

Представления о развитии творческих способностей учащихся в детских объединениях учреждений дополнительного образования

**Матинова Елена Вячеславовна,
педагог дополнительного образования**

**муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного
образования «Детско-подростковый центр «Содружество» города Калуги**

*«Способность творчества есть вел и кий дар природы;
акт творчества в душе творящей есть великое таинство;
минута творчества есть минута великого священнодействия»*

В. Белинский

В процессе становления гражданского общества важную роль играют общественные объединения различного типа, в том числе детские творческие объединения. Участвуя в них, учащиеся приобретают опыт социальных отношений и нравственного поведения. Моральный опыт, дополняемый нравственными знаниями и умениями осуществлять выбор в ситуациях моральной неопределенности, составляет ту основу, на которой осуществляется становление нравственной личности и происходит ее развитие.

Изучением детских объединений занимались С.В. Ерохин, Т.П. Щербакова, М.В. Колосова, Г.В. Телицина, Н.А. Смирнова, М.Д. Виноградова, Н.Е. Коробкина, Ю.Л. Львова, В.И. Максакова, В.В. Полукаров, О.Д. Чугунова и др.)

Детское объединение дополнительного образования представляет собой структурную единицу системы дополнительного образования детей любого уровня – государственного, регионального, учрежденческого [1]

Детское объединение в дополнительном образовании становится объектом исследования многих авторов. Например, педагогические условия, обеспечивающие эффективность нравственного воспитания подростков в детском творческом объединении изучает Гарифуллина Резеда Саитовна.

Одной из основных функций детского творческого объединения является социализация. Основу социализации составляет творческое начало.

В исследовании Резеды Саитовны проанализировано понятие и структура творчества применительно к процессу социализации, содержательной стороной которого является нравственное становление личности. Рассмотрены также и различные виды творчества, оказывающие влияние на нравственное развитие подростков. Показано, что социально-педагогические возможности детского объединения реализуются в обстановке сотрудничества и сотворчества с педагогами-организаторами и социально значимыми взрослыми [2].

Автор полагает, что детское объединение в дополнительном образовании является необходимым компонентом воспитательной среды и частью воспитательного пространства. Деятельность такого объединения структурно и содержательно обеспечивает целостность воспитательного процесса и завершенность воспитательного пространства.

Автор также полагает, что эффективность воспитательных возможностей, направленных на нравственное становление личности учащегося, усиливается при учете возрастной специфики подростков. В исследовании проанализированы возрастные особенности подросткового возраста, воздействующие на нравственное развитие личности и обуславливающие выбор технологий нравственного воспитания.

Нужно обратить внимание и на то, что автором выделены и обоснованы педагогические условия, реализация которых способствует эффективной организации нравственного воспитания подростков в деятельности детского объединения:

- нравственное воспитание подростков в условиях деятельности объединения;
- готовности педагогов-организаторов к осуществлению нравственного воспитания подростков в объединении;
- усиления индивидуализации и дифференциации воспитания, обеспечивающих достаточно высокий уровень готовности к усвоению нравственного сознания, моральных норм и правил поведения нравственных качеств и опыта нравственного поведения;

- лично-ориентированной организации воспитания (обучения), которая инициирует индивидуальный интерес подростков к нравственной проблематике [2].

Практика воспитания подростков осуществляется и в трудовых объединениях и имеет в нашей стране давние традиции. В исследовании Ручко Олега Леонидовича отмечается, что несмотря на значительные позитивные изменения в возрождении трудовых объединений учащихся, кроме множества экономических сложностей, остается много трудноразрешимых социально-педагогических противоречий, в частности, не в полной мере понятно как должен измениться подход к воспитанию учащихся в трудовых объединениях на современном этапе [3].

Исследованию воспитания учащихся в трудовых объединениях, посвящены классические работы А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, С.Т. Шацкого и других. К отдельным аспектам этой проблемы обращались в своих исследованиях А.Е. Кондратенков, К.К. Платонов, Л.Ф. Спирин, Л.И. Уманский многие другие.

Результаты исследования Ручко позволяют сделать следующие выводы:

1. трудовые объединения представляют собой группы учащихся, организуемых на добровольной основе педагогами для решения задач воспитания в процессе целесообразной материально-преобразовательной деятельности.

2. социально-педагогический потенциал трудовых объединений представляет собой возможность решения комплекса задач: ценностных (формирование ценностных отношений в сфере экономических отношений), ориентационных (профессиональное самоопределение), операционных (освоение способов решения производственных задач), интеграционных (включение в систему производственных отношений), профилактических (предупреждение безнадзорности, правонарушений и корыстных преступлений).

3. особенностями воспитания учащихся в трудовых объединениях на современном этапе являются: активизация политики поддержки нормативно-

правовой, экономической и организационной поддержки ученических трудовых коллективов со стороны органов власти субъектов Федерации;

4. успешность воспитания учащихся в трудовых объединениях обусловлена: восприятием подростком процесса и результатов решения производственных задач как осуществления индивидуальных, групповых, общественных целей; сотрудничеством учащихся, родителей, педагогов и специалистов предприятий; организацией совместного труда ориентированной на достижение продуктивности материально-преобразовательной деятельности учащихся.

5. В ходе проверки разработанной модели социально-педагогических условий удалось доказать возможность реализации теоретических положений в отношении практики воспитания школьников в трудовых объединениях. Доказательство осуществлялось на основе обобщения материалов исследования, разработки и внедрения в воспитательный процесс трудовых объединений общеобразовательных школ и учреждения дополнительного образования детей отдельных методических элементов, совершенствования методического обеспечения педагогической деятельности [3].

Гражданское становление подростков и молодежи, одна из тем особенно значимая для нашего общества в период формирования жизненных ценностей и поиска национальной идеи. Именно гражданскому воспитанию в детском объединении посвящено исследование Петрич Ольги Изяславовны «Воспитание гражданственности у подростков в современных детских общественных объединениях».

Автор утверждает, что от того, какие ценности и идеалы сформированы у подрастающего поколения сегодня, насколько молодые люди готовы к новому типу социальных отношений, зависит вектор развития российского общества в настоящее время и в будущем. Современное состояние детского движения диктует необходимость углубленного изучения его возможностей как специфического средства воспитания юных граждан [4].

Проведенный анализ научных трудов позволил Ольге Изяславовне сделать вывод о том, что детские общественные объединения способствуют развитию мотивации у детей и подростков к социально значимой

деятельности, к формированию общей культуры и самостоятельности, содействуют саморазвитию и самоопределению, обеспечивают включенность детей и подростков в социальные отношения.

По мнению автора, воспитание гражданственности у подростков - участников детских общественных объединений - это процесс, включающий в себя формирование системы общественно-политических и правовых знаний, проявления уважения к государству, ответственности, активности, гражданской позиции в целенаправленной социально значимой деятельности, создающей условия для самовоспитания и саморазвития [4].

Ходе данного исследования было установлено, что воспитательное воздействие усиливается при вовлечении подростков в социально значимую деятельность, направленную на благоустройство родного края, города, изучение их истории, традиций и культурного наследия. В этой связи ведущим методом воспитания гражданственности выступало социальное проектирование. Социальный проект - это программа реальных действий, в основе которой лежит актуальная социальная проблема, требующая разрешения, реализация которой будет способствовать улучшению ситуации в конкретном социуме; это один из способов участия детей и подростков в общественной жизни путем практического решения насущных социальных задач, его содержательное наполнение предполагает воплощение в жизнь основных ценностей современного мира, происходящее в ходе социально значимой деятельности человека.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод о том, что современные детские общественные объединения обладают высоким потенциалом в воспитании гражданственности у подростков, действуют в условиях качественно нового этапа в изучении проблемы воспитания гражданственности у подростков и в ситуации появления реальных возможностей для становления гражданского общества [4].

Погорелова Наталья Васильевна обозначает в своей работе проблему, связанную с изучением детских объединений: при каких педагогических

условиях досуговая деятельность является фактором развития творческой активности старших подростков, отвечающей потребностям общества и предрасположенностью каждого ребенка к творческому развитию. Актуальность данной проблемы определила выбор темы ее исследования «Полифункциональное досуговое объединение как фактор развития творческой активности старших подростков».

В данном исследовании была выдвинута следующая гипотеза: процесс развития творческой активности старших подростков в условиях полифункционального досугового объединения будет эффективным, если: обеспечена свобода выбора видов творческой деятельности; организовано взаимодействие педагога и воспитуемого в процессе развития творческой активности старших подростков; обеспечена вариативность и гибкость досуговых технологий [5].

Творческая активность рассматривается автором как интегральное качество личности, как высший уровень активности, который характеризует отношение старших подростков к творческой досуговой деятельности, степени ее включенности в творческий процесс, овладение способами творческой досуговой деятельности [5].

Автор отмечает, что полифункциональные досуговые объединения являются наиболее эффективным средством развития творческой активности старших подростков при соблюдении следующих педагогических условий: свободе выбора видов творческой деятельности; взаимодействии педагога и воспитуемого в процессе творческой деятельности; вариативности и гибкости досуговых технологий.

Выполненная работа позволила автору сделать следующие выводы:

1. В контексте исследования операционализировано понятие «творческая активность», рассматриваемое как интегральное качество личности, как высший уровень активности, который характеризует отношение старших подростков к творческой досуговой деятельности, степени ее включенности в творческий процесс овладение способами творческой досуговой деятельности.

2. Обоснованы психолого-педагогические условия реализации творческой активности в свободно выбранном старшими подростками направлении досуговой деятельности.

3. Доказано, что полифункциональное досуговое объединение является важным фактором развития творческой активности личности старшего подростка.

4. Разработана модель развития творческой активности старших подростков, включающая в себя когнитивный, мотивационный, деятельностный, коммуникативный компоненты.

5. Экспериментально доказана эффективность разработанных досуговых технологий развития творческой активности старших подростков, предполагающих поэтапное достижение целей: перцептивно-аналитический, исполнительский, авторский.

6. В ходе исследования была экспериментально доказана эффективность следующих педагогических условий развития творческой активности старших подростков: обеспечение свободы выбора видов творческой активности; организация взаимодействия педагога и воспитуемого в процессе развития творческой активности; обеспечение вариативности и гибкости досуговых технологий [5].

Таким образом, детское объединение как разновидность детского сообщества и субъект системы дополнительного образования и социального воспитания - действенное средство удовлетворения возрастных и индивидуальных потребностей подростков, становления и развития их индивидуальности. В связи с этим оно и становится предметом разных педагогических исследований, в том числе и рассмотренных нами работах.

Библиография

1. <https://refdb.ru/look/2638209.html>
2. Гарифуллина Р. С. Нравственное воспитание подростков в детских творческих объединениях. <http://www.dissercat.com/content/nravstvennoe-vospitanie-podrostkov-v-detskikh-tvorcheskikh-obedineniyakh#ixzz4WJeAxdOD>
3. Ручко О. Л. Социально-педагогические условия воспитания школьников в трудовом объединении.

<http://www.dissercat.com/content/sotsialno-pedagogicheskie-usloviya-vozpitaniya-shkolnikov-v-trudovykh-obedineniyakh#ixzz4WJgmqI00>

4. Петрич О. И. Воспитание гражданственности у подростков в современных детских общественных объединениях.

<http://www.dissercat.com/content/vozpitanie-grazhdanstvennosti-u-podrostkov-v-sovremennykh-detskikh-obshchestvennykh-obedinen#ixzz4WJh67ckK>

5. Погорелова Н. В. Полифункциональное досуговое объединение как фактор развития творческой активности старших подростков.

<http://www.dissercat.com/content/polifunktsionalnoe-dosugovoe-obedinenie-kak-faktor-razvitiya-tvorcheskoi-aktivnosti-starshik#ixzz4WJhiLLHj>