

Мастер-класс «Занятие с дошкольниками в технологии «Ситуация»

Образовательная область: Речевое развитие

Возрастная группа: старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Тема: «Творчество А.Л. Барто»

Основные цели:

- формировать у детей коммуникативные способности, творческое мышление, познавательный интерес;
- развивать умение выразительного чтения стихотворений;
- воспитывать у детей интерес к процессу чтения стихотворений.

Дидактические материалы: мультимедийная презентация в программе Microsoft PowerPoint «Творчество Агнии Барто»; книги А.Л. Барто

Оборудование: видеопроектор, экран, ноутбук.

Краткая аннотация к работе: образовательное мероприятие направлено на формирование у детей познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками, развитие звуковой и интонационной культуры речи, устойчивого интереса к процессу чтения. В ходе образовательной деятельности дети получают первичные представления о некоторых фактах биографии детской поэтессы А.Л. Барто, приобретают опыт активного участия в процессе чтения, анализа прочитанных текстов.

Ход образовательной ситуации:



1. Введение в ситуацию

- Ребята, посмотрите на портрет, который я разместила в нашем книжном уголке, как вы думаете, кто это?
- Я предлагаю вам поговорить о творчестве этой замечательной поэтессы вспомнить ее произведения, которые мы с вами полюбили с самого раннего возраста. Хотите? Сможете?
- Кто знает, когда родилась Агния Барто? (17 февраля.)

2. Актуализация

2.1. Беседа

- Кем мечтала стать Агния в детстве? (Балериной)
- Как называется сборник стихов, который Агния Львовна написала для детей и который вы все часто читаете? (Игрушки)
- Для кого в основном пишет свои произведения Агния Барто?



2.2. Актуализация умений

Игра: «Чудесный мешочек»

- У меня в руках мешочек, а в нем лежат игрушки. Вы по очереди достаете игрушку и читаете о ней стихи.
(В мешочке лежат самолет, слоник, мячик, конфеты и др)



2.3. Способы преодоления затруднений

- Игра «Слушай и исправляй стихотворение»
- Я буду читать строчки стихотворений, а вы будьте внимательны - исправьте те слова, которые я прочту неверно.
- Уронили зайку на пол, (мишку) оторвали зайке лапу...
- Идет медведь, качается (бычок) вздыхает на ходу...

- Я люблю свою мартышку (лошадку) причешу ей шерстку гладко.
- Наша Маша громко плачет (Таня) уронила в речку мячик. Тише, Машенька, не плачь
- У меня живет слоненок, (козленок) я сама его пасу.
Рано утром в сад зеленый, я слоненка отведу.
- Матросская шапка, веревка в руке, тяну я трактор, по быстрой реке (кораблик)
- левой! Правой!левой! Правой! На парад идет отряд, на парад идет отряд, Трубочист очень рад! (Барабанщик)

3. Затруднение в ситуации

- О чем любила писать Агния Львовна? (о природе, игрушках, детях, птицах)
Нет синиц: Не прилетели.

Нет синиц: не прилетели! Где же две синицы?

В нашей книжке опустели пестрые страницы.

Что же с птицами случилось? Где они, скажи на милость?!

Поглядите, возле вас в садике, на скверике

Скачут, может быть, сейчас две пичужки сереньких?

Или в дом влетели птицы, прямо с книжного листа?

Любопытные синицы любят новые места.

Просим вас: бегите вслед, за каждой синицею.

Нет синиц! Все нет и нет! Хоть звони в милицию!

Дидактическая игра «Назови птицу»

4. «Открытие» нового знания (способа действия)

- Как звали девочку, в произведении «Помощница», которая ничего не делая, очень уставала?

- Удел немало, у ...много дел!

Утром брату помогала – он с утра конфеты ел!

Вот у ... сколько дела: ...ела, чай пила,

Села, с мамой посидела, встала, к бабушке пошла.

Перед сном сказала маме:

- Вы меня разденьте сами, я устала, не могу, я вам завтра помогу! (Танюша)

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений ребенка.



Дидактическая игра: «Ответ правильно»

- Чего ждал Егорка в произведении «Жадный Егор»? (подарков от Деда Мороза)

- Из какого произведения эти строчки: Синенькая юбочка, ленточка в косе! Кто не знает Любочку? Любу знают все. (Любочка)

- Какую букву не мог выговорить

Сережа в стихотворении Агнии Львовны? (букву «р»)

- О какой птице написаны строчки: Ярко-розовая грудка, два блестящие крыла. Я не мог ни на минутку оторваться от стекла (снегирь)

- Куда пошли смотреть балет подружки? (в театр)

- Что потеряли девочки в театре? (номерок от гардероба)

- Как называется игрушка с бубенцом, которая была в руках у Андрюшки? (погремушка)

- Мы с вами поговорили о творчестве и произведениях писательницы А. Барто, и я хочу вам предложить продолжить знакомство, но уже в нашей библиотеке. Так, что пойдёмте одеваться и отправляемся в путь.

6. Осмысление

- Кто хочет поделиться своими впечатлениями?



- Где вы сегодня были? Что нового узнали? Были трудности? В чем? Какие произведения А. Барто вы вспомнили? Как вы думаете, для чего вам это нужно? Где вы можете проявить свои знания?

Занятие проводилось в рамках проекта «Агнии Барто книжки – девочкам и мальчишкам!»

Использованная литература:

1. Барто А.Л. Любимые стихи / А.Л. Барто. - М.: ОлмаМедиаГрупп, 2010. - 128 с.;
2. Жизнь и творчество Агнии Барто / Сост. И.П. Мотяшов. - М.: Дет. лит., 1989. - 336 с.;
3. Уроки детских классиков / Сивоконь С – М., 1990.;
4. Агния Барто и её стихи для детей / В.В. Смирнова. - М.: Дет. лит., 1997. - С.3-12.;
5. Методическая разработка по теме «Приобщение дошкольников к литературе и чтению на примере творчества А.Барто.