**Творческий проект «Волшебный мир сказки» (старшая группа)**

**Воспитатель МБДОУ № 4: Макрушина Надежда Михайловна**

**Актуальность проекта:**

Решение проблемы: нравственные качества *(что такое доброта?)*.

Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации- все это стимулирует умственную деятельность ребенка, развивает интерес к сказкам, наблюдательность, воссоздающее воображение, способность к сопереживанию, эмоциональную и образную память, чувство юмора, формирует умение овладеть оценочной терминологией *(хитрый, глупый, жадный)*, рождает умение удивляться, видеть необычное в обычном. Симпатии детей на стороне положительных героев. Добро торжествует, зло наказывается, отрицательные качества высмеиваются. Сказки воспитывают детей. Основная задача воспитателя- помочь каждому ребенку открыть для себя нравственные ценности, заложенные в сказке, научить сопереживать сказочным героям. Рассматривая нравственное воспитание как один из важнейших компонентов развития личности ребенка, нельзя не задуматься о формировании детского характера. Цель нравственного воспитания — формирование нравственного поведения, причем не от случая к случаю, а в повседневной жизни. Известный русский педагог В.А. Сухомлинский справедливо считал: ***«Доброта должна стать таким же обычным состоянием человека, как мышление. Она должна войти в привычку»***.

Доброта - это любовь к рядом находившимся людям, активное стремление делать добро, честность, совестливость, чувство долга, справедливость, сострадание и сопереживание. И главная особенность этих качеств — их неразрывность. Только когда эти качества развиты, только тогда можно говорить о нравственной стороне человека.

**Цель проекта:** Создать условия, способствующие формированию нравственных качеств: доброта, гуманность, готовность помогать близким и нуждающимся в помощи.

Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; развитие творческого потенциала, активной, самостоятельной, эмоционально- отзывчивой, социально- компетентной и развивающейся личности

**Задачи проекта:**

**Обучающие:**

* помочь каждому ребенку открыть для себя нравственные ценности, заложенные в сказке;
* учить детей понимать эмоциональное состояние героев сказок и свое собственное;
* учить выражать свои чувства и распознавать чувства других, через мимику, жесты, движения;
* учить развивать сюжет, использовать ***«сказочно языковые средства»***,
* формировать творческое рассказывание.

**Развивающие:**

* развивать личностно-смысловую сферу (отношение детей к действительности, переживания и т.д.;
* развивать желание детей участвовать в совместных игровых действиях;
* развивать навыки содружества педагога и детей;
* развивать групповую сплоченность, самооценку детей.

**Воспитывающие:**

* формировать у детей положительное отношение ко всем людям;
* развивать уверенность в себе и своих возможностях, коммуникативные навыки;
* развивать социальные чувства, взаимопомощь.

**Тип проекта:** творческий, ролевой — игровой, групповой.

**По времени проведения:** средней продолжительности

**Участники проекта:** воспитатель: Ткаченко Ю.А., дети старшей группы, специалисты ДОУ, родители.

**Предполагаемые итоги реализации проекта:**

* развитие духовно-богатой личности ребенка, как активного участника проекта;
* положительный коммуникативный опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
* умение детей вести себя в различных ситуациях, применяя положительный опыт на примере сказочных героев;
* высокий уровень развития у детей познавательной активности, творческих способностей;
* коррекция отрицательных черт характера.

**Срок реализации проекта:** 10.17 - 11.17 (октябрь – ноябрь 2017 года)

**Этапы проекта:**

**I этап - теоретический:**

* определение темы *(проблемы проекта)*. Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
* определение целей и задач проекта;
* составление плана-схемы проекта;
* обсуждение проекта с воспитателем, музыкальным руководителем, логопедом.

**II этап - подготовительный:**

* разработка проекта;
* подбор методической литературы, конспектов занятий, иллюстрированного материала;
* подбор материала, пособий, атрибутов для дидактической, игровой, театрализованной деятельности, для коррекционной работы;
* подбор музыкальных произведений;
* составление перспективного плана мероприятий;
* проведение предварительной работы с родителями;
* подведение итогов, анализ ожидаемого результата.

**III этап - практический:**

* выполнение проекта;
* работа по плану с детьми, родителями, педагогами;

**IV этап - заключительный:**

* презентация проекта в виде инсценировки сказки;
* создание совместно с детьми ***«Дерева добрых дел»***;
* подведение итогов реализации проекта;
* анализ ожидаемого результата.

**V этап – определение задач для новых проектов:**

* Продолжать воспитывать добрые, дружеские отношения среди детей группы.
* Создание альбома совместно с детьми и их родителями ***«Наши добрые дела»***.

**Роль родителей в реализации проекта:**

* участвуют в подготовке к инсценированию — пошив костюмов, изготовлении декораций к сказке и т.д.;
* участвуют в изготовлении дидактических игр по ознакомлению со сказками;
* посещают открытые занятия, кружок ***«Волшебный мир сказки»***;
* участвуют в организации выставок, поделок, рисунков по сказке ***«Золушка»***;
* использование дидактических игр по формированию нравственных качеств детей.

**Задачи:**

* развитие связной речи в игровой форме;
* развитие словесно-логического мышления, речевого внимания:
* поддерживания интереса детей к личности и деятельности сверстников, содействование налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.

***«Коробочка добрых дел»***.

**Цель:** Формирование чуткого, доброжелательного отношения к товарищам, побуждение детей к нравственным поступкам; воспитание чувства уважения к людям, доброжелательности, желания совершать добрые поступки.

***«Цветик — семицветик»***.

**Цель:** Обучение ребенка осознованию своих желаний, пониманию того, что у других есть желания и они могут быть разными, непохожими на желания ребенка; обучение считаться с желаниями другого человека, внимательно и уважительно относиться к нему.

***«Сочиняем сказку»***.

**Цель:** Развитие творческого воображения, обогащение словарного запаса, развитие связной речи.

***«Разноцветные сказки»***.

**Цель:** Развитие творческого воображения, развитие и совершенствование коммуникативных навыков, развитие произвольности и самоконтроля.

***«Радужные сказки»***.

**Цель:** Развитие творческого воображения, развитие и совершенствование коммуникативных навыков, развитие произвольности и самоконтроля.

***«Цветок сказки»***.

**Цель:** Развитие творческого воображения.

***«Добрый - злой»***

**Цель:** Обучение дифференцированию понятий ***«добро»***, ***«зло»***.

Метод Триза ***«Что бы произошло, если бы Золушка вовремя не вернулась домой…»***

**Упражнений:**

***«мое я»***, ***«волшебный сон»***, ***«волшебный цветок»***, ***«добрые тучки»***, ***«поссорились- помирились»***, ***«путешествие на облаке»***, ***«я + ты»***, ***«кувшин с водой»***, ***«подари цветок»***,

***«разноцветный букет»***, ***«свеча»***, ***«волшебный стул»***, ***«помоги Золушке»***, ***«на что похожа злость»***.

**Подвижных игр:**

***«добрые эльфы»***, ***«театр теней»***, ***«волшебный стул»***.

**Пословицы и поговорки:**

Сделай добро, не прося ничего в замен.

Добро побеждает зло.

Доброе дело и в воде не тонет.

Доброго держись, а от худого удались.

Жизнь дана на добрые дела.

Зависть и злоба не приносят счастья в дом.

**Результат проекта:** В процессе проекта по решению проблемы у детей сформировалось нравственное сознание и поведение. Дети получили знания об эмоциональном мире человека и способы управления им, проявили творческий подход в продуктивных видах деятельности. Работа помогла в развитии коммуникативных навыков детей. Родители воспитанников, с интересом, заботой и ответственностью подошли к вопросам воспитания, развития детей. Благодаря сотрудничеству и совместному творчеству воспитателей, детей и родителей, удалось достичь намеченной цели.

**Таким образом, осуществляя работу по проекту мне удалось:**

* обобщить представления детей о доброте и эмоциональных переживаниях, которые соответствуют этому понятию;
* обогатить опыт детей выражать свои эмоции, понимать состояния других людей;
* создать благоприятную психологическую атмосферу в детском коллективе;
* наладить дружеские отношения между детьми.

**Значимость проекта заключается в следующем:**

* он открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребенка по взаимодействию с окружающим миром;
* является методом, идущим от индивидуальных особенностей детей;
* метод, который выводит педагогический процесс из стен учреждения в окружающий мир и социальную среду.

В этом мире огромном, в котором живем я и ты,  
Не хватает тепла, не хватает людской доброты.  
Будем вместе учиться друг друга беречь и любить,  
Будем вместе учиться друг другу, как звезды светить.

**Литература**

1. Зинкевич-Евстегнеева Т.Д. ***«Путь к волшебству»***. Теория и практика сказкотерапии. — СПб.: ***«Златоуст»***, 1998
2. Под. ред. Сакович Н.А. ***«Практика сказкотерапии»***. Сборник сказок, игр и терапевтических программ. — СПб.: Речь, 2005.
3. Бениаминова М.В. Воспитание детей – М, 1991
4. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников *(Пособие для воспитателя детского сада)* Под редакцией А.М. Виноградовой – М, 1980.
5. Нравтвенное воспитание в детском саду В.Г. Ничаевой – М, 1984.
6. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. ***«Подарки фей»***. Развивающая сказкотерапия для дошкольников. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.
7. Шорохова О.А. ***«Играем в сказку»***. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. – М.: ТЦ Сфера, 2009, 2-е изд.
8. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО ***«Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»***, 2011.
9. Лопатина М., Скребцова ***«Ступени мудрости. 50 уроков о добрых качествах»***, М: ***«Амрита – Русь»***, 2008.
10. Чернецкая Л.В. ***«Развитие коммуникативных способностей у дошкольников»*** — М.: ***«Феникс»***, 2005.
11. Арушанова А. ***«Коммуникативное развитие: проблемы и перспективы»***, // Дошкольное воспитание – 1998г. — № 6,8, 11, 12.
12. Князева О.Л. ***«Я, ТЫ, МЫ»*** — М.: ***«Мозаика-Синтез»***, 2005