**Опыт подготовки внеклассного мероприятия (спектакль “Wooden House” на английском языке) в рамках работы кружка дополнительного образования «Маленький театр»**

*Аннотация:*

*Данная статья посвящена работе над пьесой, музыкальным спектаклем в театральном кружке. Здесь содержатся методические рекомендации и практический материал по проведению занятий дополнительного образования. Статья будет полезны учителям английского языка, работающим с учениками начальной школы, педагогам дополнительного образования*

**Ключевые слова:**

**дополнительное образование, коммуникативная направленность, театральная постановка, творчество, День открытых дверей, конкурс проектов, репетиция, сказка.**

Овладение школьниками практическими навыками для реального общения на иностранном языке и поддержание мотивации обучения - главные задачи учителя иностранного языка в современной школе.

В статье рассматривается один из путей, как сделать процесс обучения привлекательным для ребенка. Предложенный мной игровой метод, предполагает сотрудничество педагога и ученика, отсутствие жестких рамок и границ.

Кружок дополнительного образования «Маленький театр» имеет художественно-эстетическуюнаправленностьи создан для учащихся 2-4 классов средней школы.

Педагогическая целесообразностьданного кружка внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников коммуникативных и социальных навыков, развитию творческих способностей и преодолению языкового барьера.

Проведение занятий в познавательно-развлекательной форме способствует лучшему усвоению грамматических явлений, расширению лексического запаса, формированию навыков устной и письменной речи.

Являясь продолжением игровой деятельности, столь важной для детей младшего школьного возраста, постановка сказки на иностранном языке это благодатным материалом для занятий кружка дополнительного образования, так как этот вид деятельности эффективно повышает мотивацию к изучению иностранного языка.

На занятиях кружка мы готовим не только театрализованные постановки по уже существующим текстам. Необыкновенно увлекательным для ребят оказалось написание собственных сказок. Дети сами придумывают сюжет и героев, обстановку, в которой происходит действие. Я оказываю помощь при выборе грамматических структур и лексики. Во время такой работы дети учатся пользоваться словарем, приобретают навыки связной письменной речи, у них развивается творческое мышление и воображение. Написание собственной сказки заканчивается созданием мультфильма, который ученики сами озвучивают.

Театрализованная постановка «Wooden House» была показана в конкурсе проектов «Вектор открытий», вошла в программу «День открытых дверей» в нашей школе.

В основе спектакля лежит хорошо известная ребятам сказка «Теремок». Тот факт, что дети знают содержание сказки на родном языке, помогает преодолеть психологический барьер в овладении иноязычной речью и позволяет сосредоточиться на языковом аспекте сказки. Это особенно важно для ребят с невысоким уровнем речевой подготовки и для тех, кто только начинает изучать иностранный язык. Такие учащиеся часто не уверены в себе и стесняются выступать перед аудиторией, так как боятся не справиться с поставленной задачей.

Во время работы над спектаклем можно придумать для постановки других героев, изменить содержание монологов, последовательность сцен, разнообразив пьесу современными стихами и шутками. Данный методический прием позволяет поддерживать интерес детей к работе над спектаклем и вызывает положительные эмоции, так как дети активно участвуют в создании собственной сказки, испытывают радость занимаясь творчеством.

С учетом психофизиологические особенности учеников младшего школьного возраста в спектакль были включены песни и танцы, в исполнении которых принимают участие не только артисты, но и зрители в зале. Ритмичная танцевальная музыка, которая полюбилась ребятам, и песни поднимают настроение, делают выступление задорным, интересным для зрителей в зале. Это позволяет детям часто менять виды деятельности, принимать участие в спектакле и двигаться, а не сидеть весь спектакль в зрительном зале, являясь только наблюдателем.

Рассмотрим этапы работы над спектаклем.

Работа над спектаклем началась с выбора сказки. Обычно этому предшествует коллективное чтение сказок вслух или просмотр мультфильма по мотивам этой сказки.

Прочитанные произведения обсуждается и выбирается то, которое вызвало самый яркий эмоциональный отклик у ребят.

Следующий этап работы – это составление сценария будущего спектакля. Ребята активно, творчески участвуют в работе, предлагают своих героев, составляют собственные диалоги и монологи, иногда меняют сюжет. Ценным, на мой взгляд, является желание ребят говорить на иностранном языке с удовольствием, а не постановка оригинального варианта в неизменном виде. Часто ученики предлагают вставить в текст спектакля понравившиеся им считалочки и стихи.

Работа над лексическим и грамматическим материалом является неотъемлемой и очень важной. На занятиях мы разбираем грамматические структуры языка, которые встречаются в тексте роли. Для этого повторяем грамматические правила, строим предложения по образцу, записывали их в тетради. Используем перевод слов на русский язык, ищем аналогии в родном языке. С этой целью на занятии используются языковые игры.

Конечно, выбор актерского состава основывается на предпочтении участников спектакля, их интересах, желании и возможностях. Дети совместно с учителем анализируют идею, время, место действия сказки, образы героев и их характерные черты.

Отработка диалогов и монологов проводится на основе подражания образцу. Это может быть речь учителя, аудиозапись или видеозапись. На этом этапе мы уделяем внимание интонации, правильному произношению звуков в потоке речи. Для этого используются разнообразные фонетические упражнения направленные на отработку произнесения отдельных звуков, слов, предложений.

Мимика и жесты героев спектакля помогают полнее выразить содержание речи, делают спектакль эмоциональным, привлекательным как для зрителей, так и для самих актеров. Очень важно создать доброжелательную атмосферу на занятиях кружка, чтобы детям хотелось раскрыться, научиться выражать эмоции своих героев, овладеть начальными навыками актерского мастерства.

Очень нравятся ребятам музыкальные занятия, которые мы проводим для разучивания песен и танцев.

После прослушивания песни проводится разбор незнакомых слов с использованием зрительных опор, затем ребята поют под аудиозапись или музыкальное сопровождение. Для этой работы можно привлечь детей, которые умеют играть на различных музыкальных инструментах. Часто ребята предлагают свои варианты постановки танцев, подбирают музыку к спектаклю. Так, в спектакль «Wooden House» дети захотели включить полюбившиеся им песни «If you are happy…» и « I can run». Демонстрация мультфильма к песням проводилась с помощью проектора на экран.

На мой взгляд, важным здесь является взаимодействие с учителями смежных дисциплин, руководителями музыкальных и танцевальных кружков.

Изготовление декораций и костюмов – излюбленный этап работы. Часто в этом нам помогают родители, бабушки и дедушки. Вместе мы собираем необходимый реквизит. В спектакле «Wooden House» были использованы маски лесных зверей, сшитые родителями элементы костюмов. Дети совместно с учителем сделали из картона домик-теремок и раскрасили его красками. Силами ребят были изготовлены елочки для сцены.

Перед спектаклем ребята наряжают классную комнату, приглашают на спектакль родителей, друзей, младших братьев и сестер. Таким образом, совместная деятельность объединяет членов маленького коллектива. Создается теплая, домашняя обстановка, которая способствует творчеству.

После спектакля мы анализируем работу, обсуждаем успехи и недочеты, делаем фотоотчет, планируем следующие постановки.

Опыт работы кружка «Маленький театр» показывает, совместная деятельность по созданию спектакля дает возможность реализовать главную задачу обучения иностранному языку в школе – формирование иноязычной коммуникативной компетенции. Позволяет сделать это в игровой форме, развивать у детей интерес к языку, формировать положительные эмоции, уверенность в своих силах. Воспитывает ответственность, взаимовыручку и умение общаться в школьном коллективе, семье. Развивает эмоциональную сферу ребенка, формирует положительное отношение к иностранному языку как к предмету, способствует осознанию иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения.

«Wooden House» (Script of the performance)

Ведущий:

- Good afternoon, my dear friends! Nice to see you!

- What a nice day today, light and sunny. Let’s have fun. We will see now

а funny fairy tale «Wooden House». Our characters will play, sing songs, dance.

- Let’s do it together. Now we will start.

- Are you ready?

Scene1

Аудиозапись «Звуки леса»

***Приложение 1***

Бежит Мышь.

- Hello! I am a grey mouse, 1 am a little, poor mouse. 1 have no house. I have no friends.

Видит домик.

- Oh! What a nice house! The house is not small. It is not big. It’s very ﬁne!

- Knock, knock, knock.

- Who lives in the house? Nobody does. l can live here now.

- I like this house.

Обходит домик вокруг. Подметает веником крылечко, протирает окошки. Уходит в домик.

Scene 2

Аудиозапись «Звуки леса»

***Приложение 1***

Прыгает Лягушка.

- Hop, hop, hop.

- One merry frog,

- Two green frogs,

- Three smart frogs,

- Hop, hop, hop.

Лягушка:

- I аm а smart frog. But I am alone. I have no friends to play with me.

Лягушка видит домик:

- Wow! What is it? A house! I will ﬁnd а friend in it.

- Knock, knock, knock. Who lives in the house?

Мышка:

- I am a grey mouse. I live in the house. Who are you?

Лягушка:

- I am a smart frog. I can read, write and count. I know a lot. I go to school. I can write funny stories. I want to have a friend. May I live with you?

Мышка:

- Let’s play and live together.

- Let’s play with us!

Делают зарядку:

- We can hop, hop, hop.

- We сап swim, swim, swim.

- We сап skip, skip, skip.

- We can clap hands.

- We can ﬂy, fly, fly.

Scene 3

Аудиозапись «Звуки леса»

***Приложение 1***

Скачет зайчик, держит корзинку c морковкой и капустой:

- Hello! I am a white hare. I like cooking.

- 1 have а lot of presents, but I have no friends.

- I would like to give presents to my friends.

- Oh! A house. I will find friends here.

- Knock, knock, knock.

Мышь и лягушка:

- Who are you?

Заяц:

- I am a white hare. I want to have friends. I am very kind and nice. I have presents for you. May I live with you?

Мышь и лягушка:

- Соmе in.

Заяц:

- I know а funny song. Let us dance.

Поют песню «If you are happy…» и танцуют. http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/songs/if-youre-happy-and-you-know-it

***Приложение 2***

После песни прячутся в домик.

Scene 4

Аудиозапись «Звуки леса»

***Приложение 1***

По лесу скачет Белочка:

- What a nice wood. What nice flowers. Oh! I see a house.

- Knock, knock, knock. Who lives in the house?

Мышка, лягушка и заяц из домика:

- We do. Who are you?

Белка:

- I am a squirrel. I like nuts. I am merry and good looking. I can dance and sing. I would like to dance with my friends. Can I live with you?

Звери:

- Yes. Come in.

Белочка:

- Would you like to be healthy and strong?

Звери:

- Yes, of course, we do.

- Turn around.

- Jump up high.

- Sit down.

- Stand up.

- Hands up, hands down.

- Well done!

Прячутся в домик.

Scene 5

Аудиозапись «Звуки леса»

***Приложение 1***

Идет медведь.

- 1 am a bear. 1 am tired, but I have no house to have a rest. Oh! What is it?

- A house? Knock, knock, knock. Who lives in the house?

Звери выглядывают и хором:

- We do.

Медведь:

- Hello! I am a bear. I am kind. I am strong. I like to do something with my hands.

- I am a hardworking bear. I can wash dishes, cook dinner,

- And I can repair your roof, doors.

- May I stay live with you?

Звери:

- Yes, of course.

Медведь:

- I know a funny song, Let‘s sing,

Поют и танцуют “I can run”.

http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/songs/i-can-run

***Приложение 3***

Scene 6

Все звери выходят на сцену взявшись за руки и говорят по очереди:

- Now we are happy!

- We are friends!

- We live together!

- We sing songs together!

- We play together!

- Friendship is а great thing!

Поют песню «The more we are together»Биболетова М. З. Аудиоприложение (CD MP3) для 2 кл. "Enjoy English"