Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – детский сад № 5»

Дальнереченский городской округ город Дальнереченск

Непосредственно образовательная деятельность «Интеграция образовательных областей: «Познание» и «Художественно-эстетическое развитие»

«Приобщение детей к традициям, истории, культуре Отечества»

Тема: «Путешествие в прошлое ложки. Знакомство с деревянными ложками.»

средняя группа

**Воспитатель: Чернявская Т. Н.**

2018 г.

Цель:

* обогатить представления детей об истории возникновения и временных изменениях ложки;

Задачи:

* Расширять кругозор детей об истории и народных традициях, познакомить с предметами быта старины, нацелить на воссоздание культурных ценностей русского народа.
* Прививать устойчивый познавательный интерес детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете.
* Воспитывать чувство любви и гордости к Родине и русским традициям.
* Продолжать работу по сплочению коллектива детей, совершенствовать коммуникативные качества, творческие способности.

Материалы и оборудование: шаблоны ложек по количеству детей, кисти, краски, салфетки, «непроливайки», подставки для работы, розетки для гуаши, разносы, деревянные ложки для «музея ложек», схемы расписывания ложек, иллюстрации по теме, презентация, мультимедиа.

**Ход занятия:**

Воспитатель: Чтобы догадаться, о чем будет наш сегодня с вами разговор, нужно постараться отгадать загадку.

Утром, вечером и днём

Соберёмся за столом.

Ждут нас каша, суп, окрошка,

А поможет, есть их… (ложка).

Воспитатель достаёт ложку металлическую и показывает её детям.

Воспитатель:

 Каждый день мы садимся завтракать, обедать, ужинать и не можем обойтись без ложки, которая всегда лежит возле тарелки, на своем привычном месте. А кто – нибудь из вас задумывался, когда появилась эта незаменимая помощница и из чего она была сделана?

Дети: Нет!

***Рассказ воспитателя:*** *очень-очень давно, когда первые люди жили на Земле, они ели пищу руками, у них не было огня и не было никакой посуды (рис. первобытных людей)*

*Но со временем люди научились добывать огонь, готовили еду на огне и есть руками, стало неудобно. Почему? (ответы детей: еда была горячая, обжигала руки…)*

*Древнему человеку пришла мысль, что удобнее еду брать каким-нибудь предметом, так появилась первая ложка.*

*Самая первая ложка была сделана из камня (рис. ложка из камня)*

*Как вы думаете, удобно ли было есть такой ложкой? Почему? (ответы детей: неудобно, она тяжёлая…)*

*Да, она была очень тяжелая, неровная и во время еды она обжигала рот. Потом появились ложки из кости (показ. рис.). Они были легкими, гладкими, уже не обжигали губы во время еды, как каменные. Вот посмотрите, какими были первые ложки (рис. первые ложки). А позже для богатых людей стали изготавливать ложки из бронзы и серебра. Простые бедные люди ели щи да кашу деревянными ложками (показ рис.) Их вырезали из дерева, они были легкие, не нагревались от горячей пищи.*

Воспитатель

Ребята, а я знаю место, где находится очень много ложек, я там уже побывала. Это место - музей ложек. Хотите и вы побывать вместе со мной?

Воспитатель:

Давайте произнесём волшебные слова (раз, два, три – вот и в музее мы!) закроем глаза и покружимся вокруг себя один раз.

Дети выполняют и оказываются в «музее», где на столах лежит большое количество разных ложек.

Посмотрите внимательно на эти ложки (обращает внимание на деревянные ложки).

Люди издавна любили украшать предметы домашнего быта и придумали они ложки расписывать. Как можно сказать про ложки, которые расписывают?

Дети: расписные.

Воспитатель:

Как вы думаете, кто изготовил все эти ложки? (люди – мастера). Верно, молодцы! Народные умельцы расписывали ложки, и они становились вот такими яркими и красивыми.

Мы знаем, что ложки нужны для еды.

А что ещё можно делать деревянными ложками? (играть).

Да, деревянные ложки легко могут превратиться в музыкальные инструменты. А играют на ложках – ложкари. Давайте вместе еще раз произнесем это слово! Запомните его, ребята.

Воспитатель: Молодцы. Вам понравилось в музее ложек? (ответы детей)

Но пришло время возвращаться нам обратно.

Давайте закроем глаза и произнесём волшебные слова: Раз, два, три, вот и в группе мы!

Воспитатель: Ребята, мы говорили о том, что русские умельцы очень красиво расписывали ложки, а вы хотите стать такими мастерами и расписать свою ложку?

Дети (да).

Воспитатель: Тогда давайте пройдем в нашу мастерскую, и мы приступим.

Показ образца. Рассматривание узора на ложке (на доске схемы росписи и последовательность действий).

Инструктаж: Ребята, хочу напомнить вам правила работы с кистью и красками, набираем краску аккуратно, лишнюю убираем о край баночки, хорошо полощем кисть перед тем как набирать другой цвет, пользуемся салфеткой, убираем излишки воды с помощью салфетки. А еще мы впервые будем использовать отпечатки, сейчас я вам покажу как ими пользоваться, с их помощью мы будем рисовать ягоды на нашей ложке. Не торопитесь, работайте аккуратно! Приступайте к работе!

Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми, которые затрудняются в выполнении поставленной задачи.

Выставка готовых работ детей.

Воспитатель:

Ребята, что нового мы сегодня узнали?

* у ложки есть история
* первые ложки делали из камня
* ложки делают из разных материалов
* на ложках можно играть
* есть музей ложек

Список использованных источников

* 1. Князева О.Л. «Приобщение к истокам русской народной культуры» / О.Л.Князева, М.Д.Маханева. - СПб, 2004.
  2. Куприна Л.С. «Знакомство детей с русским народным творчеством» / Л.С.Куприна, Т.А.Бударина. - СПб, 2010
  3. Лялина Л. А. «Народные игры в детском саду» методические рекомендации/ ТЦ Сфера, 2009.