Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад №21 «Белочка»

**«Разви тие мелкой моторики у детей**

**дошкольного возраста через игровую и продуктивную деятельность в соответствии с ФГОС »**

Автор опыт а:

Шаповалова Мария Александровна

Учитель – логопед 1 категории

Село Паша, 2020

Содерж ание

Раздел 1. Информация об опыт е………………………………....................... 3

Раздел 2. Технология опыт а……………………………………….................. 4

Раздел 3. Результ ат ивность опыта………………………………… ………..11

Список использованной литерат уры………………………………………..12

**Раздел 1. Информация об опы те**

*Условия возникновения опыта:* педагогическая деятельность осуществлялась в детском саду №21 «Белочка». В группе «Говорушки» 15 детей.

Мелкая моторика – одна из сторон двигательной сферы, которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием продуктивных видов деятельности, письмом, речью ребёнка. Формирование же двигательных функций, в том числе и тонки х движений рук, прои сходит в проце ссе взаимодействия ребёнка с окруж ающим его предметным миром.

Развитие мелкой моторики рук – это кр атчайший путь для достижения максима льных успехов в развитии ребенка. Замечательн ый педагог В. А. Сухомлинский пис а л, что истоки спо собно стей и дарования детей - на кончиках их па льц ев, от них, образно говоря, идут тончайшие ру чейки, которые питают источник творче ской мысли.

Чем больше увер енно сти и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием т руда (ру чкой, карандашом), тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творче ская стихия дет ского разума. Че м больше мастерства в дет ской руке, тем в ыше умс твенные спо собно сти ребенка. Вни ман ие, координация движений, мышл ени е, воображение, зрительная и двигательная память, наблюдательно сть, речь – вс е они напрямую связаны с мелкой моторикой рук. Развитие этих навыков в дальней шем скажется на жизни ребенка в целом.

Проблема развития мелкой моторики у детей младшего дошкол ьного возраста отражена в «Федеральном государственном стандарте дошкольного образования». Предст авлена в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования «У ребенка развита мелкая моторика» Целенаправленная и систематиче ская работа по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, развитию у детей творче ского и исследовательского характеров, пространственных представлений, а самое главно е, сохранен и ю психиче ского и физиче ского здоровья ребенка. Поэтому важным является создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста, для накопления ребёнком двигательного и практиче ского опыт а, развития навыков ручной умелости и в дальнейшем успешного обучения в школе.

*Актуальность* развития мелкой моторики детей состоит в том, что у детей младшего дошкольного возраста низкий уровень развития мелкой моторики. Следствие слабого развития общей моторики и руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования.

По данным исследовани й, проведённых Л. В. Антаковой - Фоминой, М. М. Кольцовой, Б. И. Пинским, была подтверждена связь интеллектуального развития и моторики пальцев. Уровень развития речи детей также находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. В настоящее время изве стно, что на нача льном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях.

Почему у дошколят слабо развит а мелкая м оторика? Ещё т ридцать лет назад процен т т аких детей был гораздо меньше! Какова причина этого явления? Да про сто в прежнее время не было обуви и одеж ды на липучках. Зато были ботиночки на шнуровке, одежда с пуговицами, крючками и завязками. Дети ежедневно завязывали шнурки, застёгивали пуговицы и крючки, таким образом, т ренируя свои пальчики! Ведь для таких движений требуется сноровка и разв итие мелкой моторики. А сейчас дети освобождены от сложного проце сс а шнурования ботиночек и аккуратного застёгивания пуговок. Выходит, что раньше мелкая моторика детей развивалась за счёт т аких о быденных действий, а сейчас она ст радае т. Соответственно, страдают и рече в ые навыки, в да льнейшем появляют ся проблемы с письмом и в целом с обучением в школе, ведь м оторика и речь те сно связаны.

*Теоретическое обоснование опыта.* В дошкольном возрасте о сновная работа по развитию мелкой моторики проводит ся чере з игры и и гровые упражнения. В проце ссе игр и упражнений на развитие мелкой моторики у детей развиваются память, внимание, слуховое и зрительное во сприятие, во спитыва ет ся усидчивость, формирует ся игровая и учебн о- практиче ская деятельн о сть. Игры и упражнения н а разв итие мелкой моторики оказывают стимулирующее влияни е на развитие речи. Они я вляются мощным средством поддержания тонуса и работо способности коры головного мозга, средством взаимодействия её с нижележащими ст руктурами.

Начин ать работу по развитию мелкой моторики нужно с с амого раннего возр аст а. Уже грудному младенцу можно мас сировать п альчи ки (па льчиковая г имнастика), воздействуя тем с амым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младше м дошкольном возрасте нужно выполнять про стые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пугов иц ы, завязывать шнурки и т. д.

Дети любят махать ручкой, хлопать в ладо ши, играть в «Сороку-белобоку», показывать «козу рог атую». Вс е э ти игры очень поле зны, т ак как т ренируют руку. Также в раннем дет ст ве поле зны и гры с кубиками, пирами дками, мат решка ми. Позже - с различн ого вида конст рукторами, например, «Лего», когда р ебенку при ходится собирать и разбирать мелкие д етали, складывать целое из отдельных частей, а для этого очень важно, чтобы па льчики слуша лись и хорошо работали, тем с амым стимулировали речевое разв итие ма лыша.

Мелкую моторику рук разв ивают:

* разли чные игры с пальчиками, где необходимо выполнять те и ли ин ые движения в определенной по следовательн о сти;
* игры с мелкими предметами, которые неудобно брать в ручку (только под контролем взрослых);
* игры, где т ребуется что-то брать и ли вытаскивать, сжимать - разжимать, в ыливать - на ливать,
* насыпать - высыпать, проталкивать в отверстия и т. д.;
* рисование карандашом (фломастером, кистью и т. д.);
* застегивание и расстегивание молний, пуговиц, одевание и разд евание и т. д.

Мелкую моторику рук развивают также физиче ские упражнения. Это разнообразные висы и лазан ие (на спортивном комплекс е, по ле сенке и т. д.). Такие упражнения укрепляют ладони и пальцы малыша, развивают мышцы. Малыш, которому позволяют лаз ать и висеть, лучше осваивает упражнени я, направленные непосредственно на мелкую моторику.

Изобразительная деятельность - один из немногих видов художе ственного творче ства, предоставляющих ребенку возможность творить самом у, а не просто разучивать и исполнять созданные кем- то стихотворения, пе сни или танцы. Изве стно много разнообразных техник нетрадиционного рисования - кляксография, монотипия, рисование ватными палочками, мятой бумаго й, печать по трафарету и т. д. Особый интере с у детей и у взро слых вызывает такая техника, как рисование пе ском. И это не случайно. Податливость пе ска и его природная магия завораживают. С самого раннего детства, играя в пе сочнице или на берегу реки, дети непроизвольно пытаются рисовать руками или ладонью.

Ученые доказали, что именно пе сок наиболее благотворно влияет на нервные окончания, а искусство рисования на пе ске развивает моторику человека. Рисование пе ском как ничто иное помогает развивать воображение и талант, а в целом пе сочное рисование лучше всего помогает снять стре сс, уст а лость, расслабить мозг, глаза и тело. Рисование на пе ске имеет огромное значение для развития дете й.

Следовательно, можно сказать, что использование в работе с детьми различных игр и упражнений создает уникальные условия д ля развития мелкой моторик и, а также внимания, координации движений, мышления, воображения, зрительной и двигательной памяти, наблюдательно сти, речи.

*Ведущая педагог ическая идея* опыта заключает ся в развитии мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста через игровую и продуктивную деятельность в соответствии с ФГОС. Мы считаем, что проце сс разв ития мелкой моторики ребёнка будет более эфф ективным при регулярной и разнообразной организации деятельности, по ст роенной с учётом особенностей развития у дошкольников, и будет быстрее развиваться при соблюдении следующих услови й, е сли:

- систематиче ски и целенаправленно организовывать работу по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастом и учётом уровня физиче ского развития ма лыша.

- использовать методы и приемы, вызывающие у детей интере с к различным видам детской деятельности.

- о суще ствлять индивидуальный и дифференцированный подход в работе по развитию мелкой моторики.

**Раздел 2. Технология опыта**

***Цель опыта****:* состоит в развитии мелкой моторики у детей дошкольного возраст а во взаимодействии с семьей, в играх, упражнениях и разных видах продуктив ной деятельно сти.

Ход работы определяется следующей гипотезой : процесс развития мелкой моторики ребёнка будет более эффективным при регулярной и разнообразной организации деятельности, построенной с учётом особенностей развития у дошкольников, и будет быстрее развиваться при соблюдении следующих ***условий***, е сли:

- системати че ски и целенаправленно организовывать работу по разв ити ю мелкой моторики в соотв етствии с возрастом и учётом ур овня физиче ского развития ма лыша.

- использовать методы и приемы, вызывающи е у детей интере с к различным видам детской деятельности.

- осуще ствлять индивидуа льный и дифференци рованный подход в работе по мелкой моторике.

***Объект работ ы****:* развитие мелкой моторики дете й младшего дошкольного в озраста ***Предмет работ ы****:* комплекс мер по организации процесса развития мелкой

моторики

***Практическая значимост ь:*** создание в группе предметно – развивающей среды для разв ития мелкой моторики, методических рекомендаций для педагогов и родителей по развитию мелкой моторики у детей младшего возраста, картотеки пальчиковых игр, представление опыта на уровне ДОУ и района.

***Основными задачами*** реа лизации педагогиче ского опыта являются:

* Совершенствовать предметно-окружающую среду группы для развития мелкой моторики.
* Изучить п сихолого-педагогиче скую литературу по проблеме.
* Внедрение в работу методов и приёмов для организации дидактиче ских игр, и упражнени й.
* Тренировать тонкие движения пальцев и кистей рук детей.
* Формировать координаци ю движений.
* Способствовать р азвитию творче ски х спо собностей.
* Развивать память, мыслительную деятельность, с вязную речь.
* Стимулировать зрительное и слуховое восприятия.
* Привлечь родителей к участию в мероприятиях по разви тию мелкой моторики рук у своих малышей.

Н**овизна данной работы**заключается в использовани и различных дидактиче ских игр и упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с лексической темой.

В работу по р азвитию мелкой моторики у детей до школьного возраста включаются все виды учебно-иг ровой деятельно сти в режимные моменты.

Вся работа по данной проблеме выполнялась в не сколько этапов:

1 этап -Диагностиче ский (сентябрь, октябрь)

* Изучение психолого - педагогической, методической литературы по теме исследования;
* Подбор, изготовление наглядного, дидактического, раздаточного мат ериа ла.
* Диаг но сти ка уровня с формированности навыков развития мелкой моторики и координации движений рук;
* Изучение, анали з полученных результато в, выводы.
* Создание предметно-развивающей среды;

Изучение мнения родителей по данной проблеме через их анкетирование.

Работа нача лась с изучения п сихолого-педа гоги че ской, методиче ской литературы по теме. Подобраны и разработаны методиче ские и дидактиче ские материа лы. Диаг ностическое обследование уровня сформированности навыков развития мелкой моторики и координ ации движений рук проводилось по следующим методикам:

* методика «Перебор пальцев», разработанный Е. И. Роговы м;
* методика оценки психомоторного развития дошкольников (Н.О.Озерецкого и Н.И.

Гуревича и з книги «Психомоторика») (приложение 1)

Проведенно е диагно стиче ско е обследование п оказало, что 63% д етей имели низкий уровень развития мелкой моторик и и координации движений рук, 30% детей - средний уровень и только у 7% детей группы был высокий уровень с формированно сти навыков разв ития мелкой моторики и координации движений рук.

У больши нства дет ей наблюда лась:

* сложность в нахождении нужного набора движений (перебир ает па льц ы, помогает другой рукой, ошиба ет ся)
* де завтоматизация и нарушение координации на истощении
* слове сную инструкцию ребёнок понимает только после многократных повторений. Задание выполняется с т рудом при оказании помощи и ли наглядном показе. Ребёнок испытывает затруднения в комментарии своих действи й.

Эти факты указывали на необходимо сть проведения последовательной и систематической работы по формированию и развитию мелкой моторики у младших дошкольников.

II этап – Формирующий (октябрь - май.)

Работа выст раивалась в следующих направлениях:

* с детьми – в спец иа льн о органи зованной деятельности, в совме стной деятельности педагога и детей;
* с педагогами – провед ение с еминаров-практи кумов, консультаций, открыты х мероприятий.
* с родителями - посредством проведения мастер-классов, консульт аций, родительских собраний.

В своей работе руководствова лись основными принципами:

* Принцип до ступно сти- обучение и воспитание ребенка о суще ствляет ся в до ступ ной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельн о сти.
* Принцип гуманности предполагает индивидуально- ориентированный подход и все стороннее развитие личности ребенка.
* Принцип деятельн ости- развитие мелкой моторики о суще ствляет ся через различные виды дет ской деятельн ости.
* Принцип интеграции- необходимо сть взаимодействия всех субъектов педагогиче ского проце сса в данном направлении.
* Принцип системности- решение зад ач в системе всего учебно- воспитательного проце сса и всех видах деятельности в рамках МБДОУ, города и с емьи.
* Принцип преемственно сти - организация и поддержание связей между возрастными категори ями, учет разно уров невого и разв ития.

Чтобы заинтере совать ребенка и помочь ему овладеть ново й информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, е сли задания покажутся т рудными, не забывать хвалить ребенка.

Для дости жения желаемого результ ат а работа должна б ыть регулярной и разнообразной.

Правильно подобранные методы и приемы обучения, спо собствова ли развитию мелкой моторики у малышей. Во время проведения дидактиче ских игр и с игрушками использовали следующие ***методы:***

* Слове сный (объяснения, указания, пояснения, художе ственное слово)
* Наглядно-действенн ый (показ действий, ощупывание, манипуляции с предметами) • Практиче ский
* Игровой (дидактиче ские игры, игровые упражнени я)

Подборка игр и упражнени й, их интенсивность, количе ственный и каче ственный состав варьировали в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Считается, что для разностороннего гармоничного развития двигательных функций кисти руки необходимо тренировать руку в различных движениях - на сжатие, на растяжение, на расслабл ение.

Для этого использовали ***приемы:***

* системати чно сть проведения игр и упражнений. Не следует ожидать немедленных результатов, так как автоматизация навыка развивается много кр атным его повторением. В связи с этим отработка одного навыка проходит по не скольким раздела м;
* последовательность - (от простого к сложному). Сначала на правой руке, затем на левой; при успешном выполнении - на правой и левой руке одновременно. Недопустимо что-то пропускать и перепрыгивать через какие- то виды упражнени й, т ак как это может вызвать негативизм ребен ка, который на данный момент физиологиче ски не в со стоянии справиться с заданием;
* вс е игры и упражнения должны проводиться по желани ю ребенка, на положительном эмоциональн ом фоне. Для любого человека, не зависимо от его возраст а, значим ре зульт ат. Поэтому любое до стижени е малыша должно быть утили т арным и оцененным;
* е сли ребенок постоянно т ребует продолжения иг ры, необходимо по стараться переключить его в нимание на выполнение друго го задани я. Во вс ем должна быть мера. Недопустимо п ереу томление реб енка в игре, которо е т акже может при ве сти к негатив изму.

Работа с детьми организовывалась как в проце сс е образовательной деятельности, так и в вечернее время с использованием следующих ***форм работы:***

- совме стная деятельность во спи тателя с детьми (требует систематиче ской по стан овки перед детьми ст рогой по следовательности заданий, отвечающей логике развития тех или иных спо собностей).

- Ин дивидуа льная работа с детьми (направлена на разв итие соци альных навыков, осво ения разных видов деятельно сти. Создавался микрокл имат, в о снове которого лежало уважение к личности ма ленького человека, до верительные отношения между ребенко м и в зро слы м). - Свободная са мос тоятельная деятельность детей (обе спечивала возможность саморазвития ребенка, который свободно выбирает деятельн ость, отвечающую е го способно стям и интере сам).

На данном э т апе был разр аб отан перспективный план работы п о развитию мелкой моторики на текущий учебный год, составлена картотека игр со стиха ми для развития мелкой моторики, т акже составлена картотека физкультминуток, изготовлены дидактиче ские по собия, подобраны наглядно-ин формационные и консульт ативные материа лы для родителей.

В своей работе по р азвитию мелкой мотори ки использовали различные ***технологии*** • самомасс аж кистей и па льц ев рук

* пальчи ковые игры и упражнения
* па льчиковая гимнастика
* па льчиковый театр
* игры с предмет ами (мозаика, пазлы, пирамиды, шнуровка)
* продуктивная деятельность

В группе была организованна необходимая предметно-развивающая среда. Она представлена следующими компонентами: па льчиковые басс ейны с различными наполнителями;

* игры-шн уров ки;
* контейнеры с разнообразным материалом: т рубочки для коктейля, бусины, прищепки, шнурки с узелками;
* природный материа л: камешки, ракушки, различн ые семена, плоды, листья;
* мозаика;
* мелкий конст руктор;
* разре зные картинки
* па льчиковый, теат р;
* дидакти че ские и гры с пуговицами, липучками, молниями;
* пирамидки, вкладыши различного тип а,
* изготовлены информационные стенды для родителей.

Большинство игр и по собий для развити я мелкой моторики были сделаны с амостоятельно и с помощью родителей. Имеющийся материа л расположен т аким образом, что дети могут свободн о, по ин терес ам выбирать и грушки, пособия для этого ви да деятельн ости, при желании не только воспроизводить, продолжать то, что они делали в совме стной деятельно сти с во спитателем, но и проявлять свое творч е ство, а т акже заканчивать начатую игру, работу, ре а лизов ывать свои замыслы.

Также была органи зована специа льн ая полочка по изобразительн ой деятельности. Она оборудована таким образом, что р ебенок в любо е время само стоятельно может взять необходимые изобразительн ые материалы и заниматься самостоятельн ой художе ственной деятельностью. По мере взросления дет ей, с одержимое полочки мен яет ся ( большие кисточки - на маленькие, гуашь - на акварель, увеличи ваться ц ветовая гамма красок, карандашей, мелков, пластилина и т. д.). Созд ав в г руппе необходимую развивающую среду, способствующую развитию мелкой моторики, у читывая возра стные особ енности детей, получив поддержку и помощь роди телей, мы нача ли добиваться по ст авлен ной цели.

Основ ным методом в р аботе являлись пальчиковые игры – сво еобразны е упражнения для развития мелкой мускулатуры пальцев. Они тренируют точность двигательных реакци й, развивают координацию движений, помогают концентрировать внимание. «Пальчиковые игры», это и нсценировка каки х-либо рифмованных истори й, сказок при помощи пальцев. Мног ие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т. д.

Развитию кисти и па льцев спо собствовали не только «пальчиковые игры», но и разнообразные и гры и действия с предметами. Например, игры с пуговицами: («Застегни карманчик», «Бусы»); игры с прищепками («Кормушка для ры б», «Постираем платочки») и др. Помимо развития мелкой моторики, эти игры способствовали и развитию про странственного воображения, ин теллект а, мышлен ия, а также ст ановлению речи.

При этом мы учитывали то, что, когда дети играют с мелкими предм етами, нужно всегда находиться рядом и следить за тем, как ребёнок берёт пуговки и кладёт их на карточку. Обязательно перед игрой сосчитать количе ство пуговиц и также в конце игры.

Использование вкладышей, пирамидок - многообразие их видов, форм, конфигураций, усложняющих элементов, позволяло буквально каждый раз давать новое задание. И дети не теряли к ним интере с а.

Еще один из приемов, который и спользовали в своей работе, это игры с мелкими предметами (с бусинками, горохом, фасолью, каштанами и др.).

Такие игры способствовали развитию мелкой моторики, проце ссов ощущения, расслаблени я ребенка, снятия эмоционального напряжения. У детей повышается любознательно сть, пытливость; формируются знан ия об определенных сенсорных э талонах; расширяется словарный запас; приобретаются навыки игровой, учебной и э ксперимента льно-поисковой деятельн о сти.

Особо е внимание уделяло сь продуктивной деятельно сти (рисование, лепка, аппликация, конст руирование). Детям п редлагали а льбомы для раскрашивания или заготовки. Также им очень нравилось обводить ри сунки по контуру. Особо е ме сто отводило сь такой работе, ка к шт риховка. Дети шт рихуют не только параллельными отре зками, но и волн ами и круговы ми ли ниями.

Часто к дан ному проце ссу привлекали родителей: работы выходного дня, конкурсы рисунков, выст авки семейных работ и т. д.

Не менее интере сными и полезными для развития пальцев рук являют ся занятия с использованием бумаги. Ее можно мять, рвать, разглажи вать, резать - э ти упражнения имеют терапевтиче ский характер, п оложительно влияют на нервную систему, успокаивают детей.

Во время занятий по развитию мелкой моторики учитыва лись индив идуа льные о собенно сти каждого реб енка, его возраст, н аст ро ени е, желание и возможн о сти. Для получения максима льного эффекта ориентирова лись на те упражнени я, задания, игры, которые спо собствовали разв итию всех па льц ев руки.

Подбирая задания на развитие мелкой моторик и, помнили и о специфике с амих движений. Движения на сжатие, растяжение и расслабление должны соч етаться. При частом использовании движений сжатия бе з растяжения (и уж тем бол ее рас слабления) возникает т ак называемый «переко с», что может вызвать повышение тонус а па льцев. Упражнени я должны строиться на исполь зовани и и золированных движен ий каждого па льц а.

Большое внимание уделялось работе с родителям и. Изве стно, что ни одну задачу по во спит анию и развитию ребенка нельзя решить без участия родителей. В начале год а проведено родительско е собр ание на те му: «Раз вит ие мелкой моторики у детей раннего возраст а», где родителей ознакомили с содержанием и значением необходимо сти развития мелкой моторики у детей младшего дошкольн ого возра ст а, предложили осуще ствлять работу в т рех направлен иях:

* специальные игры – упражнения для развития мелких движений пальцев;
* обучению умению целенаправленно управлять движениями в бытовых ситуациях, приобретать н авыки самообслуживания;
* формирование м елкой моторики с использованием различных настольных и пальчиковых игр.

Кроме того, с родителями была проведена консультация на тему: «Пальчиковые игры в младшем дошкольном возраст е».

В родительском уголке были размещены рекомендации по развитию мелкой моторики: опис ание пальчиковых игр, иг р в быту, различные памятки по теме. Например, «Игры с п рищепками», иг ры «Пока мама на кухне», «Развитие мелкой моторики или не сколько идей, чем занять ребёнка».

Создавая в группе необходимую развивающую среду, спо собствующую развитию мелкой моторики, учитывая возрастные особенности детей, получив поддержку и помощь родителей, мы достигли поставленной цели.

**Раздел 3. Р езультативност ь оп ыта**

На заключительном этапе (май 2018) для повторного проведения обследования была использована т а же диагностика, что и в начале учебного года. В проце сс е проведения повторной диагностики можно было проследи ть положительную динамику в развитии мелкой моторики рук детей. Средний уровень –38%, высокий – 44%. Анализ результ атов показа л, что дети быстрее стали справляться с заданием. Действия рук стал и более согласованы. Движения целенаправленны и точны. По мере того, как развивается рукаребенка, наблюдает ся положительно е изм енение в развитии речи детей, психи че ских функций (памяти, внимания, мышления) ин теллект а и физи че ского здоровья.

Результ аты диагно стиче ского обследования уровня сформированности н авыков развития мелкой моторики и координации движений рук детей мла дшей группы в конце учебного года предст авлены в диаграм ме 2. (Приложение 9)

В ре зульт ате проделанной работы мы увидели следующее, ч то в начале года у дет ей был низкий уровень развития мелкой моторики, дети не могли правильн о держать в руке карандаш ложку, у них возника ли зат руднения в продуктивной деятельн о сти. К с ередине года дети лучше ст али справляться с за даниям и: с удо вольствием нани зывали бусы и пуговицы н а ле ску; сматывали ленточки на карандаш; перебира ли и сортировали различные крупы и с емена (рис, горох, фасоль, бобы и т. д.).

Таким образом, в ре зультате проделанной ра боты мы п ришли к заключ ени ю, что целенаправленная, систематиче ская и планомерная ра бот а по развитию мелкой моторики рук у д етей мл адшего дошкольного возраста спо со бствует формированию интеллектуа льн ых спо собно стей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а с а мо е гл авно е – способствует сохранению физиче ского и психи че ского здоровья ребен ка.

Практиче ская значимо сть заключа ется в том, предст авленный опыт до ступен многим педагогам, желающим уч аствовать в нем и по в ышать свое педагогиче ско е мастер ство, направлен на привлечение внимания педагогов ДОУ, р одителей к проблеме развития мелкой моторики у детей мла дшего дошкольн ого возра ст а, показан о значение и возможно сти в использовании различных дидактиче ских игр и упражнений п о развитию мелкой моторики. Для того чтобы педагоги в сво ей ра боте исполь зовали ра зличные дидактиче ские игры и упражнения по развитию мелкой моторики, были разработ аны и проведены консульт ации, в помощь педагогам подобрана картотека ди дактиче ских игр. На педсовет ах ДОУ, муниципальных семинарах, августо вской конференции обобщен инновацио нный педагогиче ский опыт по теме «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста через игровую и продуктивную деятельность в соответ ствии с ФГОС» с показом презентаций. Повышени е квалификации, профе ссиональной компетенции и педагогиче ского мастерства реализуется учебой на курсах повышения ква лификации. Атте стация педагога – первая катег ория.

**Список литературы**

1. Б елая А.Е. Па льчиковые игры для развития речи дошкольн иков: По собие для родителей и педагогов/ А.Е. Белая, В.И. Мирясова. – М., 2009
2. Б ондаренко А.К. Дидактиче ские игры в детском саду [Текст] Кн. для во спитателя дет.

сада. - 2-е и зд., дора б. - М.: Просвещ ение, 1991. –

160с.: ил. - 500000 экз. - 15В№ - 09 - 001629 - 1.

1. Ермакова И. А. Развивае м мелкую моторику у ма лышей. – СПб: Изд. дом «Л итера», 2006.
2. Кольцова М.М. Ребенок учит ся говорить. Па льчиковый игротренинг. – Екатеринбург, 2006.
3. Крупенчук О.И. Разви ваем мелкую моторику. – С Пб., 2002.
4. Павлова, Л. Значение развития действий рук. [Текст]/ Л. Павлова // Дошкольно е воспит ани е. – 2004. - №1. – С. 27-29.
5. Цвынтарный В.В. Играем па льчиками – развиваем речь. – М. 2003г.
6. Узорова О.В. Игры с пальчиками. - М.: Аст рель, 2008. - 154