. Исходя из этого, А.В. Запорожец выделил отдельную задачу умственного воспитания – формирование системы элементарных знаний и явлений окружающей жизни, как условие умственного роста [23].

Для полноценного умственного развития важно не только своевременное формирование познавательных процессов, но и их произвольность – умение сосредотачивать внимание на объекте познания, не отвлекаться, вовремя припоминать, не пасовать перед трудностями, не падать духом, если сразу не удаётся правильно решить практическую или умственную задачу.

Мыслительная деятельность не возможна без речи. Овладевая речью, ребёнок овладевает и знаниями о предметах, признаках, действиях и отношениях, запечатленными в соответствующих словах. При этом он не

только приобретает знания, но и учится мыслить, поскольку думать – это значит говорить про себя или вслух, а говорить – значит думать [25].

### **Выводы по первой главе**

Таким образом, развитие - это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на

воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс.

Педагоги рассматривают умственное развитие как планомерное целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей с целью сообщения знаний, необходимых для разностороннего развития, для адаптации к окружающей жизни, формирование на этой основе познавательных процессов, умения применять усвоенные знания в деятельности. Умственное развитие ребенка, нельзя рассматривать в отрыве от психического развития, от богатства интересов, чувств и других черт, образующих его духовный облик.

Одним из средств умственного развития ребенка в период дошкольного возраста является дидактическая игра, в которой проявляются, формируются умственные способности ребенка - возможность управлять обстоятельствами, создаваемыми ходом игры.

## **Глава 2. Дидактическая игра как средство умственного развития детей**

### **2.1. Роль дидактической игры в умственном развитии детей старшего дошкольного возраста**

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Она является игровым методом обучения детей, формой обучения, самостоятельной игровой деятельностью, средством всестороннего воспитания личности, а также одним из средств развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

Познавательные (дидактические) игры – это специально созданные ситуации, моделирующие реальность, из которых дошкольникам предлагается найти выход.

Технология дидактической игры – это конкретная технология проблемного обучения. При этом игровая деятельность детей старшего дошкольного возраста обладает важным свойством: в ней познавательная деятельность представляет собой самодвижение, поскольку информация не поступает извне, а является внутренним продуктом, результатом самой деятельности. Полученная таким образом информация порождает новую, которая, в свою очередь, влечет за собой следующее звено и так пока не будет достигнут конечный результат обучения.

Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста содержит в себе большие потенциальные возможности:

- активизирует познавательные процессы; воспитывает интерес и внимательность детей старшего дошкольного возраста;
- развивает способности; вводит детей в жизненные ситуации;
- учит их действовать по правилам, развивает любознательность;
- закрепляет знания, умения.

Общая структура дидактической игры содержит следующие компоненты:

- мотивационный: потребности, мотивы, интересы, определяющие желания детей принимать участие в игре;
- ориентировочный: выбор средств игровой деятельности;

- исполнительный: действия, операции, позволяющие реализовать поставленную игровую цель;
- контрольно-оценочный: коррекция и стимулирование активности игровой деятельности.

Структурным элементом игры является игровая задача, осуществляемая детьми в игровой деятельности. Две задачи — дидактическая и игровая — отражают взаимосвязь обучения и игры. В отличие от прямой постановки дидактической задачи на занятиях в дидактической игре она осуществляется через игровую задачу, определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка, возбуждает желание и потребность решить ее, активизирует игровые действия. Наличие дидактической задачи подчеркивает обучающий характер игры, направленность обучающего содержания на процессы познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста [8, с. 50].

Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психические процессы и функции ребенка старшего дошкольного возраста. Другой положительной стороной дидактической игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, таким образом, усваиваемый дошкольниками материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес в педагогический процесс. Правильно построенная игра обогащает процесс мышления, развивает саморегуляцию, укрепляет волю ребенка. Игра ведет к его самостоятельным открытиям, решениям проблем.

Игра делится на несколько стадий:

1 стадия

Характеризуется появлением у ребенка желания играть, активно действовать. Возможны различные приемы, с целью вызвать интерес к игре: беседа, загадки, считалочки, напоминание о понравившейся игре. Развивается общение, на основе которого формируются такие качества как

товарищество, дружелюбие, взаимопомощь, соперничество. Педагог заинтересовывает детей игрой, создает радостное ожидание новой интересной игры, вызывает желание играть.

### 2 стадия

Ребенок учится выполнять игровую задачу, правила, действия игры. Педагог выступает не только как наблюдатель, но и как равноправный партнер, умеющий вовремя прийти на помощь, справедливо оценить поведение детей в игре

### 3 стадия

В этот период закладываются основы таких важных качеств как честность, целеустремленность, настойчивость, способность переживать горечь неудачи, умение радоваться не только своему успеху, но и успеху товарищей.

Роль педагога заключается в оценке детского творчества при решении игровых задач.

В старших возрастных группах дидактические игры рассматриваются в дошкольной педагогике как обучения детей сюжетно-ролевым играм. Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются задания в виде загадок, предложений, вопросов, которые не только расширяют и углубляют знания об окружающем мире, но и развивают познавательную активность, любознательность, формируя учебную мотивацию. В эти виды игр дети усвоив правила и условия могут играть самостоятельно как на занятиях, так и вне занятий. Содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям природы, предметам окружающего мира, общественной жизни, людям разных профессий и национальностей, представлений о трудовой деятельности систематизируя и углубляя знания, приучая детей мыслить самостоятельно, использовать самостоятельные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей.

Дидактические игры на сообразительность ставят перед детьми задачу рационально использовать имеющиеся знания в мыслительных операциях:

- находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира;
- сравнивать, группировать, классифицировать по определенным признакам, делать правильные выводы, обобщения, размышлять.

Словесные игры помогают развивать речь детей: пополняя и активизируя словарь, формируя правильное звукопроизношение, развивая связную речь, умение правильно выражать свои мысли, составлять самостоятельные рассказы о предметах, явлениях в природе и общественной жизни, формируя навыки пересказа. Такие игры как «Назови одним словом», «Назови три предмета» требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий. Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию, главная задача словесных игр. Если ребенку достается роль, гида в играх «Путешествия», то, он, охотно рассказывая и объясняя - развивает у себя монологическую речь.

В процессе многих игр развитие мышления и речи осуществляется в неразрывной связи. Например, в игре «Угадай, что мы задумали», необходимо уметь ставить вопросы, на которые дети отвечают только двумя словами: «да» или «нет». Активизируется речь при общении детей в играх, решении спорных вопросов, развивая способности аргументировать свои утверждения, доводы.

В игре у дошкольников формируются нравственные представления о бережном отношении к окружающим им предметам, игрушкам как продуктам труда взрослых, о нормах поведения, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, о положительных и отрицательных качествах личности.

Многие дидактические игры формируют у детей уважение к трудящемуся человеку. Например, в игре «Кто построил этот дом?» дети узнают о том, что прежде чем построить дом, архитекторы-проектировщики работают над чертежом, затем приступают к делу строители: каменщики, штукатуры, сантехники, маляры и другие рабочие. Дети усваивают знания о



том, какие машины помогают людям в строительстве дома. Так у детей пробуждается познавательный интерес к людям этих профессий, появляется желание играть в строительство, домов, железной дороги и других объектов.

Игра создает положительный эмоциональный подъем, вызывает хорошее самочувствие и вместе с тем требует определенного напряжения нервной системы. Особенно важны игры с дидактическими игрушками, в процессе которых развивается и укрепляется мелкая мускулатура рук, что также благоприятно сказывается на умственном развитии детей, на подготовке руки ребенка к письму, к изобразительной деятельности, т.е. будущему обучению в школе [6, с. 87].

В играх проявляются черты характера каждого участника, как положительные – настойчивость, целеустремленность, честность и другие, так и отрицательные – эгоизм, упрямство, хвастливость. В ходе игры одни дети много знают, смело отвечают, действуют уверенно, другие знают меньше и держатся несколько в стороне, замкнуто. Бывает и так, что ребенок знает много, но не проявляет смекалки, находчивости, отличается быстротой и гибкостью мышления. Труднее удастся выявить индивидуальные особенности у детей замкнутых, малоактивных. Такие дети любят чаще оставаться в роли наблюдающих за игрой, болельщиков. Они боятся, что не справятся с игровой задачей. Нерешительность, неуверенность в себе преодолевается в игре. Играя вместе с детьми, воспитатель незаметно дает им более легкие вопросы и задания. Удачные решения, следующие одно за другим в разных играх, вселяют в ребят уверенность в своих силах и постепенно помогают им преодолеть стеснительность. В игре воспитателю надо учитывать индивидуальные особенности каждого воспитанника.

Так, с помощью игр выявляются индивидуальные особенности детей, посредством этих же игр педагог устраняет нежелательные проявления в характере своих воспитанников и развивает необходимые компоненты для успешного обучения:

- интеллектуальный (развитие умственных способностей детей);

- мотивационный (желание узнавать новое);
- практический (применять полученные знания и умения в жизни).

Обобщая вышеизложенное можно сделать следующие выводы:

- игра – это мощный стимул и разносторонняя, сильная мотивация в обучении детей старшего дошкольного возраста;
- в игре активизируются все психические процессы, она позволяет гармонично объединить эмоциональное и рациональное обучение дошкольников;
- игра способствует вовлечению каждого в активную работу;
- игра позволяет расширить границы жизни ребенка, который может представить себя по чужому рассказу то, чего в его непосредственном опыте не было;
- в игре происходит внутреннее раскрепощение: когда исчезает робость и возникает ощущение «я тоже могу»;
- игра позволяет гармонизировать и демократизировать отношения между педагогом и ребенком;
- дидактическая игра является средством развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста, формируя ее компоненты, необходимые для овладения учебной деятельностью (интеллектуальный, мотивационный и практический) [18].

## **2.2. Особенности дидактической игры в старшем дошкольном возрасте**

Характерные особенности дидактических игр заключаются в том, что они создаются взрослыми с целью обучения и воспитания детей. Однако, созданные в дидактических целях, они остаются играми. Ребенка в этих

играх привлекает прежде всего игровая ситуация, а играя, он незаметно для себя решает дидактическую задачу.

Каждая дидактическая игра включает в себя несколько элементов, а именно: дидактическую задачу, содержание, правила и игровые действия. Основным элементом дидактической игры является дидактическая задача. Она тесно связана с программой занятий. Все остальные элементы подчинены этой задаче и обеспечивают ее выполнение.

Дидактические задачи разнообразны. Это может быть ознакомление с окружающим (природа, животный и растительный мир, люди, их быт, труд, события общественной жизни), развитие речи, (закрепление правильного звукопроизношения, обогащение словаря, развитие связной речи и мышления). Дидактические задачи могут быть связаны с закреплением элементарных математических представлений.

Содержанием дидактических игр является окружающая действительность (природа, люди, их взаимоотношения, быт, труд, события общественной жизни и др.).

Большая роль в дидактической игре принадлежит правилам. Они определяют, что и как должен делать в игре каждый ребенок, указывают путь к достижению цели.

Дети 5 лет уже лучше осознают явления общественной жизни, их интересует трудовая деятельность взрослых. В процессе общения со сверстниками и взрослыми продолжают формироваться навыки и привычки поведения. Дети в своих играх воспроизводят не только непосредственно увиденное, но и то, что они узнали из книг, рассказов взрослых, из мультфильмов, телепередач. Старшие ребята легко перенимают тон речи различных людей, особенно тех, которые им нравятся и которым они подражают.

Замысел их игр требует последовательности событий, большого количества участников, умения договариваться между собой, воспроизводить характерные черты изображаемого образа, умения подражать его действиям и

поведению. Когда дети 5-6 лет играют в ролевые игры, они сами подбирают игрушки, игровые материалы, пособия, готовят необходимые атрибуты. В играх проявляются характер самого ребенка, его кругозор; тематика игр требует от ее участников не только определенных навыков и умений, но и определенных черт характера: находчивости, уступчивости, сообразительности и т. д. Умение хорошо играть является мотивом, побуждающим детей к дружеским отношениям. Пятилетние ребята во время игр отдают предпочтение творческим способностям друга, его положительным качествам: не ссориться, не отнимать игрушки, уметь оказать помощь своим сверстникам. Если ребенок много знает о содержании игры, ее правилах, действиях и персонажах, то он обязательно вызовет у детей желание с ним играть.

Дети шестилетнего возраста в своих играх глубже воспроизводят явления общественной жизни, их привлекают события яркие, героические. Бесстрашные российские моряки и солдаты, летчики и космонавты, смелые шоферы и строгие милиционеры, капитаны, готовые вести свой корабль в сильные штормы, спасатели МЧС, в любое время суток оказывающие помощь попавшим в беду, - всех их готовы изображать ребята, проявляя при этом изобретательность, способность находить выразительные средства для характеристики избранного персонажа. Чем инициативнее и самостоятельнее партнеры, тем быстрее возникает игра; чем больше проявляют они творчества, тем богаче оснащенность необходимыми атрибутами; чем глубже знания и представления детей, тем ярче отражаются в игре события и отношения персонажей. Дети шестилетнего возраста дифференцированно относятся к своим сверстникам, осознанно подходят к выбору друзей.

Высокая оценка «умения играть в коллективе» свидетельствует о понимании и усвоении детьми правил поведения, о росте требований к действиям и поступкам товарищей по совместной игре, о развитии личности каждого ребенка. Если дети младшего и среднего дошкольного возраста ограничиваются лишь констатацией факта, что дружить лучше с тем, кто

«хорошо играет», то в подготовительной к школе группе начинается дифференциация этого понятия.

Игра требует от участников и проявления определенных способностей, тогда она будет интересной, содержательной, увлекательной. Поэтому умение выразительно читать стихи, петь песни, танцевать, рисовать, создавать прочные и красивые постройки всегда отмечается детьми.

В игре, удовлетворяя свою потребность в общении, ребенок вступает в отношения, которые стимулируют его положительные эмоции. Проявляясь каждый раз, когда дети играют, эти эмоции закрепляются как стойкие избирательные отношения к сверстнику и становятся симпатиями. Если в группе созданы необходимые Условия для игровой деятельности, а педагогическая атмосфера (внимание взрослых к играм, положительная оценка дружбы и т.д.) благоприятствует общению детей, симпатии перерастают в стойкие отношения, которые мы называем дружбой. С одной стороны, в дружбе проявляются нравственные качества ребенка, с другой -она содействует развитию навыков позитивного поведения, углублению нравственных чувств.

Дружба детей не только является для педагога средством сплочения коллектива, но и помогает ему узнать их внутренний мир, характеры, наклонности, привычки, интересы.

Задача воспитателя - осуществлять правильное педагогическое руководство играми, способствовать развитию дружеских отношений детей.

В игре естественная потребность ребенка к общению со сверстниками часто наталкивается на неумение контактировать, согласовывать свои действия с действиями товарищей. Происходит внутренняя борьба между стремлением, например, взять лучшую игрушку, получить главную роль и объединиться с товарищами в общей игре. Чтобы остаться равноправным членом игрового коллектива, нужно уметь уступать. Если дети охотно уступают, отказываются от личных желаний ради общего интереса, это

свидетельствует о положительном влиянии дружбы на личность ребенка, на его поведение и поступки.

Длительные игры укрепляют дружеские связи детей. Ребята сближаются настолько, что начинают испытывать потребность быть постоянно вместе.

Таким образом, при формировании и укреплении дружеских отношений детей значительная роль отводится игре. Никакая другая деятельность, даже самые совершенные в методическом отношении занятия, не смогут сделать того, что может сделать игра. На занятии ребенок, например, расскажет о работе врача, даже изобразит это на рисунке, но показать в действии его отношение к больному он сможет только в игре. Достоверность и глубина создаваемого образа зависят от полноты знаний и представлений детей. Следовательно, задача воспитателя - не только позаботиться о необходимом оборудовании для игры, но и раскрыть содержание, сущность взаимоотношений людей (в данном случае врача и больного), отношений, проникнутых чуткостью, гуманностью, заботой о здоровье.

Не все дети 5-летнего возраста умеют правильно выговаривать отдельные слова, звуки: произношение слов («каво», а не «кого», «што», а не «что», «транвай», а не «трамвай» и т. д.). Воспитатель исправляет ошибки в ударении. С детьми, у которых неправильное произношение звуков преодолевается трудно, проводятся дополнительные занятия (индивидуальные, а при наличии у нескольких детей одинаковых недочетов речи - групповые). Для совершенствования речевого дыхания детей педагог использует игры, которые рекомендовались для детей других возрастных групп. Наряду с этим он предлагает детям составлять фразы (в частности, по картинке), состоящие из разного количества слов, и произносить их на одном выдохе, без пауз между словами. Так же, на одном выдохе, дети произносят небольшие загадки, пословицы, поговорки, скороговорки (нужно следить, чтобы они правильно добирали воздух в момент вынужденных пауз). При

чтении детьми стихотворений, пересказывании необходимо добиваться слитности произнесения слов во фразе, т. е. воспитывать плавность речи [4, с. 64].

В старшем возрасте идет дальнейшее углубление и уточнение знаний об одном и том же предмете: дети узнают материал, из которого он сделан (дерево, металл, пластмасса, ткань, стекло), приобретают сведения о его свойствах и значении. В процессе занятий словарь детей обогащается точными названиями предметов и их качеств (материал, форма, размер, цвет). В беседах о предметах ценным является прием сравнения предметов одной и той же категории. Умение сопоставлять различные и сходные предметы, выделять в них существенные признаки важно для формирования процесса обобщения. Особо следует рассмотреть употребление детьми этого возраста обобщающих слов. Детей затрудняет классификация животных на диких и домашних, посуды - на столовую и чайную. Легче они группируют по родовому признаку: мебель, игрушки, овощи, цветы, средства транспорта.

Переход к обобщениям возможен лишь тогда, когда ребенок накопил известный запас конкретных представлений об отдельных предметах. Этот переход требует специального обучения детей тому, как надо выделять в разных предметах существенные признаки. Нужно знать и соответствующие слова. Для уточнения и систематизации, а также для активизации словарного запаса детей, для развития умений различать и объединять предметы по существенным признакам используются логические упражнения. Дети могут выполнять логические упражнения различных видов: узнавание и называние предметов, выделение признаков предметов; сравнение предметов (нахождение сходства и различия); обобщение и группировку. Вот несколько примеров таких упражнений:

- 1) перечисление предметов с последующим обобщением («Дуб, сосна, ива - назови одним словом»);
- 2) продолжение перечисления видовых понятий после обобщения («Подосиновик, мухомор - это грибы; какие грибы еще знаешь?»);

3) обобщение после исключения «лишнего» предмета («г? сирень, сосна, ива - что лишнее? Почему?»);

4) обобщение через противопоставление («Шарф – одел, а ботинки?»);

5) устранение путаницы («Ерш - зверь, кошка - птица, кукушка - рыба») и др.

В процессе словарной работы на занятии дети встречаются с таким явлением, как синонимия (отношение между словами, разными по звучанию, но имеющими одинаковое или близкое значение) понимание которого доступно старшим дошкольникам. Работа над синонимами помогает добиваться точности в понимании различных оттенков значения слова, приучает детей вдумываться в смысл употребляемых слов, семантически правильно строить словосочетания выбирать наиболее подходящее слово и избегать повторений в речи. Так, желая указать на большие размеры, дети говорят: «Большой» «Очень большой» и даже «Очень-очень большой», но редко скажут: «Громадный», «Огромный», хотя эти слова им понятны. И дело здесь не только в ограниченности словаря, но и в том, что дети не привыкли пользоваться богатством родного языка.

В развитии словаря важное место занимает работа над антонимами. Она полезна тем, что приучает к сопоставлению предметов и явлений по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, весу и т. п. Подбор антонимов вначале надо производить, используя наглядный материал (натуральные предметы, картинки). Например, детям предлагают картинки с изображением высокого и низкого домов, большого и маленького яблок, короткого и длинного карандашей и т. д. Воспитатель говорит: «Посмотри на это яблоко: оно большое. А это какое?», «Этот карандаш длинный, а этот...» [10].

В этом возрасте общий устойчивый интерес к какой-либо игре объединяет детей. Задача воспитателя - развивать игры, которые создавали бы наибольшую возможность для воплощения детских интересов, для



выявления их способностей и знаний. Один ребенок хорошо строит, другой красиво лепит, третий вырезает интересные фигурки животных и птиц, четвертый знает много стихов - все это нужно для игры в детский сад. Воспитатель создает необходимые условия, помогает договориться, подобрать нужные материалы, и дети весело, интересно и длительно играют.

В старшей группе надо продолжать совершенствование темпа речи детей, умения регулировать его (для этого ребенок должен научиться обращать внимание на темп своей речи), изменять в зависимости от содержания высказывания. Так, в игре «Часы» воспитатель, задавая «ход» часов, предлагает детям произносить звуко сочетания «тик-так», «тик-так» в различном темпе (быстро, умеренно, замедленно) в соответствии с тем, как ходят часы: спешат, идут нормально, отстают. Используется и обратное задание: воспитатель (или проинструктированный ребенок) произносит звуко сочетания в различном темпе, а дети определяют, как идут часы. Педагог применяет также считалки, скороговорки, предлагая детям произносить их со сменой темпа речи.

Воспитатель продолжает учить детей регулировать громкость голоса в различных жизненных ситуациях (громко отвечать на занятиях, говорить тихо в общественных местах, произносить слова шепотом, когда другие дети спят). Для развития голосового аппарата используются игры «Секрет» (передача по цепочке шепотом слов, фраз), «Эхо» (произнесение слов, фраз с различной силой голоса: громко, тихо) и др. Педагог также учит детей соизмерять силу голоса (при рассказывании, при повседневном общении) с расстоянием до слушателей.

В обогащении словаря ребят значительное место занимают дидактические игры, в которых дети уточняют свои представления (например, об одежде), осваивают обобщающие слова («игрушка» «посуда», «одежда»). Большое место отводится дидактическим играм с картинками («Угадай, что мы задумали», «Кому что нужно для работы», «Где что растет» и т.п.). В повседневной жизни воспитатель поощряет детей рассматривать

картинки, лото, спрашивает о названии предметов, их частей, признаков, о том, для чего нужны предметы, что ими делают [10].

### **2.3. Практическая деятельность воспитателя**

В нашей работе участниками исследования стали дети подготовительной к школе группы, 6-7 лет в количестве 16 человек. Из них 8 девочек и 8 мальчиков. Исследовательской базой является детский сад «Теремок» с. Староцурухайтуй Приаргунского района Забайкальского края.

Основной целью исследования является определение влияния дидактических игр на умственное развитие детей подготовительной к школе группе.

Исследование проводилось в 3 этапа в течение 2 месяцев:

1. диагностика умственного развития до проведения дидактических игр (Приложение 1);
2. проведение системы дидактических игр, способствующих умственному развитию детей в период дошкольного возраста (2 месяца);
3. диагностика умственного развития после проведения курса дидактических игр (Приложение 2).

Все диагностические методы, разработанные для дошкольников, должны предъявляться индивидуально или небольшим группам детей, посещающим детский сад и имеющим опыт коллективной работы. Как правило, тесты для дошкольников предъявляются устно или в виде тестов на практические действия. Так как в дошкольном возрасте у детей преобладает наглядно-образное мышление (оперирование образами), поэтому и задания на диагностику уровня умственного развития должны быть соответствующими.

Следует учитывать и время, которое потребуется для проведения испытаний. Для дошкольников рекомендуется отрезок времени на тестирование в пределах часа, учитывая и налаживание контакта с ребенком.

Были созданы необходимые условия, при которых ребенок не испытывал отрицательных эмоций от общения с незнакомым человеком (страха, неуверенности и т.д.), для чего работу с ребенком была начата с игры и лишь постепенно, незаметно для ребенка включать требуемые тестом задания.

Особое значение имеет осуществление постоянного наблюдения за поведением ребенка во время обследования – его функциональным и эмоциональным состоянием, проявлениями интереса или безразличия к предлагаемой деятельности и т.д. Эти наблюдения могут дать ценный

материал для суждения об уровне развития ребенка, сформированности его познавательной и мотивационной сфер. Многие в поведении ребенка могут объяснить и пояснения матери, воспитателя, поэтому важно организовать сотрудничество всех трех сторон в процессе интерпретации результатов обследования ребенка.

Соответственно нами были выбраны следующие методики-задания: «нелепицы», нахождение недостающих частей рисунка среди предложенных на выбор, задания на нахождение предметов, объединенных каким-то общим признаком (обобщение и классификация), простейшие умозаключения, задания на нахождение закономерностей, задания на установление логических связей.

Методика «Нелепицы». Методика направлена на выявление особенностей познавательной деятельности ребенка. Позволяет определить детей с выраженными нарушениями познавательной деятельности. Для организации обследования заранее готовится картинка (Приложение 1).

Ребенку предлагается рассмотреть картинку. Через 30 секунд экспериментатор спрашивает: «Рассмотрел?» Если ответ отрицательный или неопределенный, дается еще время. Если утвердительный, испытуемому предлагается рассказать, что нарисовано на картинке. В случае затруднения ребенку оказывается помощь: стимулирующая, направляющая, обучающая.

Оценка выполнения задания. При оценке учитываются:

- а) включение ребенка в работу, сосредоточенность, отношение к ней, самостоятельность;
- б) понимание и оценка ситуации в целом;
- в) плановность описания картинки;
- г) характер словесных высказываний.

1-й уровень – ребенок сразу включается в работу. Правильно и обобщенно оценивает ситуацию в целом: «Тут все перепутано», «Путаница какая-то». Доказывает сделанное обобщение анализом конкретных фрагментов. Фрагменты анализирует в определенном порядке (сверху вниз

или слева направо). В работе сосредоточен, самостоятелен. Высказывания емки и содержательны.

2-й уровень – ситуация оценивается правильно, но уровень организованности, самостоятельности в работе недостаточен. В ходе выполнения задания нуждается в стимулирующей помощи. При описании картинки фрагменты выделяются хаотично, случайно. Описывается то, на что упал взгляд. Ребенок часто затрудняется в поиске нужных слов.

3-й уровень – оценить правильно и обобщенно ситуацию ребенок сам не может. Его взгляд долго блуждает по картинке. Чтобы ученик начал отвечать, требуется направляющее участие педагога. Усвоенный с его помощью способ анализа применяется при описании, оценке других фрагментов, но работа идет очень вяло. Активность ребенка приходится все время стимулировать, слова вытягивать.

4-й уровень – дать правильную оценку ситуации ребенок не может. Стимуляцию, направляющую помощь «не берет». Образец анализа, данный педагогом, не усваивает, не может перенести его в новую ситуацию, применить при анализе других фрагментов.

Методика «Нахождение недостающих частей рисунка среди предложенных на выбор». Суть данной методики заключается в подборе недостающей части рисунка к исходному образцу (Приложение 2).

Задания на нахождение предметов, объединенных каким-то общим признаком (обобщение и классификация). Ребятам предлагаются картинки, среди которых нужно выделить предметы объединенных общим признаком (Приложение 3).

Задания на нахождение закономерностей. Предполагает продолжить ряд из имеющихся животных (Приложение 4).

Методика простейшие умозаключения определяет запас знаний ребенка, эрудицию (Приложение 5).

Задания на установление логических связей. При помощи картинок определить последовательность действий (Приложение 6).

Результаты диагностики показали, что контингент детей группы составляют дети, имеющие средний (50% – 8 человек) и низкий (50% – 8 человек) уровни умственного развития.

Диагностика уровня сформированности умственного развития у детей осуществляется по следующим критериям:

Таблица 1

	Критерии оценки
Внимание	Умение заштриховывать необходимые фигурки
Память (объем)	Запоминание 7-8 названий предметов.
Восприятие	Различает 3-4 оттенка какого-либо цвета Умение сопоставлять по величине 7-10 предметов одинаковой формы Умение называть различия двух фигур разной формы Умение разделять сложную фигуру на несколько более простых
Воображение	Дорисовать начатое изображение, дополнив его деталями. Самостоятельно сочинить небольшую сказку или историю на заданную тему
Элементы логического мышления	Установление сериационных отношений между понятиями (использование сериационного ряда как модели сериационных отношений между понятиями) Овладения сериационным рядом как средством решения задач устанавливать родо-видовые отношения между понятиями умение отображать классификационные отношения (построение модели классификационных отношений между понятиями)

Анализ полученных данных позволяет сделать следующие выводы об особенностях сформированности познавательных процессов у детей подготовительной к школе группы:

- память – недостаточный объем памяти (из предложенных 8 названий предметов дети в среднем воспроизводят 3-4, что свидетельствует о низком уровне объема памяти; дети, воспроизведшие 5-6 названий имеют средний уровень объема памяти; воспроизвести все 8 названий не смог никто)

- внимание – недостаточная концентрация и слабая устойчивость внимания на задании, повышенная отвлекаемость на внешние раздражители (шум, шепот детей), вследствие чего плохо справились с заданием.

- восприятие – отмечаются значительные сложности при назывании и определении оттенков основных цветов; недостаточно развиты умения сопоставлять по величине предметы разной формы, умения называть различия двух фигур разных форм)

- воображение – испытывают значительные сложности при необходимости дорисовать начатое изображение, дополнив его деталями; самостоятельно могут сочинить небольшой рассказ или сказку, но содержание не интересное, простое, элементы фантазии при сочинении минимальны.

- элементы логического мышления – основная часть группы 82% (13 человек) с трудом устанавливают (либо ошибочно устанавливают) отношения между понятиями, испытывают сложности в установлении родовых и классификационных отношений между понятиями.

После проведения системы игр была выявлена положительная тенденция в формировании умственных способностей детей, как в качественном, так и в количественном отношении. Для оценки эффективности и результативности педагогического воздействия на процесс умственного развития дошкольников посредством использования системы дидактических игр как одного из средств умственного воспитания использовался тот же диагностический материал по обследованию уровня умственного развития и уровня сформированности познавательных процессов, в исследования принимали участие те же 16 детей.

После проведения диагностики умственного развития при помощи выше указанных методик, в группе прошел курс дидактических игр. Все дидактические игры направлены на развитие мышления и речи детей, они формируют разные стороны этого процесса. От объекта к слову и от слова к

объекту – два взаимосвязанных подхода, которые использовались при разработке системы игр.

Первая группа игр – это игры, формирующие умение вы делить основные, характерные признаки предметов и явлений, сравнивать, сопоставлять их. Проводятся они по типу игр-загадок («Отгадай-ка», «Магазин», «Где находится Петя?», «Радио»). В этой группе игр следует особенно сказать об играх, направленных на умение составлять связный, интересный, последовательный рассказ о том или ином предмете, учитывая всю совокупность его признаков, на умение сравнивать, классифицировать, обобщать и это все проявляется в логической четкости, доказательности речи, что способствует не только активизации словаря детей, но расширяет ознакомление ребенка с миром вещей, явлений, их свойствами, качествами.

Вторая группа – игры, воспитывающие умение группировать, обобщать предметы по определенным признакам. («Домино», «Найди пару»).

Третья группа – игры, требующие от детей умения отличать реальные явления от нереальных, замечать алогизмы, делать правильные умозаключения, понимать юмор («Кто больше заметит и объяснит небылиц?»).

Четвертая группа – игры, воспитывающие умение владеть собой, внимание, находчивость, сообразительность («Фанты»).

Дети дошкольного возраста могут не только действовать с готовыми моделями, но и самостоятельно строить их (Л.А. Венгер и др.). Моделирующий характер игровой и продуктивной деятельности позволяет не только опосредованно изучать окружающую действительность, но и развивать умственные способности.

В связи с этим мы предлагаем игры с моделями, содержание которых включает все необходимые условия для интеллектуального развития ребенка в старшем дошкольном возрасте. Игры с моделями предполагают построение моделей, конструирование и воссоздание смоделированной ситуации в сюжетно-ролевой игре «Город Строителей» (Приложение 7).



«Узнай элементы узора». Дидактическая задача. Уточнить и закрепить представления об основных элементах какой-либо росписи, учить вычленять отдельные элементы узора, развивать наблюдательность, внимание, память и быстроту реакции, вызвать интерес к росписи (Приложение 8).

«Домино». Дидактическая задача. Закрепить представления об основных элементах какой-либо росписи, научить различать и сравнивать их между собой, правильно называть, пользуясь названиями, придуманными мастерами промысла, развивать наблюдательность, внимание, быстроту реакции, вызвать интерес к росписи (Приложение 9).

«Найди пару». Дидактическая задача, как и у игры «Домино» (Приложение 10).

«Где был Петя?». Дидактическая задача активизировать процессы мышления, припоминания, внимания, речь детей; воспитывать уважение к людям труда (Приложение 11).

«Магазин Игрушек». Дидактическая задача. Учить детей описывать предмет, находить его существенные признаки; узнавать предмет по описанию (Приложение 12).

«Радио». Дидактическая задача. Воспитывать умение быть наблюдательным, активизировать речь детей (Приложение 13).

«Кто больше заметит и объяснит небылиц?» Дидактическая задача – развитие внимания (Приложение 14).

«Фанты». Ребенок-водящий должен проявлять находчивость в подборе вопросов, чтобы заставить партнера ошибиться и сказать запретное слово, рассмешить его. В течение всей игры участникам необходимо помнить запретные слова, вовремя заменять их другими, не рассмеяться, если получится смешное сочетание слов. Она увлекательна, полна разных выдумок и находок самих детей.

Наибольший интерес у ребят вызвали следующие дидактические игры.

«Что катится?» Эта игра знакомит ребенка с формами предметов. Организуйте веселую игру-соревнование – кто быстрее докатит свою

фигурку до игрушечных ворот, выстроенных на столе или на полу, а фигурками, которые нужно катить, пусть будут шарик и кубик. Сначала ребенку будет все равно, какую фигурку выбрать, но после некоторых проб он поймет, что выигрывает тот, кто выбирает шарик. Спросите ребенка, почему он выбирает шарик, и сделайте совместный вывод, что шарик катится потому, что он круглый.

«Сравни предметы». Перед ребенком ставятся две игрушки. Попросите малыша рассказать, чем похожи между собой эти предметы, а чем различаются. Например, зайка и мишка похожи друг на друга тем, что они пушистые, у них есть лапки, глазки, ушки; а отличаются тем, что мишка – белый, а зайка – серый, мишка – большой, а зайка – маленький.

Можно усложнить задачу: поставить рядом две игрушки, более похожие друг на друга, например, две машинки или два мячика. Цель подобных занятий – развить у детей внимание и выработать способность ребенка фиксировать его на одном предмете.

«Запомни картинки». Для этой игры необходимо заранее приготовить 10-12 картинок, на каждой картинке должен быть изображен какой-то предмет. Игру можно провести как соревнование между несколькими детьми или самим посоревноваться с ребенком в том, кто больше запомнит картинок. Играющие рассматривают картинки несколько минут, потом их убирают, а участники по очереди называют картинки, которые запомнили. Выигрывает тот, кто последним назовет картинку, о которой еще не упоминали. Эта игра способствует развитию памяти ребенка.

«Почини игрушку». Подберите для этой игры простую игрушку с несложным механизмом, например, машинку, и предоставьте ребенку несколько дней поиграть с ней, так, чтобы в процессе игры ребенок как можно лучше ознакомился с ее механизмом. Затем незаметно, чтобы малыш не видел, на колесо машинки наденьте резинку так, чтобы колесо не крутилось. Теперь, для того чтобы машинка ехала, необходимо прикладывать гораздо больше усилий. Цель игры заключается в том, чтобы ребенок сам

заметил неисправность и устранил ее причину. Если ребенок старше четырех лет, количество неисправностей можно увеличивать, причем каждая новая неисправность добавляется после того, как ребенок разобрался с предыдущей. Эта игра способна в значительной степени развить мышление и воображение ребенка.

Если исходить из позиции, что развитие умственных способностей детей – это составная часть всей работы воспитателя, то имеет место при оценке эффективности этого направления в работе опираться на общие результаты умственного развития и результаты сформированности познавательных процессов, которые являются основой умственных способностей.

Правда, существует при этом определенного рода формальность, т.к. результат – это не всегда есть цифры, выведенные в уровень, а наилучший показатель умственного развития – это умение ребенка-дошкольника получать новые знания, умение рассуждать, доказательно мыслить, догадываться, проявлять умственное напряжение, фантазировать, делать самостоятельные выводы, строить замыслы сочинений, рисунков, конструкций и т.д.

На протяжении всего обучения в подготовительной группе проводилась развивающая работа с использованием системы дидактических игр как средства умственного развития детей.

Повторная диагностика проведенная в марте 2012 года.

Таблица 2

Показатели	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
До практической работы	0	8	8
После проведения практической работы	10	6	0

Анализ сравнительных результатов показал, что в умственном развитии детей произошли положительные изменения во всех уровневых показателях.

Так, значительно изменился в лучшую сторону показатель высокого уровня с 0 человек до 10 человек, что составляет 62,5%; показатель среднего уровня снизился с 8 человек (50%) до позиции 6 человек (37,5%), т.е. произошло изменение списочного состава детей, имеющих и имевших средний уровень – качественные изменения показателя; низкий уровень в начале работы с детьми присутствовал и составлял 8 человек – 50% от всех детей, на конец периода работы с выделенной группой детей, низкий уровень показатель низкого уровня опустился до отметки 0 человек – все вышесказанное касается общего показателя умственного развития детей.

Можно сказать, что произошли значительные изменения в плане сформированности познавательных процессов и имеется положительная динамика в их развитии. Отмечены качественные и количественные преобразования в показателях:

- Низкий уровень – отсутствует.
- Высокий уровень – вырос с 0% - 0 человек до 62,5% – 10 человек.

В ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы произошли существенные положительные изменения в умственном развитии у выделенной группы дошкольников посредством использования системы дидактических игр как одного из средств умственного воспитания.

### **Выводы по второй главе**

Дидактические игры стимулируют познавательную деятельность и являются значимыми для умственного развития детей дошкольного возраста. Это сложная интеллектуальная деятельности выполняется детьми с большим интересом, что создает условия для саморазвития, самодвижения детского мышления. При построении модели дети используют уже имеющиеся знания,

а, воплощая свой замысел в процессе сюжетно-ролевой игры, дети часто открывают новые для себя знания и способы умственной деятельности.

С помощью дидактических игр воспитатель приучает детей самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей.

Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли. Некоторые игры требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий. Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию – главная задача многих словесных игр.

### **Заключение**

Таким образом, особенностью дидактической игры и её завершающим концом является результат, который определяется дидактической задачей, игровой задачей, игровыми действиями и правилами и который воспитатель предвидит, используя ту или иную игру. Для воспитателя результат игры является показателем уровня достижений детей или в усвоении знаний, или в

их применении, в установлении взаимоотношений детей в игре. Для детей результат игры выступает, как определённое достижение, например, отгадывание поставленных игрой загадок, выполнение поручений, игровых заданий. В дидактических играх, применяемых в детских садах, результатом игры не может быть «выигрыш», полученный в результате слепой удачи, обмана, присвоения права другого. Он выступает, прежде всего в форме решения поставленной игровой задачи и даёт детям моральное и умственное удовлетворение.

Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны между собой, и отсутствие основных из них разрушает игру. Без игровой задачи и игровых действий, без организующих игру правил дидактическая игра невозможна. Она утрачивает свои особенности, не достигает цели обучения и воспитания. Заканчивая игру воспитатель должен поддерживать интерес к дальнейшей игре, создать радостную перспективу ожидания. Зная программные требования, своеобразие дидактической игры, учитывая интерес детей, владея искусством руководства игрой, воспитатель разрабатывает варианты знакомых детям игр и творчески создаёт новые полезные и интересные игры. Следовательно, руководство дидактической игрой состоит в правильном определении дидактической задачи познавательного содержания, в определении игровой задачи и реализации через неё дидактических задач; в продумывании игровых действий, которые являются одной из важнейших задач игры и интересны для детей, побуждают их к игре; в определении игровых правил, предвидении обучающих результатов.

Особую заботу воспитателя составляет создание «материального центра» игры: подбор игрушек, картинок и других материалов для игры.

Дидактические игры развивают наблюдательность, восприятие цвета, формы, величины, количества, пространственного расположения предметов, способствуют развитию образной и словесной памяти, отдельных мыслительных операций (анализ, синтез, сравнения, обобщения,

классификация). Обучение через игру способствует постепенному переносу интереса и увлеченности с игровой на учебную деятельность. Обучающая (дидактическая) игра выполняет важную функцию обучения - воспитывающую, формирует познавательные процессы, способности ребенка.

### **Список использованной литературы**

1. Авдулова Т. Игра: ее развитие на современном этапе // Дошкольное воспитание. - 2008. - №8. – 28 с.
2. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: Методическое пособие для воспитателей. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 296 с. - мягк. обл.

3. Васильева М.А. Программа воспитания обучения и развития в детском саду: Эстетическое воспитание: Культурно-досуговая деятельность // Дошкольное воспитание. - 2004. - № 2. – 2 с.
4. Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 80 с. - (Библиотека 'Программы воспитания и обучения в детском саду'). - мягк. обл.
5. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5—7 лет: Пособие для психологов и педагогов. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. — 128 с. - (Библиотека 'Программы воспитания и обучения в детском саду'). - мягк. обл.
6. Волков, Б.С. Как подготовить ребенка к школе / Б.С.Волков, Н.В.Волкова. — М.: Ось – 89, 2004.
7. Волошкина М.И. Дидактическая игра в подготовке ребенка к обучению в школе. – М.: Начальная школа, 2002. – 160 с.
8. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 144 с. - (Библиотека 'Программы воспитания и обучения в детском саду'). - мягк. обл.
9. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез. - 2006. – 110 с.
10. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н. Е. Вераксы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 112 с. - (Библиотека 'Программы воспитания и обучения в детском саду'). - мягк. обл.
11. Дидактическая игра как средство развития словообразования у детей дошкольного возраста - Режим доступа : [http://zorenka.moy.su/load/metodicheskaja\\_literatura/didakticheskaja\\_igra\\_kak\\_sredstvo\\_razvitija\\_slovoobrazovanija\\_u\\_detej\\_doshkolnogo\\_vozrasta/6-1-0-172](http://zorenka.moy.su/load/metodicheskaja_literatura/didakticheskaja_igra_kak_sredstvo_razvitija_slovoobrazovanija_u_detej_doshkolnogo_vozrasta/6-1-0-172) (08 Апрель 2012,)



12. Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. / Под ред. Т.С. Комаровой. М., 2004.
13. Зацепина М.Б. Основы формирования общей культуры ребенка. М., 2004.
14. Карабанова О., Шведовская А. Как они играют // Дошкольное воспитание. - 2005. - №4. – 94 с.
15. Коноваленко С.В. Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста. - Детство-Пресс, 2011. – 80 с.
16. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 416 с.
17. Матыщина, И.Г. Природа, сущность, история игры // Проблемы воспитания. – 2006. – № 1. – С. 5-12.
18. Менджерицкая Д. Детские игры // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 5. – 10 с.
19. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. 10-е изд. М., 2006. С. 285.
20. Развитие связной речи старших дошкольников через обучение составлению рассказов по картине и серии сюжетных картинок. – Режим доступа: <http://www.ivalex.vistcom.ru/rech1.htm>
21. Савенков А.И. Путь к одаренности. Исследовательское поведение дошкольников. СПб., 2004.
22. Смирнова, Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учеб. пособие для студентов пед. училищ и колледжей, обучающихся по специальности 0313 «Дошк. образование» / Е.О. Смирнова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 119 с.
23. Сохин Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников / Ф.А. Сохин. – М., 2005.
24. Ушакова Т.Н Речь: истоки и принципы развития. – М.: ПЕР СЭ, 2004. – 256 с.

25. Шведова Л.М. Развитие логического мышления, сообразительности, воображения и интеллекта. - Донецк, 2004.
26. Шмаков, С.А. Природа и структура игры // Проблемы воспитания. – 2006. – № 1. – С. 30.