**Новые встречи со старыми сказками Шарля Перро.**

*Цели занятия:*

Формирование будущего большого читателя, культурно образованного человека.
*Задачи:*Закрепить знания детей о жизни и творчестве Шарля Перро.

Развивать мышление, память, воображение, речь, внимание.

Воспитывать любовь к литературе, терпеливость, сострадание, трудолюбие.

*Оборудование:*

презентация;

мультимедийный проектор;

карточки с названиями сказок.

*Ход мероприятия*

I. Организационный момент

Как бы мне хотелось

Жить в волшебном доме,

Где хранятся сказки,

Как стихи в альбоме,

Где старушки-стены

Сплетничают ночью

Обо всём, что в сказках

видели воочию,

Где огонь в камине

Создает уют

И на книжной полке

Чудеса живут,

Где в старинном кресле,

Чуть скрипя пером,

Сочиняет сказки

Друг мой – Шарль Перро

Сегодня мы познакомимся с жизнью и творчеством писателя, который написал самую первую детскую книжку. До него специально для детей не писал никто.

А началось всё очень-очень давно: почти 400 лет назад

Сегодняшняя наша встреча посвящена замечательному французскому сказочнику Шарлю Перро.

II. Биография Шарля Перро

Так вот, давным-давно, в 1628 году в одной стране (она называется Францией) в городе Париже в богатой семье родился сказочник Шарль Перро.У него было 4 брата. Они были так похожи друг на друга, что даже писали одинаковым почерком. Все мальчики получили хорошее образование. Старшего брата звали Жан Перро, и он стал адвокатом. Пьер Перро стал главным сборщиком налогов. Клод выучился на врача. Никола Перро стал учёным богословом и математиком. А младший– Шарль Перро – посвятил себя делам государственным. Член французской Академии, физик, анатом, языковед…

Но государственные заслуги Шарля Перро скоро забылись, потому что запомнилось совершенно другое – сказки господина генерального секретаря. И запомнились они так крепко, что спустя много лет люди любят, ценят и снова и снова с удовольствием читают эти сказки.

Шарль Перро придумал необыкновенные истории и невероятные приключения, в которых участвовали и добрые феи, и злые ведьмы, и прекрасные принцессы, и простые добродушные девушки. И вот уже многие– многие годы эти героини знакомы людям всего мира. Люди ценят и любят сказки этого доброго и вдохновенного художника. Да и как не любить, как не ценить их, если в них, простых и ясных по сюжету, чувствуется душа великого мастера слова. Его сказки учат ценить подлинную красоту жизни, любить труд, добро, мужество, справедливость.

На русском языке сказки Перро впервые вышли в Москве в 1768 году под названием "Сказки о волшебницах с нравоучениями", причем озаглавлены они были вот так: "Сказка о девочке с красненькой шапочкой", "Сказка о некотором человеке с синей бородой", "Сказка о батюшке котике в шпорах и сапогах", "Сказка о спящей в лесу красавице" и так далее. Потом появились новые переводы, выходили они в 1805 и 1825 годах. Скоро русские дети, также как и их сверстники в других. странах, узнали о приключениях Мальчика с пальчик, Золушки и Кота в сапогах. И сейчас нет в нашей стране человека, который не слышал бы о Красной Шапочке или о Спящей красавице.

Во времена Шарля Перро не было детских книг , никто не писал специально для детей. Но благодаря Шарлю Перро сказки стали популярны и любимы во всех семьях – богатых и бедных. Сборник сказок Шарля Перро назывался «Сказки матушки Гусыни». Сказки переиздаются, переводятся на другие языки.

Умер Шарль Перро в 1703 году. Но его сказки до сих пор знают и читают дети всего мира.

Я думаю, вы тоже с детства знаете и любите сказки Шарля Перро. И сегодня мы ещё раз побываем в волшебном мире его сказок, узнаем, кто из вас является знатоком его сказок.

III. Творчество Шарля Перро.

Отправляемся в путешествие по сказкам.

Давайте вспомним какие сказки написал Шарль Перро:

Станция Угадайка.

1.Знайте, этого плутишку

Никому не обхитрить:

Людоеда, словно мышку,

Умудрился проглотить. (Кот в сапогах)

2.Эта сказка не нова,

В ней принцесса всё спала,

Феи злобной то вина

И укол веретена. (Спящая красавица)

3.Жизнь красотой его не наделила,

Зато умом сверх меры наградила.

Ум и помог ему счастливым стать.

Кто может его имя отгадать? (Рике с хохолком)

4.Всех жен его постигла злая участь –

Лишил он жизни их…

Какой злодей! Кто ж он?

Назовите имя скорей! (Синяя борода)

5.В гости к бабушке пошла,

Пироги ей понесла.

Серый Волк за ней следил,

Обманул и проглотил (Красная Шапочка)

6. Вы знаете девушку эту,

Она в старой сказке воспета.

Работала, скромно жила,

Не видела ясного солнышка,

Вокруг – только грязь и зола.

А звали красавицу… (Золушка)

7. Смышленость этого мальчишки

Спасла его и шесть братишек,

Хоть ростом мал он да удал,

Так кто из вас о нём читал? (Мальчик с пальчик)

1. Волшебница (Подарки феи).

2. Золушка.

3. Кот в сапогах.

4. Красная шапочка.

5. Мальчик-с-пальчик.

6. Ослиная шкура.

7. Пряничный домик.

8. Синяя борода.

9. Спящая красавица.

10. Хохлик (Рике с хохолком).

Станция ВИКТОРИНА

* Что лежало в корзинке у Красной Шапочки? (пирожок и горшочек с маслом)
* Сколько вопросов задавала Красная Шапочка переодетому волку? (4)
* Из какого материала сделана туфелька Золушки? (из хрусталя)
* Во что превратилось старое платье Золушки? (в бальное платье)
* Какое наследство оставил мельник своим сыновьям? (мельницу, осла, кота)
* Кому на самом деле принадлежали луга, поля, мельница, сад? (людоеду)
* Каким образом кот съел великана-людоеда? (попросил его превратиться в мышку)
* Сколько лет было принцессе, когда она уснула? (16)
* На чей дом набрели Мальчик с пальчик и его братья? (дом Людоеда)
* Что Мальчик-с-пальчик забрал у Людоеда? (сапоги скороходы, мешок с золотом)
* Что сыпалось из уст младшей дочери, когда та начинала говорить в сказке «Подарок феи»? (цветок или драгоценный камень)
* Что сыпалось из уст старшей дочери? (змея или жаба)
* На каком языке написаны сказки Перро? ( на французском.)

Станция Бюро находок.

Из каких сказок потеряны предметы?

* Золушка - туфелька
* Спящая красавица- веретено
* Мальчик-с-пальчик - камешки
* Подарки феи- розы
* Кот в сапогах - сапоги
* Красная Шапочка – корзинка с пирожками

Станция Наборщик

* Жемчуг, розы, колодец, вежливость, грубость, жабы, лягушки (Подарки феи)
* Глупая красавица, умный принц, фея, портрет (Рике с хохолком)
* Колечко, сундук, шкура, король, пирог, осёл (Ослиная шкура)
* Братья, лес, людоед, белые камешки, золотые веночки (Мальчик-с пальчик)

5. Станция Перевертыши. Отгадай, что за сказки спрятались за перевертышами.

• «Черный берет» («Красная шапочка»)

• «Собачка в кроссовках» («Кот в сапогах»)

• «Пьер без чёлочки» («Рике с хохолком»)

• «Красные усы» («Синяя борода»)

• «Девочка-великанша» («Мальчик-с-пальчик»)

• «Недремлющая ведьма» («Спящая красавица»)

* «Норковая шуба» (Ослиная шкура)

Станция Музыкальная

Песенка Красной Шапочки из кинофильма “Красная Шапочка”.

Сергей Прокофьев Вальс из балета “Золушка”.

П.И. Чайковский музыка к балету “Спящая красавица”.

Станция "Лексикон".

Требуется объяснить в общих чертах, что значат слова, которые используются в сказках Перро. Часть слов устаревшие, другие используются и в современной жизни.

* Сварливый (грубый, любит ругаться).
* Падчерица (неродная дочь, дочь мужа или жены).
* Парча (дорогая ткань с золотыми или серебряными нитями).
* Высокомерный (считает других ниже себя).
* Полдюжины (шесть).
* Зола (то, что осталось после сгорания дров).
* Обворожительный (обаятельный, нравящийся всем).
* Грациозный (умеющий красиво двигаться)
* Мельница (на мельнице измельчают зерно, из зерна делают муку).
* Отруби (обмолоченное, но не просеянное зерно).
* Сено (скошенная и высушенная трава).
* Королевские покои (комнаты, где живет король).
* Жнец (работник, который жнет в поле, срезает серпом колосья).
* Веретено (стержень для навивания нити).
* Хворост (сухие опавшие ветки, тонкие стволы).
* Гонец (посланец со срочным известием)

V. Подведение итогов. награждение.

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1