

Перспективный план работы факультатива «Волшебный квадратик».

Пояснительная записка

Целью современного образования является воспитание и развитие личности ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

Занятия оригами в развитии детей имеют огромное значение. Это интересное и доступное им искусство. Оригами помогает развивать художественный вкус и логику, способствует формированию пространственного воображения, развивает память, активизирует мыслительные процессы, способствует концентрации внимания и самодисциплине. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, развивается глазомер.

Данный план составлен для подготовительной к школе группы.

Цель:

Развитие творческих способностей детей в процессе занятий техникой оригами.

Задачи:

Обучающие

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способности детей.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

· Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Перспективный план работы

месяц	Тема занятия	Задачи	Содержание
Сентябрь	Оригами. Свойства бумаги.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявить уровень подготовленности детей к конструированию из бумаги. 2. Познакомить детей со свойствами бумаги. 3. Вызвать интерес к изготовлению поделок из бумаги. 4. Познакомить детей с искусством складывания фигурок из бумаги 	Познакомить с историей возникновения оригами, с видами и свойствами бумаги. Учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезая лишнюю часть, получая квадрат.
	Тарелка с яблоками.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в аккуратном складывании. 2. Развивать творческие способности. 3. Закреплять знания детей о графическом языке оригами. 4. Закрепить знания детей о фруктах. 	Используя базовую форму «квадрат», сгибать углы преобразуя в круглую форму.
	Грибы на поляне. (коллективная работа)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в складывании фигур из базовой фигуры «квадрат». 2. Закрепление знаний о растительном мире (класс «Грибы»). 	Приготовить квадраты коричневого цвета. Согнуть по вертикали, затем по диагонали. Поделить длинную сторону треугольника на 8 равных частей. Перегнуть справа и слева острые углы (на $\frac{3}{8}$ длины). Раскрасить «карманы». Согнуть от себя нижний угол верхнего слоя бумаги, оставляя нижний слой («ножку гриба»). Отогнуть от себя нижний угол «ножки». Создать коллективную композицию из разной по величине грибов.
	Осеннее дерево.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в умении делить квадратный лист бумаги на 8 равных частей. 2. Учить выполнять базовую форму «Долина». 3. Расширить знания детей о растительном мире (класс «Деревья»). 	<p>Ствол – взять квадратный лист бумаги, разделить его на 8 равных частей. Отрезать одну часть. сложить пополам и развернуть. Сделать две складки «долина».</p> <p>Крона дерева – сложить «долиной» нижний уголок. С помощью клея прикрепить ствол к дереву.</p>
октябрь	Заяц	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить складывать базовую фигуру «Воздушный змей». 2. Расширить знания о животном мире. 	<p>Туловище - наметить на квадратном листе бумаги вертикальную диагональ. Наметить еще две складки. Отвернуть вверх нижнюю часть листа. Сложить «долиной» боковые стороны. Наметить внутри заготовки две складки. Вогнуть внутрь по намеченным линиям уголки. Перевернуть. Голова – взять еще один</p>

		<p>квадратный лист бумаги и наметить на нем диагональ.</p> <p>Наметить еще две складки. Отвернуть вверх нижнюю часть листа. Сложить «долиной» боковые стороны. Наметить внутри заготовки две складки «долина». Отвернуть «долиной». Сделать еще одну складку «долина». Сложить боковые стороны, выполнив две складки «долина». Надрезать сверху. Перевернуть. Отогнуть вниз «долиной» одно ухо. Приклеить голову к туловищу, раскрасить кролика.</p>
Маленький ёжик.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выполнять базовые формы «веер», «гармошка». 2. Расширение знаний о животных. 	<p>Берём квадратный лист бумаги и перегибаем по диагонали. Сгибаем правый нижний уголок кверху. Переворачиваем изделие. Тело ежика готово.</p> <p>Берем прямоугольный лист бумаги и сгибаем пополам. Потом снова пополам и еще раз пополам (верхнюю часть заготовки). Еще раз пополам, а потом разворачивает – «гармошка» - перегибаем ее пополам, а задние концы склеиваем – базовая форма «веер». Приклеиваем его к телу ежика. Ёжик готов!</p>
Весёлые медвежата.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить складывать базовую форму «Крыло». 2. Расширить знания детей о жизни диких животных осенью. 	<p>Выполняем базовую фигуру – «Квадрат» и складываем ее пополам от уголка к уголку для определения середины. С левой стороны отступаем 1 см, а с правой стороны отступаем 5 см. Складываем в верхней части треугольник, тоже повторяем и с другой стороны. Выполняем базовую форму «Крыло». На складке «крыла» складываем треугольник. С левой частью повторяем аналогичную процедуру. Складываем треугольник так, чтобы его основание совпадало с началом «крылышек». Теперь складываем пополам. Приступаем к созданию тела медведя. В задней части складываем треугольник. Складываем треугольник вовнутрь. Формируем шею медведя. Для этого загибаем треугольник наружу. Приступаем к созданию головы. Складываем треугольник и заправляем вовнутрь шеи. Складываем нашу работу справа налево так, чтобы образовался кончик треугольника. Делаем складку толщиной 1 см в правую сторону и переворачиваем. Приступаем к созданию</p>

			лап. Складываем треугольник и получаем переднюю и заднюю лапу.
	Лиса (Волк)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения выполнять базовую форму «Треугольник», «Долина», «Горка». 2. Расширить знания о домашних животных. 	Наметить складку. Согнуть уголки «долиной», получатся ушки. Сложить «горой» верхнюю часть заготовки и таким же образом завернуть назад сразу два слоя бумаги снизу. Нарисовать забавную мордочку щенку.
	Тигр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения выполнять базовую форму «Треугольник», «Долина», «Горка». 2. Расширить знания о домашних животных 	Наметить складку. Развернуть ушки кота наверх и в стороны. Сложить «долиной» сразу два слоя бумаги. Перевернуть. Нарисовать котика, глазки, носик и ротик.
Ноябрь	Голубь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения выполнять базовую форму «долина». 2. Расширить знания детей о птицах. 	Сложить два слоя бумаги «долиной» так, чтобы выступал небольшой уголок. Зрительно разделить получившийся треугольник на три равные части и завернуть вверх «долиной» 2/3 верхнего слоя бумаги. Сложить заготовку «долиной». Повернуть. Отвернуть «долиной» верхний слой бумаги. Повторить с другой стороны. Сформировать голову голубя, вогнув кончик внутрь.
	Пингвин	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения выполнять базовую форму «долина», «горка» 2. Расширить знания детей о птицах 	Сложить боковые стороны к диагонали. Сложить «горой». Перевернуть. Отвернуть «долиной» верхний слой бумаги. Повторить с другой стороны. Сделать еще две складки «долина». Развернуть верхний уголок и сформировать мордочку пингвина. Нижнюю часть заготовки вогнуть внутрь.
	Утка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения выполнять базовую форму «долина». 2. Расширить знания детей о птицах 	Сложить «долиной» к вертикальной диагонали. Примерно посередине складку «молния». Отвернуть «горой». Раскрыть боковые части верхнего уголка и сформировать голову. Сделать клюв. С обеих сторон сделать складки «молния». Для формирования крыльев утки сделать складку «молния». Повторить с другой стороны. Вогнуть нижнюю часть заготовки внутрь.
	Лебедь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения выполнять базовую форму «долина». 2. Расширить знания детей о птицах 	Выполняется так же, как и утка. Вытянуть вверх шею. Вогнуть уголок внутрь – получится клюв. Развернуть кончик клюва. Сделать складку «молния», расплющив клюв. Отогнуть самый кончик «долиной». Вогнуть хвостик внутрь и вверх.
декабрь	Зайка беленький	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выполнять базовую форму «Рыба» 2. Расширить знания о зиме. 	Берем базовую форму «Квадрат» Складываем к диагонали две стороны. Делаем надрез для будущих ушей.

Декабрь			Складываем пополам. Загибаем вверх одно ушко. Переворачиваем и загибаем второе ушко.
	Снеговик	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в аккуратном выполнении работы. 2. Расширение знаний о зимних явлениях природы и свойствах снега. 	<p>Потребуется 3 одинаковых квадрата. Перегните все четыре угла к центру. Согните углы в намеченные точки пересечения линий. Заверните внизу полоску. Проверьте результат и переверните. Основание туловища готово</p> <p>Начинаем работать со вторым квадратом. Согните нижний угол в отмеченную точку. Отрежьте две полоски, но не выбрасывайте — они еще пригодятся. Из оставшейся части сложите второй ком туловища {повторите действия 2—6}. Проверьте результат и переверните.</p> <p>Третий квадрат Разрежьте его на четыре части и из одной сделайте голову (снова повторите действия 2—6). Из второго маленького квадрата сделаем шляпу-ведро для снеговика origami. Ширина сгибаемой полоски определяется «на глазок». Положение линий сгиба определяется «на глазок». Из оставшихся полосок отрежьте три квадрата (нос, руки)</p> <p>Нарисуйте глазки и смастерите метлу - какой же Снеговик без метлы?</p>
	Деревья в инее	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить умения выполнять работу методом origami – «Дерево». 2. Закрепление знаний о растениях в зимнее время. 	<p>Сложите листок пополам, чтобы получилась складка.</p> <p>Сложите края листка к центральной линии.</p> <p>Сложите там, где помечено пунктирной линией.</p> <p>Переверните.</p> <p>Сложите там, где помечено пунктирной линией.</p> <p>Сложите там, где помечено пунктирной линией.</p> <p>Сложите, чтобы образовалась складка, и загните назад.</p> <p>Сложите там, где помечено пунктирной линией.</p> <p>Сложите там, где помечено пунктирной линией.</p> <p>Сложите там, где помечено пунктирной линией.</p> <p>Переверните.</p>

			Сложите пополам и заверните нижние края назад. Дерево готово.
	Новогодняя елка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в умении совмещать углы, фиксировать линии сгибов. 2. Расширить знания о времени года Зима. 	<p>Вырезаем из заготовки квадратный лист и складываем его во всех направлениях. По горизонтали, вертикали и диагоналям. Разворачиваем. Используя готовые линии сгиба складываем из квадратного листа базовую модель оригами - треугольник. Намечаем линией сгиба середину правого треугольника, складывая его пополам, как на фото. Разворачиваем. Используя линию сгиба выворачиваем(разворачиваем угол так, чтобы крайний нижний угол оказался по центру нашего основного треугольника. Загибаем угол вправо. Таким способом обрабатываем все наши четыре угла в основном треугольнике. После всех загибов углов должна получиться вот такая фигура. Далее нам потребуются ножницы. Срезаем низ ромба либо целиком, либо моделируя ножку у елки. Делаем по три надреза по сторонам. Надрезы делаются не до середины и параллельно основанию будущей елки. Каждый надрезанный полученный прямоугольник загибаем внутрь по диагонали, формируя треугольники. Обязательно делаем в одну сторону на всех гранях елки. Расправляем получившуюся елку и можно украшать. Для украшения можно использовать конфетти, нарезанные дыроколом, золотой лак для волос, блестки и другую новогоднюю атрибутику.</p>
январь	Коллективная работа по мотивам сказки «Кот, петух и лиса»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять выполнять фигурки сказочных героев в технике оригами. 2. Закрепить умения выполнять базовые формы. 3. Совершенствовать знания о повадках и характере героев – животных. 	См.выше.
	Коллективная работа по мотивам сказки «Заюшкина избушка»		
	Коллективная работа по мотивам сказки «Теремок»		
февраль	Собака	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять выполнять фигурки домашних животных в технике оригами. 2. Расширять знания о домашних животных. 	Так же, как «Волк»
	Кот		Так же, как «Тигр»
	Поросенок		Базовая фигура «долина». Наметьте вертикальную линию. Переверните. Боковые стороны сложите к середине. Раскройте и расплющите верх заготовки.

			<p>Раскройте и расплющите низ заготовки. Сделайте две складки "долина". Отверните угол вправо. Повторите с другой стороны. сформируйте ноги поросёнка, сложив треугольники по указанной линии. Повторите выполнение складок с другой стороны. Сформируйте мордочку поросёнка, заправив уголок внутрь. Так же сделайте хвостик. Загните небольшой уголок на мордочке внутрь - получится пяточёк. Теперь приступим к дальнейшему формированию хвостика. Сложите небольшой уголок "долиной".</p>
	Корова		<p>Базовая форма «Квадрат». Отогните "долиной" верхний слой бумаги. Базовая форма "Двойной квадрат". С боков у нас получилось по 4 слоя бумаги, подгибаем по 2 с каждой стороны. Правый треугольник перелистываем к левому. Оставшиеся 2 слоя бумаги раскрываем. Перелистываем назад наш треугольник. Загибаем верхний треугольник вниз. Для этого пункта нам понадобятся ножницы. Делаем 2 небольших надреза, как показано на рисунке, чтобы сформировать уши коровы. Загибаем получившиеся треугольники наверх. Придаём форму оригами головы коровы загибая две стороны. Загибаем будущие рога вниз и подгибаем подбородок оригами коровы. Поднимаем рога коровы наверх. Обратная сторона оригами головы коровы. Её нужно перевернуть и наше оригами будет готово.</p>
март	Цветок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять выполнять различной формы цветы в технике оригами. 2. Расширить знания о растительном мире (класс «Цветы») 	<p>Квадратный лист бумаги согните по горизонтальной линии, Согните лист по вертикальной пунктирной линии, чтобы в результате получился квадрат из четырёх слоёв бумаги. Верхний слой получившегося квадрата расправьте вправо по линии перегиба, как показано стрелкой, чтобы в результате получился треугольник. Верхний квадрат получившейся фигурки переложите справа налево и по изображённой на рисунке линии перегиба расправьте верхний слой в треугольник. Переверните заготовку оригами цветка. Уголки верхнего слоя получившейся фигуры согните. Отогните уголки вдоль средней линии заготовки оригами бутона цветка по пунктирным линиям от центра</p>

		<p>к сторонам. Еще раз согните уголки посередине по пунктирным линиям от центра к сторонам заготовки цветка. Согните правый и левый уголки заготовки к средней линии, они должны соприкоснуться друг с другом. Придайте получившейся фигуре объём, для этого надавите на противоположные рёбра будущего цветка и подуйте в него снизу.</p>
	Георгин для любимой мамочки	<p>Берем квадрат. На листе сделайте ровные диагональные перегибы. Согните углы со всех сторон по пунктирным линиям к центру квадрата. Все углы должны сойтись на середине квадрата, как показано стрелками. Поверните получившуюся заготовку оригами на 45 градусов. Еще раз согните уголки получившегося квадрата по пунктирным линиям, как показано стрелками. В получившейся заготовке оригами цветка астры уже достаточно большое количество слоёв бумаги, поэтому необходимо аккуратно делать сгибы и хорошо их проглаживать. Поверните изделие на 45 градусов. Согните уголки получившейся заготовки по пунктирным линиям ещё раз. Примерно под прямым углом согните уголки по пунктирным линиям на себя. Получившуюся фигуру поверните на 45 градусов по часовой стрелке. Переверните заготовку. От центральной части к углам получившегося квадрата отогните центральные части. Еще раз отогните уголки от центра в стороны, к сторонам внешнего квадрата. Отогните оставшиеся во внутренней части уголки в стороны углов внешнего квадрата. Отогнутые лепестки цветка нужно расправить, придав изделию пышность. Оригами цветок астры готово.</p>
	Колокольчик	<p>Базовая форма "Квадрат". Наметьте линию. Повторите с другой стороны. Загните по указанным линиям влево и расплющите. Повторите с другой стороны. Перелистните влево. Повторите с другой стороны. Загните по указанным линиям вправо и расплющите. Повторите с другой стороны. Наметьте складки. Повторите с другой стороны. Сложите боковые стороны к середине и выполните нижнюю складку "долина". Повторите с другой стороны. Перелистните.</p>

			Повторите с другой стороны. Базовая форма "Лягушка". Сложите «долиной». Повтори с другой стороны. Разверни полностью. Загни по намеченным линиям один угол. Тоже с другими углами. Привяжи к колокольчику маленький шарик.
	Коллективная работа «Цветочный ковер»		Дети выполняют различные цветы в технике оригами. (см.выше)
апрель	Жаба	1. Упражнять выполнять фигуры животных в технике оригами. 2. Расширить знания о жизни пресмыкающихся и пресноводных.	
	Змея		Сложите квадратный лист бумаги по диагонали, а потом разверните. К намеченной линии сложите нижний и верхний уголки. Базовая форма "Воздушный змей". Поверните. Опустите длинные стороны к середине. Согните короткие стороны к линии перегиба. Согните верхнюю часть от себя под углом, складывая фигурку пополам. Опустите угол, выворачивая его. Приоткройте работу и сделайте складку-молнию, выпуская уголок-язычок вниз. Согните боковые части, вгибая часть бумаги на будущей голове змеи. Уберите внутрь фигурки уголки. Сделайте складки-молнии.
	Летучая мышь		Квадратный лист бумаги складываем пополам.аметим линию согнув и разогнув фигуру. Загибаем часть верхнего треугольника формируя голову будущей летучей мыши. Сгибаем фигуру пополам в обратную сторону. Загибаем оба крыла летучей мыши вправо. По указанной линии отгибаем с двух сторон части крыльев. Так-же с двух сторон по диагонали нашей будущей фигуры отгибаем треугольники. Разворачиваем оригами летучую мышь.
	Лягушка		Наметив вертикальную диагональ, сложите базовую форму "треугольник". К середине заготовки загните уголки, а затем расправьте получившиеся складки. Сложите уголки "долиной" к верхнему углу. Отогните "долиной" верхний угол бумаги. Отогните маленькие треугольники "долиной". Раскройте карманы и расправьте. Отверните верхние слои бумаги маленьких квадратиков. Наметьте диагональ, сложив "горой" от себя. Сделайте еще две складки "гора", чтобы вогнуть нижний угол. Переверните. Наметьте три складки

			"гора". Так лягушонок сможет "разговаривать".
май	Бабочка	1. Упражнять выполнять фигуры насекомых в технике оригами. 2. Закрепить знания и насекомых.	Квадратный лист бумаги складываем пополам и еще раз. Теперь разворачиваем верхнюю половину оригами превращая её в треугольник. В получившемся треугольнике намечаем среднюю линию, сложив и разогнув треугольник. Чуть-чуть отступим от средней линии и отогнём наверх нижнюю часть треугольника, но только верхний слой заготовки. Отогнём у получившейся заготовки оригами бабочки два нижних треугольника наверх. Теперь отгибаем два треугольника. Нижний треугольник в нашей бумажной заготовки отгибаем наверх так. Складываем заготовку бабочки пополам. Отгибаем с обеих сторон части на 90 градусов.
	Гусеница		На квадратном листе бумаги намечаем диагональную линию. Сгибаем и разгибаем лист по диагонали. Делим другую диагональ примерно на 3 равные части. Эти части не обязательно должны получиться одинаковыми, но чем ровнее получится, тем лучше будет наша гусеница. делаем складки, количество неважно. Главное чтобы последняя складка обозначающая хвост. Складываем будущую гусеницу пополам. Заворачиваем передний треугольник внутрь формируя голову гусеницы. немного выгибаем получившуюся оригами гусеницу.
	Жук		На квадратном листе бумаги наметим диагональную линию сложив и разогнув квадрат по диагонали. К диагональной линии квадратного листа согнем треугольники. Теперь с другой стороны согнём стороны к диагонали. Два получившихся кармана вывернем наружу. Выворачиваем карман и разглаживаем его так, чтобы все линии оказались ровными. К средней линии сгибаем с обеих сторон верхние части. Делаем складку (гармошкой). Отгибаем "рога" нашего жука из бумаги в стороны. Подворачиваем небольшие треугольники с боков и довольно большую часть снизу, формируя панцирь жука. Переворачиваем нашего бумажного жука и рисуем глаза.
	Улитка		Перегните заготовку "долиной"

			<p>пополам. Раскройте "горой" карман и расплющите. Перехлестните вправо верхний слой бумаги. Раскройте и расплющите еще один карман. Сложите "долиной" боковые стороны. Раскройте верхний карман, выполняя все указанные складки. Наметьте две боковые складки. Базовая форма "Птица". Сложите «долиной». Сложите «долиной» верхний слой бумаги. Загните вниз верхний слой бумаги. Загните по намеченной линии маленький угол. Повторите с другой стороны. Вогните внутрь. Надрежьте. Оформите улитке рожки.</p>
--	--	--	--

Заключение.

Оригами – сложенная бумага, а также искусство складывания бумаги, создание различных фигурок и декоративных вещей. Диапазон возможностей оригами велик: от простой детской игры до целого искусства. Оригами используется в реабилитационный период после некоторых болезней. Значительное место оригами занимает в образовании и развитии ребенка:

- Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.
- Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
- Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.
- Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.
- Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме.
- Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
- Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
- Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Оригами – идеальный способ проведения досуга.

При изготовлении оригами мной использовалась только бумага и картонные листы.

Список используемой литературы.

Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Всё об оригами. Справочник. С-Пб: «Кристалл», М: «Оникс», 2005

Баранов Н.В. «Искусство стран и народов мира», изд., М., 1989 г.

С.Н. Белим «Задачи по геометрии, решаемые методами оригами» (Приложение к журналу «Оригами»)

Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 199

Интернет сайт www.tvoyrebenok.ru, <http://www.zonar.info/>

Ю.И.Дорогов, Е.Ю.Дорогова Секреты оригами для дошкольников. Ярославль «Академия развития», 2004г.

Т.Б.Сержантова Оригами для всей семьи. Серия «Внимание дети», М., 2010г.

Светлана Соколова Оригами для самых маленьких.изд. Детство-Пресс, 2008г.