

*Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27»*

Мастер-класс

«Использование нетрадиционных методик в формировании познавательно – речевого развития детей»

Воспитатель: Бузакова О. А.

Актуальность

На современном этапе развития дошкольного образования одной из актуальных задач перед дошкольным учреждением стоит задача всестороннего развития детей.

Необходимым условием для реализации данной задачи является формирование и совершенствование познавательно-речевых навыков детей.

Одним из наиболее сложных моментов, по мнению педагогов, является изменение роли занятий в образовательном процессе, т.к. традиционные методы не всегда эффективны в работе с дошколятами.

Сегодня я предлагаю рассмотреть следующие нетрадиционные методики, которые наиболее приемлемы в работе с дошкольниками: мнемотехника(мнемоника), логоритмика, сказкотерапия. Они включаются в организованную образовательную деятельность и знакомят детей с окружающим миром, развивают и обогащают речь, стимулируя процессы анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, то есть познавательные процессы.



Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

Структура мнемотехники

МНЕМОКВАДРАТЫ

МНЕМОДОРОЖКИ

МНЕМОТАБЛИЦЫ

*блоками-
квадратами
(Глухов В.П.)*

*схемой
составления
рассказа
(Ефименкова
Е.Н.)*

*сенсорно -
графическими
схемами
(Воробьёва В.К.)*

*предметно-
схематическими
моделями
(Ткаченко Т.А.)*



*Коллажем
(Большева Т.В.)*



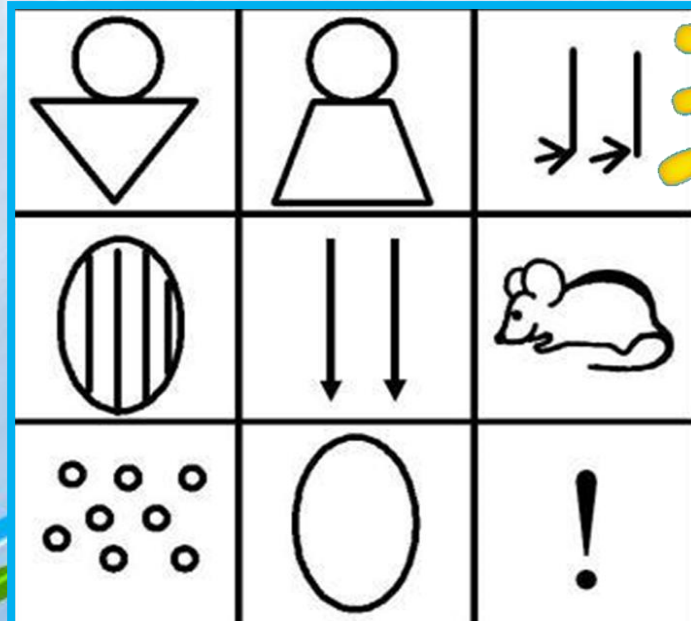
Мнемоквадраты по теме «Зима»



Мнемодорожка по теме «Осень»



Мнемотаблицы



Коллаж

Коллаж-это лист бумаги, на которой рисуются различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры.

Коллаж – это учебное пособие.

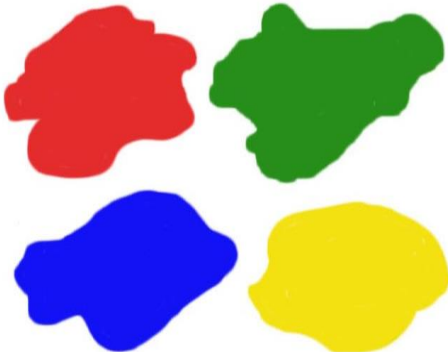
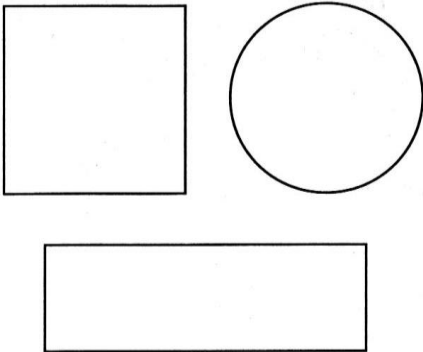
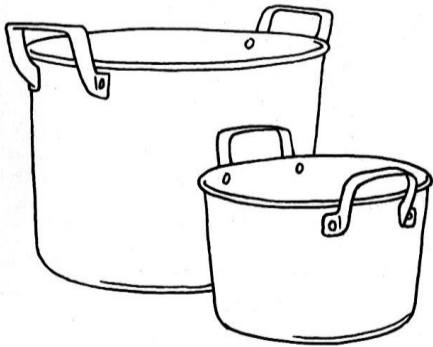
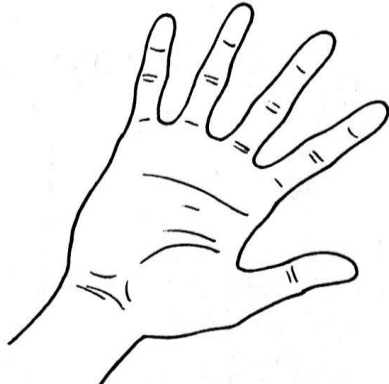
Детям предлагается рассмотреть коллаж и разобрать, какие картинки они на нем видят.

Составляется сюжет с использованием всех картинок (младший возраст – воспитатель, старшие дети - самостоятельно)



Предметно-схематические модели Т.А.Ткаченко

Схема описания и сравнения посуды

1. Цвет 	2. Форма 	3. Величина 
4. Материал ФОЛЬГА ПЛАСТМАССА ДЕРЕВО	5. Части посуды 	6. Действия с посудой 



Осенью



небо



серое



часто



идет



дождь

Составление предложений

Работа с предложением
(графическая схема)



Кот ловит рыбу.



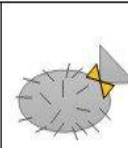
Мнемозагадки



Под соснами,



под ёлками



лежит мишенок с иголками.

Ёжик



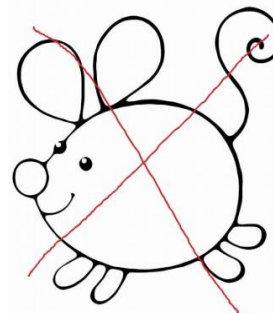
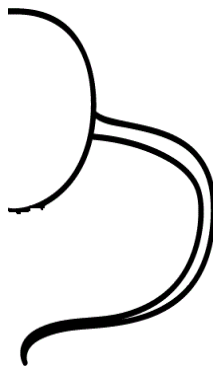
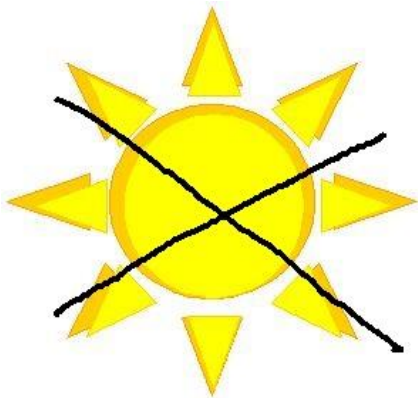
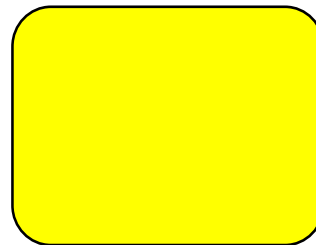
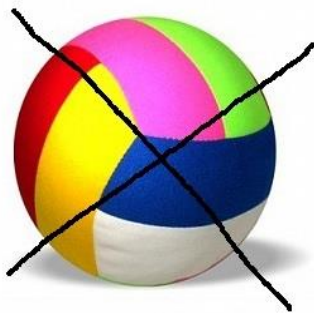
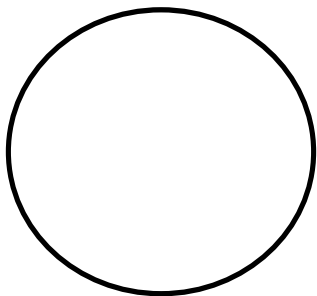
Заучивание стихотворений

Практическое упражнение

Заучивание стихотворения с опорой на
мнемотаблицу



Отгадайте загадку





**Пособие «Расскажи сказку»
(мнемоквадраты)**



Коллажи «Узнай сказку»
(опираясь на картинки
дети узнают знакомые
сказки)



Логоритмика

Это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала.

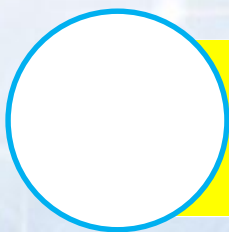
Виды логоритмических упражнений

- пальчиковые игры или массаж пальцев
- упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
- стихотворения, сопровождаемые движениями
- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения;
- чистоговорки;
- речевые и музыкальные игры
- гимнастика для глаз
- упражнения для развития музыкального слуха;
- различные виды ходьбы и бега под музыку
- ритмические упражнения, пение;
- упражнения в игре на музыкальных инструментах;
- массаж биологически активных зон;
- подвижные игры, драматизации,
- мимические упражнения;
- упражнения на релаксацию под музыку.

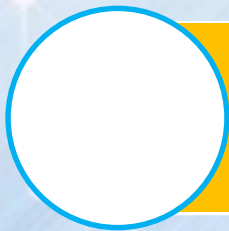
Логоритмические игры и упражнения



Под музыку



Под счёт



Словестное сопровождение



Стихотворное сопровождение.



Логоритмика для детей младшего возраста имеет целью стимуляцию речевой и мыслительной активности, развитие и формирование связной речи – это пальчиковая гимнастика, потешки, коротенькие стихи о животных, изображение их по показу педагога.

Логоритмика для детей 5-6 лет

В этом возрасте упражнения более сложные. Детям нужно освоить не только движения, но и ритм, слова, музыку.

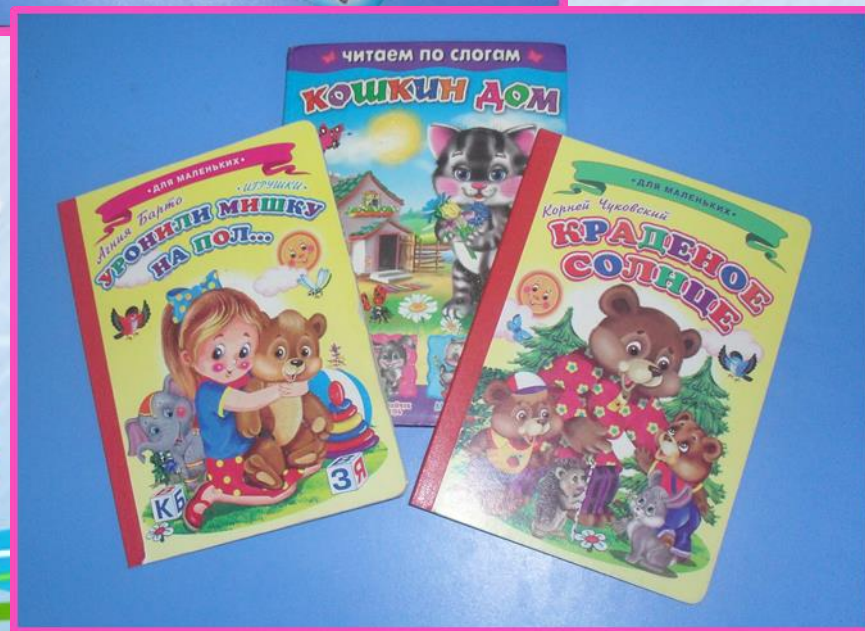
Логоритмика для детей 6-7 лет дети могут сами догадаться, или придумать какие движения нужно выполнять в соответствии с содержанием текста, или характером музыки.

Мишка косолапый
По лесу идет,
(имитируем косолапую ходьбу мишки)
Шишки собирает,
Песенки поет.
(Приседаем - собираем шишки)
Шишка отскочила
Прямо мишке в лоб.
(Легонько ударяем себя ладошкой по лбу)
Мишка рассердился
И ногою - топ! (Топаем ногой)





В процессе логоритмических упражнений у детей развиваются двигательные умения и познавательные способности, совершенствуются зрительное и слуховое восприятие, психические процессы, речь, , помогают разнообразить виды деятельности по всем направлениям образовательной деятельности.



Сказкотерапия

Сказкотерапия - означает «лечение сказкой». Сказки содействуют развитию речи детей, развивают навыки связной речи. Развивают способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и жизни, умение делать нравственный выбор.

Сказки воспитывают послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям. Формируют такие качества как терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу.

Сказки бывают:

Дидактические

*Художественные
(народные и авторские)*

Психокоррекционные

Психотерапевтические

Медитативные



Дидактические сказки (от 3 – х до 6 лет)

создаются педагогом для «упаковки» учебного материала. При этом абстрактные символы (цифры, буквы, звуки, арифметические действия и пр.) одушевляются, складывается сказочный образ мира, в котором они живут. Дидактические сказки могут раскрывать смысл и важность определённых знаний. В форме дидактических сказок «подаются» учебные задания.

Художественные сказки способствуют воспитанию нравственных чувств: взаимопомощи, поддержки, сочувствия, долга, ответственности и др.

Психологические сказки способствуют преодолению страхов, обретению уверенности в себе и др.

Медитативные сказки рассказываются под специальную музыку, помогают расслабиться, снять напряжение.

Психокоррекционная сказка – есть возрастные ограничения – рекомендована для детей 11 – 12 лет



Используя в работе приёмы сказкотерапии необходимо учитывать возрастные особенности детей.

Дети от 3 до 5-и лет идентифицируют себя с животными, стараются быть похожими на них. Поэтому сказки о животных и взаимоотношениях людей и животных лучше всего передадут маленьким детям жизненный опыт.

Начиная с 5 лет, детям наиболее увлекательны волшебные сказки, из которых в опыт детей поступает жизненная мудрость, информация о духовном развитии человека, о том как он познаёт мир.





Задачи сказкотерапии достаточно глубоко пересекаются с нашими педагогическими задачами. Развитие всех психических процессов ребенка. Развитие аналитических способностей (умения сравнивать, обобщать, находить причинно-следственные связи, совершенствование коммуникативных навыков). Снятие эмоционального и физического напряжения



